الرياض بترا سدعا جلالة اللك خالد بن عبدالعزيز عاهل الملكة العربية السعودية في كلمة وجهها امس في اجتعاع المجلس الاعلى العالمي للمسلجد في الرياض الى تبني أ التوصيات التي نادى بها الملوك والرؤساء في مؤتمر القمة الاسلام حدة وتعلق بالعصب المسلم والعالم والعالم الاسلامي بوجه خاص والعالم الاسلامي بوجه خاص والعالم باسره بوجه عام والتي من اهمها

قضية فلسطين والقدس. كما دعا الى تبني الدعـوة الى الجهاد التي اعلنها سمو الامير قهد

اجتماعات الجلس ان المسلمين اليوم رهبية معادية للاسلام.

و في العهد آلسعودي. وقال في كلمته آلتي القاها سمو الامير سعود بن عبدالمحسن تاثب امير منطقة مكة المكرمة الذي افتتح

> في امس الحاجة الى التضامن والتازر والتعاون فيما بينهم ليتمكنوا من الوقوف صفا واحدا امام مخططات

يومية عربت سياكسية تصدرعن المؤكنسة الصحفية الأردنيت

العدد ٣٩٢٧ – الجمعة ٢ ربيع الثاني ١٤٠١ هـ – الموافق ٦ شباط ١٩٨١م – السنة العاشرة – عمان – الملكة الأربنية الهاشمية.

### المسين وينور بفتتحان معرض رسومات لأميرة فحرالنساء ومدرستهاالم

عمان - "بترا" - افتتــح (لة الملك الجنسين وجلالة الملكة تور رَّرُوض الرسومات اللذي اقامت بنانة الاميرة فخر الساء زيد لارستها الفنية في قصر الثقافسة أمريتة الص أن للشياب بعد ظهر

وقد شاهد جلالتاهما محتويسات إعرض الذي يضم حوالي ١٥٠ لوحة ، رِتِية عبارة عن رسومات لاشخاص برن وحي الواقع ولوحات تجريدية برعن المشاعر والإحاسيس ومنها حات طبيعية تجريدية، واعسال كحبر الصيني، من اعمال الامية النساء، وتلميــذات مدرستهــا أسفنية سمو الاميرة عاليسة وسمسو حراميرة ماجدة وهند الشريف ناصر سهى شومسان وجانيت جنبسلاط جاوفيميا رزق وعالية ظبيان ورياب غزنكو ونوال قطان وعادلة العائدي جانسيت شامى وليلى رزق وجانيت

زقد ابدى جلالتاهما اعجابهما المستوى الغني الرفيع الذي أبرزته حتويات المعرض كما اعريا عن البقية ص ١٢

المستوطنات الاسرائيلية .. والزعامسة

الامبركية !!

ليس غريبا، ان يسارع شامير، فيكيل المديح للادارة الاميركية

وصف المستوطنات الاسرائيلية بأنها شرعية..

ويَّنْ شَامِر، بدرك نقاط الاستهواء، لدى واشتطن. فقد تعفد

أستعادتها للرعامة اياها!!-

بالابتزاز، البترولي العربي!!.. -

الْجِديدة، تعبيرا عن الامتنان، للركيس ريفان، الذي

التركير، على ما اسماه، باستعادة امبركا لرعامة العالم

الحر.. وكان تابيدها لسياسة الاستيطان الامرائيلية

في الدرض العربية المحتلسة.. يعتبس دليسلاء على

تمر، دون أن ينهش دول المجموعة الاوروبية، واليابان،

ويغمر في قناتها، ويصور انفتاحها على القضيلة

القلسطينية، وكانه استسلام، وخضوع لما وصف

ليس من شانه أن يغيّر التحقيقة.. وهي أن الدول

الْأُورُوبِينَةُ اصبحتَ تَرَى القَضيَّة "بَمْنظُّلُر السلامْ"

الشامل.. وان القناعة، تتزايد لديها، بان السلام

المنشود، لا يمكن أن يتحقيق، في ظل الممارسيات

الاسرائيلية، بحق القدس العربية وسائس الارض

العربية المحتلة.. أو في ظل التجاهل لحقوق الشعب

الفلسطيني.. وليس أدلُّ على ذلك، من تصريحات السم

جيلمور نائب وزير الخارجية البريطاني، الَّتِي ندد فيها

بضم أسرائيل للقدس العربية، ودعاً من خلالها ألى

أشراك منظمةالتحرير الظسطينية، في اية معاوضات

البقية ص ١٢٠

تستهدف ايجاد الحلّ العادل الشَّاملِّ للقَّصْية..

وواضح أن شامير، أراد بحديثه عن الزعامة الامبركية، أن

يوَمِيَّالَىٰ

يسر موسسة تعالية التعطوط الجوية الملكية

الإونيتا أن تعلى للجمهورا لكريم عن استشناف

بصلاتها المجوثية الم يغداد ويشكل يوم

ومستروذلك اعتبارامن بوم الاشدين

الموافق ١٩٨١/٢/٩ وَعلى العجم المتالحي:

الاستلاع سن عستمان

بالتوقية المحلي لمدينة عمان ٧٠٠ مساء

الوصول الحب بغداد

بالتوقية المعلى لمية معناد مدر مساع

الا وسلاع مست يفسداد

بالتوقيت المصلى لدينة بغداد . ١٠ امساع

الوصول الماعتهان

بالتوقيت المحلي لمدينت عمان والمسساء

ويطبيعة الحال، لم يدع وزير الخارجية الاسرائيلي، المناسبة

والذي لا شُكَ فَيِه انْ عَزَّفَّ شاميّر على "وتر الزعامة" الإمبركية



الحسين ونور يستمعان الى شرح من الاميرة فخر النساء زيد حول بعض اللوحات التى ضمها المعرض

### وزير خارجية اليونان المبادرة الاوروبية مازالت قائمة

اثینا ۔ ا اف ، ب ۔ صرح قسطنطين ميتسو تاكيس وزير خارجية اليونان امس خلال مؤتمر صحفي بان مشروع دول اورويسا

العشر من اجل اقرار السلام في الشرق الاوسط لايزال مطروحا ونفى

بشيء حول الاجتماع الذي استغرق سأعة يوم ٢٢ كانون الثاني الماضي

بينه ويسين فاروق قدومسي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحريسر

مشيداً بننائيج مباحثات المسع المحسين والمسعولين .

ولم تكن في يوم من الايام افضل مما هي عليه اليوم، وابدى استعداد الحكومة البريطانية لتطويسر هذه العلاقات في جميع المجالات.

مباحثاته مع جلالة الملك الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد وكبار

وردا عن سوال و المراثيل لحقوق الشعب العربسي الفلسطينسي في الاراضي العربيــــ المحتلة قال، أن بريطانيا تستنكر انتهاك حقوق الانسان في اي مكان

للاسرة الاوروبية الىحقوق الشعب تسوية لمشكلة الشرق الاوسط على اساس اعتراف اسرائيل بالحقوق

المشروعة للفلسطينيين والانسحاب الكلمل من الاراضى العربية المحتلة عام ١٩٦٧ وضمان امن جميع دول النطقة كما جاء في البيان.

شامير متدح والموقف الإبيجابي ولحكوم ماريعان

وباستمرارالتعهدات الأميركية نحواسرائيل!

وحلفائها جاء نلك في تصريح نقله

كما صرح الوزير الاسرائيلي بان

امريكا تستعيد من جديد ويحسزم

٤٣١ شخصا ضحايا

كارثــة السفينــة

الاندونيسية

حاكرتا ــ رويتر ــ جرى ابلاغ

البرلمان امس ان عدد قتلي كارثة

سفينة الركاب الاندونيسية النسي

قد سمحت بالزيارة، اثناء محادثات

راديو اسرائيل امس.

متهمًا أوروب اجا الاستسلام " تلاسب تزان "

المدينة غير شرعية.

عمان - بترا - ادان السير ايان

جيامور نائب وزير الخارجية

البريطانية اجراءات اسرائيل الاخيرة

بضم مدينة القدس واعلانها عاصمة

وقال ان مستقبل القدس امر يهم

بريطانيا ومن المكن حل مشكلتها

ضعن تسوية سلمية شاملة وان

الحكومات البريطانية المتعاقبة

اعتبرت القبرار ٢٤٢ ينطيبق على

القدس الشرقية ايضا، وان بريطانيا

تعتبر الاجراءات الانفرادية التسى

المحاولات والمناورات لتعديد فتسرة

عملها حتى الموعد القانونسي لكن

بعض مؤيدي الانتلاف الحكومي قد

هددوا بالاتسحاب منه اذا لم تجر

وتفيد جميع استطلاعات الراي

العام الاسرائيلي التي تجري من قبلً

مراكز الابحاث شهريا ان حزب العمل

البقية ص ١٢

وصرح سمو الامير سعود الفيصل

الاجتماع مرة ثانية في الثامن من اذار

وقأل الامير فيصل في تصريح عقب

الاجتماع ان رؤساء دول الخليب

سيعقدون اول اجتماع لهم ضمن هذا الاطار الجديد خلال ثلاثة اشهر.

وثقلت وكالة الاتباء الكويتية، عن

وكان وزراء خارجية كل من

السعودية والكويت والامارات العربية

المتحدة وقطر والبحريس وسلطنسة

عمان قد اجتمعوا اول امس، في

الرياض لناقشة مشروع مقدم من

وعلم في العاصمة الكويتية ان

البقية ص ١٢

الشيخ صباح الاحعد الصباح وزير

دولة الكويت بشأن امن الخليج.

مراقبين في دول الخليج أن التقارب

الجديد يرتكز على الاعتراف بان دول الخليج ومعظمها صغيرة ومحافظـة قادرة على مواجهة الاخطار، التي قد

تهدد امنها واستقرارها.

القادم في سلطنة عمان.

الانتخابات في موعد مبكر،

للكيان الاسرائيلي.

وقال السير جيلمور في حديث خاص لوكالة الاتباء الاردنية ان العلاقات الاردنية البريطانية وطيدة

وإشاد السؤول البريطاني بنتائج

المسؤولين الاردنيين ووصفها بانها وردا على سؤال حول انتهاكات

يحدث ذلك، ولقد اشار بيان البندقية الفلسطيني واكد على ضرورة تحقيق

واكد نائب وزيسر الخارجيسة البريطاني ان بريطانيا تسعى لاحلال السلام في المنطقة ضمن نطاق الاسرة الاوروبية كما انها تلعب دورا مساعدا في تحقيق التسوية السلمية

الشاملة في الشرق الاوسط.

دبين الإجراءات الاسرائيلية في المقدس

وردا على سؤال حول اعتسراف بريطانيا بمنظمة التحرير الفلسطينية

ان المنظمة عامل سياسي هام في

وقال البيان ان ٣٢ ايرانيا قتلوا

زعامتها للعالم الحر وتضيف نقطة الى

ما سماء سجل اخلاصها نحو

وكان ريجان قد ادلى بعسدة

تصريحات بشان شرعية المستوطنات

الاسرائيلية واستمسرار التعهسدات

الامريكية نحو حليفتها اسرائيل

واضاف شامير أن الولايات المتحدة

الامريكية يجب ان تكون قدوة لاولتك

النين يفضلون الطرق السهلة في

المصول على مكاسب مباشرة دون

التفكير في نتأتج افعالهم على المدى

الطويل كما وجه الوزير الاسرائيلي

تداء الى اورويا بان ترفض

الاستسلام ازاء ابتزاز العولارات

اصدقائها وحلفائها.

### البيان العراقي رقم ٢٣٨ مقتل ١٤٠ عسكريا أيرانيا

تراجع سعر الذهب والفرنك

وارتفاع سعرالدولار

لندن – افس – انخفضت

الزيادة التي سجلها سعر الذهب اول

امس، بينما ارتفع سعر الدولار من

جديد، لدى افتتاح الاسواق النقدية

في لندن صباح أمس، وكذلك انخفض

ويترقب الصيارف القرارات

المحتملسة لمجلس ادارة كل من

بوندزينك وبنك انجلترا، اللذين كانا

منعقدين امس، وكذلك قرارات مؤتمر

سعر الفرنك الفرنسي.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY FEBRUARY 6, 1981 No. 3927 VOL. 10 AMMAN — JORDAN

القمة الفـرنسي الالمانــي، وعــرض الرئيس ريجان لسياسته الاقتصادية،

وقد انخفض سعر الذهب من

ه ٥٠٥ الى ٤٩٣.٥ دولارا للاوقية،

وارتفع السدولار من ٢,١١٦٠ الى

- ۲.۱۲۸ مارك، ومـــن ٤٠٨٧ الى

٤,٩١ فرنك فرنسي، ومن ١.٩٢ الى

١٩٢٩٠ فرنك سويسري، وهبط

الجنيه الاسترليني، من ٢,٣٥٧٥ الى

الشرق الاوسطولابد ان تشترك في اية

مفاوضات لاحلال السلام واذا كانت

بريطانيا لا تعترف بمنظمة التحرير

الفاسطينية فذلك انطلاقها من

سياستها القائمة على مبدأ الاعتراف

واكد السير ايان جيلمور في نهاية

حديثه ان العمل العربي المشتـرك

ضروري جدا للدول العربية وبدون

ذلك فأن قضايا الشرق الاوسط

بالدول فقط

ستزداد تعقيدا.

۲. ۲۶۹۵ دولار.

وتدمير دباية واحدة و ٢٥ عربة عندما فتحت القوات العراقية النار

بغداد \_ رويتر \_ قالت وكالة على حشود عسكرية في مواجهة بلدة الانباء العراقية الليلة الماضية أن سيف سعد العراقية الواقعـة على حوالي ١٤٠ ايرانيا قتلوا في المعارك الحدود الجنوبية الشرقية. التبي جرت في الساعبات الأربيع واضاف يقول ان ٢٩ ايرانيا اخر والعشرين الماضية في جميع جبهات قتلوا في اشتباك مماثل في منطقــة القتال مع ايران الخفاجية في اقليم خورستان وقال ونسبت الىبيان من القيادة العامة البيان ان اشتباكا وقع عندما حاولت للقوات المسلحة قوله ان ٢٢ شهيدا قوة أيرانية التقدم نحبو المواقيع عراقيا سقطوا في هذه العمليات، العراقية في منطقة الاحواز عاصمة

خورستان مما ادى الى مقتل ١٩ جنديا ايرانيا. اليقية ص ١٢

### قائد البحرية المصرية يرحب بلجراء مناورات مشتركة مع البحرية الامبركية

القاهرة ـ أفي ـ اعلن اللواء محمد على محمد قائد القوات البحرية المصرية تاييده امس لاجراء مناورات مشتركة مع قوات البحرية الامريكية في اي وقت ويهدف اكتساب اكبر قدر

من الخبرة. واوضح اللواء بحري محمد علي في تصريح اذاعته وكالة أنباء الشرق الاوسط ان بريطانيا قامت مؤخسرا بتوريد احدث غرفة هجوم وهمى الى مصر لتدريب ضباط البحرية الحربية على عمليات انزال القوات.

واثار في هذا السياق الى ان الموقف في الشرق الاوسط يتطلب تزويد القبوات البحريبة بأحمدث المعدات التكنولوجية وأضحاف ان وحدات البحرية المصرية مزودة في الوقت الراهن بصواريخ فرنسية من طراز اوتومات

### ان يكون هذا المشروع قد نحي جانبا بسبب الانتخابات الامريكية. ورفض ميتسو تاكيس ان يدلي

# انتخابات الكنيست تجري في ٢٠ حزيران

وراء مصاولات حكومت سقن تاحيل الانتخابات كتب محرر شؤون الارض المحتلة 

٢٠ حزيران القادم موعدا للانتخابات العامة للكنيست العباشرة بدلا من القرار الذي سبق ان اتخذته الحكومة بناء على اقتراح مناحم بيغن باجراء هذه الانتخابات في السابع من شهر

ومن المتوقع ان يطرح هذا القرار على الكنيست للمصادقية عليه في القراءة الثانية والثالثة الا أن أحزاب بالمعارضة في الكنيست تطالب باجراء الانتخابات في ايار او حزيران بحجة ان الازمة الاقتصادية الخطيرة تستدعى ضرورة اجراء انتخابات

بلجسراء بعض الخطوات المشيرة للتخفيف من حدة معارضة واستياء حديت اللجثة القانونية التابعة الاسرائيليين لها. للكنيست باغلبية الاصوات ومع أن الموعد القانوني لانتهاء

ميكرة وياسرع ما يمكن،

بيغن الأنتلافية باختيار موعد متأخر للانتخابات لتمكينها من اتمام خططها المتعلقة باقامة المزيد من الستوطنات في الاراضى العربية المتلة بالإضافة الىمحاولة الحكومة

الثاني القادم الا أن حكومة بيغن قد اجبسرت الى تقديسم موعسد هذه الانتخابات على الرغم من جميع

يكون الجو غائما جزئيا مع سقوط

### الطقس اليوم غابئم وماطر

دورة ألكنيست الحالية واجراء

الانتخابات اصلا هو في شهر تشرين

الإمطار على فترات متقطعة وتسكون الرياح جنوبية غربية معتدلة.

### القدس ــ 1 ف ب ــ اشاد اسحاق شامير وزيسر الخارجية الاسرائيلي درجات الحرأرة المتوقعة من ٥ الى امس بالموقف الايجابس للحكومة ۱۰ درجات مئوية. الاميكية الجديدة ازاء اصدقائها إنشاء منظمة سياسية إقليمية لدول الخليج

الجديدة ستتالف من مجلس لرؤساء المدول ومجلس لوزراء الخارجيمة يجتمعان بانتظام كما ستشكل

مدى جدوى عقد مؤتمر قمة ثلاثي في

واشنطن قبيل الانتخابات الاسرائيلية

ومن جهة اخرى ابدت الدوائر

السياسية في القدس المحتلة اغتباطها

حيال الدعوة التي وجهها الكسندر

هيج وزير الخارجية الامريكية امس

الاول الى اسحق شامسير وزيسر

الخارجية الاسرائيلية للاجتماع به في

واشنطن خلال شهر شباط الجاري.

واشارت الدوائر في القدس المعتلَّة

امس الی ان افرایم ایفرون سفیر

اسرائيل كان من بين الشخصيات

التمي استقبلها هيمج في وزارة

وقد اطلع ايفرون الكسندر هيج

على المشاغل الاسرائيلية فيما يتعلق

باحتمال قيام واشنطن ببيع تجهيزات

للمملكة العربية السعودية سوف

تضفي خطورة على طائراتها ف ١٥

ونكر ايفرون الوزير الاسيركي

بالتعهد الامريكي بعدم بيع اسلعة

هجومية الى دول الواجهــة مع

اسرائبل وقال إن الدعوة الى / الجهاد

التي . وجهتها المليكة العربيب

السعودية في الطائف تعد في الحقيقة

دعوة الى الجرب القدسة هند

البقية من ١٢

بالنسبة لاسرائيل على حد زعمه.

الخارجية الامريكية.

في نهاية حزيران القادم.

### مؤتمر فتم خليجي بعقد خلال ٢ أستهر الرياض - بترا - عكفت وكانت وكالة الاتباء السعودية قد للملكة العربية السعودية، وخمسة وزيسر الخارجية السعسودى بأن نقلت نص البيان الذي صدر عن التقاصيل النهائية للمجلس ستوضع اجتماع وزراء خارجية هذه الدول، عندما يعود وزراء الخارجية الى

اقطار عربية اخرى في الخليج امس، على وضع مقترحات الختصاصات ومهام اول منظمة سياسية اقليمية

خاصة بها، خرجت الى حيز الوجود

# والذي جاء فيه ان المنظمة الخليجية

سكرتارية خاصة بهذه النظمة.

### تحزك أميرك لعقدقمة ثلاثيتا السادات وبيغن في واستنطن السهرالقادم كلا على حده على ان يقرر بعد ذلك

تل ابیب ۔ اف ب ۔ اکت محيفسة يديعسوت لحرونسوت الاسرائيلية تقلا عن مصادر مطلعة في القدس المحتلة امس ان السرئيس ريجان سيدعس خلال شهسر اذار ونيسان القادمين انسور السادات ورئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجن

: الزيارة التي يقوم بها حاليا الرئيس السوري حافظ ألاسد لبوخارست لمقابلة نيكولاي شاوشيسكو رئيس الدولة والحرب الشيوعي في رومانيا وهو الرجل الذي اسهم في اتمام الزيارة التي قام بها السادات للقدس عام ٩٧٧ أن أثارت حيرة المراقبين وتلعب رومانيا برئاسة شاوشيسكو بورا سريا ولكنه تشمط في الشرق

### زيارة الاسد لرومانيا تثير حيرة المراقبين

وكان السادات قد ذكر مرارا أنه لولا النصائح والساعي الحميدة من جانب الرئيس الرومانــي لما تمــت ريارته للقدس وكان رئيس الدولة الرومائية قد استقبل قبل بضعة اشهر من هذه الزيارة البرئيس السوري حاقظ الاسد

الاوسط منذ سنوات عديدة.

# بيروت – أفءب – لم تلبث

شكر وامتنان إلى مقامته جا مبت الطبولة الميكن الحسيَّى الطعظيم

وموظفو مديرية صحة محافظة البلقاء ومستشفى الحسين بالسلط والمراكن الصحية بالمحافظة يتقدمون بوافر الشكر والامتنان والعرفان الىمقام حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم على مكرمته السامية بتوجيه الحكومة الرشيدة لتحسين اوضاع الموظفيين العاملين منهم والمتقاعدين وذلك لمنحهم الزيادات الاخيرة ادامه الله ذخرا وسندا لهذا البلد ونعاهد الله الاستمرار بالاخلاص والتفاني لخدمة جلالته وهذا الشعب.

### غرقت في الاسبوع الماضي بيدو انه بلغً البترولية على حد قوله وفيما يتعلق ٤٣١ بعد ان تم أنقاذ ٧٥٢ شخصاً. باعتسزام اليابسان استقبسال رئيس وقال مارشال الجو رسمين نور منظمة التحرير الفلسطينية قال شامح الدين وزيسر المواصسلات أن بسين اننا نامل في ان يستمع اصدقاؤنا الناجين ٧٠ من بحسارة السفينسة النكوية تامبوماس الثمانين البقية ص ١٢

ححثت، إسلامين، إلى طهران أواخرشساط لمواصلتم التوسط بين العسراق وايسيران الوفد، الذي سيقوم بزيارة ايران، غير

خارجية باكستان، مع مسؤولين ترقعت مصادر دباوماسیة، فی ايرانيين. في طهران، خلاّل زيارته لها نيودلهسي، امس، أن تقسوم بعثسة هذا الاسبوع. للمساعي الحميدة، مكونة من عدة دول اسلامية اعضاء في حركة عدم الانحياز، بجولة جديدة للتوسط بين ايران والعراق، بشأن النزاع الناشب بينهما، وقالت هذه المسادر ان البعثة، ستصل الى طهران في السابع والعشرين من شهر شباط الحالي. وأوضعت هذه المصادر، أن أيران

وقال العبلوماسيون، الذين يشاركون في الاجتماعات التمهيدية للمؤتمر الوزاري لدول عدم الاتحيار، الذي سيعقد في العاصمة الهندية في الاسبوع المقبل، أن المحادثات التي ستجريها اللجنة في طهران، ستعقبها محادثات مماثلة في بغداد في وقت

حكومات باكستان وينجسلادش واندونيسيا وغينيا والسنغال ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية. وكان قد تم اختيار تركيا، وهي من غير الاعضاء في حركة عدم الانتحياز عضوا في لجنة المساعى الحميدة الموسعة، في مؤتمر القمة الاسلامي. اليقية ص ١٢

ان المصادر الدبلوماسية في نيودلهي

ذكرت، ان الوفد، سيضم رؤساء



قرار زيادة الرواتب

الى الديوان الملكي

عمان - الراي - علمت الرأي ان القرارات التي اتخذها مجلس الوزراء

مس بشأن زيادات رواتب الموظفين سترفع يوم الاحد القادم الى الديوان الملكي

للاقتران بالارداة الملكية السامية، بحيث تصبح سارية المفعول اعتبارا من

بحث اجراءات

مقاومة التصحر

(الأكوا) وتم خلال اللقاء بحث موضوع التصحر في الاردن ومشاريع وزارة

الزراعة لمعالجة هذا الموضوع تمهيدا لعرضه في مؤتمر التصحر الذي سيعقد في

دمشق خلال شهر ايار من العام الحالي. وستقوم وزارة الزراعية بتقديم ورقة

نيوبي في عام ١٩٧٧ حيث كان المؤتمر قد حث المنظمات الدولية لبذل جهودها

وزارة الزراعة جهودا مكثقة للوقوف في مواجهة التصحر كزراعة نباتات. المراعي واقامة غابات في المنطقة الصحراوية وذلك بزراعتها بالاشجار المقاومة

١١٥ مصنعا جديدا

رخصت العام الماضي

عمان - الرأي - بلغ عدد المصانع التي رخصت خلال العام الماضي ١٥٥٥ مصنعا مجموع راسمالها المستثمر ١٩٥٠ مليون دينار وتستخدم ٥٧٥٠

معظم هذه الصناعات كانت في مجال الصناعات الغذائية والكيماوية ثم

الصناعية الاردنية التي شاركت في تفيذها شركات غير اردنية لعام ١٩٨٠ بلغ

حوالي ١٤٥ مليون دينار وكانت تصل نسبة مشاركة رأسمال هذه الصناعات الى

حوالي ٣٦٪ من مجموع أستثماراتها ولم تصل في اي منها الى ٥٠٪ واشتملت

هذه أأشركات على جنسيات اميركية وسويسرية وقبرصية وفرنسية وتشيكية

ويونانية والمانية والمحيكية ودانمركية. ومن ابرز هذه الصناعات صناعة

حولة تفقدية

لوزير التموين

مشاريع الوزارة في كل من مديرية تموين معان ومديرية تموين العقبة.

تنظيم استبراد

المواد المشعه

استيراد ونقل واستخدام المواد المشعه والمعدات الاشعاعية.

عمان - "الراي" - اعدت وزارة الصناعة والتجارة تعليمات جديدة لتنظيم

وتقضي التعليمات الجديدة بحصر مزاولة استيراد ونقل واستخدام المواد

خطباء ومدرسو المساجد اليوم .. الجمعة

قبل الوزارة وعدم السماح

عمان - الرأي - تفقد السيد ابراهيم ايوب وزير التموين يوم امس

ورافقه خلال هذه الجولة السيد محمد السقاف وكيل الوزارة ومدير

الصناعات المعدنية والميكانيكية واخيرا مواد البناء والنسيج.

الأسمدة والانشائية والمشروبات وغيرها.

المشاريع ومدير العلاقات العامة في الوزارة.

باستخدام هذه المواد خلافا لهذه التعليمات.

وذكر الدكتور اكرم كرمول مدير الصناعة في وزارة الصناعة والتجارة ان

ومن ناحية اخرى قال الدكتور. كرمول بأن مجموع الاستثمارات

المجفاف حيث تمت زراعة اول غابة في الشهر الماضي في منطقة الموقر.

وتأتي زيارة الوفد بناء على توصية من مؤتمر التصحر الاول الذي عقد في

ويعتبر الاردن من الدول المهددة بمشكلة الزحف الصحراوى وتبذل

عمل لهذا المؤتمر.

عمان ــ الراي ــ استقبل السيد مروان دودين وزير الزراعة في مكتبه صباح امس وقد اللجنة الاقتصادية لغرب اسيا التابغة لهيئة الامم المتحدة الهجليفات

### حكاية الجمل.!

لى صديق صدوق، هو من ذلك النوع.. شبه المنقرض في هذه الإيام .. وان كان الشاعر العربي القديم اصر على أن ذلك النوع من الاصدقاء لا وجود له أصلا، واعتبره ثلث المستحيلات (.. الغول، والعنقاء، والحل

.. صديقي هذا، شاب حميد الصفات لدرجة الشدود؛ فهو طيب القلب، دمث الخلق، نقي السريرة، كريم النفس.. وعلى جانب من الشهامة والمروءة، يخاف الله كثيرا، ولا يعرف السوء أو الأساءة حتى أنه ليهرب من أي مجلس ضمه، بمجرد أن يبدأ يعتري حديث الحاضرين ما ينم عن حُوصَ في غيبة أو نميمة؛ وباحْتَصَارِ.، فهو نَادر آلْمُثَالُ ــ (على الإقلَّ، فيمن هذا الانسان، جاءني امس زائرا شاكيا من حادث غريب عليه تميز

بسوء المعاملة التي صلافها من خلال قيامه بواجب املاه عليه وجدانه الحي وطبيعته الفطرية .. حيث كان انتخى أن يتقدم رائدا قائداً لزملاء له دوي مطالب حقه تدرا عنهم مفسدة وتجلب لهم منفعة .. فيتكام بلسانهم أمامهم لدى من لديه الحل والعقد. .. وتمت المقابلة، ليفلجا الرجل برفاقه - امام ولي الأمر - ينكرون انهم شكوا أو احتجوا أو أعترضوا!! وأسقط في يد المسكين (شارب المقلب)،

وقفل عائدا ادراجه يعتصر الأسي مهجته.. والتقاني ليحدثني بمرارة هذه الصدمة العنيفة جدا جدا (بالنسبة اليه طبعا..) وابتسمت له سعندما قرع من سرده - كجرعة تسكين اولية تمهيدا لما سيليها، لانني - حتما - اعرف انه سيسالني مستنكرا مثل هذه الإبتسامة العريضة سيحسبها شماته سوالتي من المفروض سحسب رايه - أَنْ يِرِتْسَمَ بِدُلَّهَا التَّجْهِمِ وَالْعُبُوسِ عَلَى صَفَّحَةً وَجِهِيَّ، أَنْ لَمُ إِدعْ دَمَعَةُ حَرى تَنْحَدُر مِنْ احدى عيني أو من كليهما الم إضافية للتجوف لات

ولكن، وقبل أن ينفجر بي كاحدى أسطوانات الغاز (التي أخذت أخبار حوادثها تتكرر هذه الإيام بصورة رهيبة) رحت اسرد علية حكاية (حمل

كان لأحد الباشوات الإقطاعيين إبنة مدللة اشترى لها جملا تلعب يه وعليه، وتجره حيثما حلا لها أنَّ تُذهب به ويذهب بها (والجمل تجره قطه.. في المثل!). وأحيانا تطلقه وحده يرعى ما شاء من العشب الربيع. ولكن انَّى للعشب الطَّفيل ان تكون له تكهة ودسامة النبت أو الزَّرْعَ المسمد المحسن، والمروي بمواعيده وحسب الأصول؟! ومن قال أن الحيوان لا يفهم ولا يدرك، ولا يعرف مكانته لدى اصحابه، وأنه لا يتحسس الدلال؟ الانرى الكلب يعرف متى يهر؛ وعلى من ينبح! .. ويعرف الضيف والزائر - ومركزه الاجتماعي - كما يميز بين اللص والمتسول؟! واذن، ليستمريء الجمل المحقوظ جهد الفلاحين وتعبهم.. وليعدم ما دوسه من زرعهم وحرثهم !.. وقد قلنا (كان..) في بدأية الحكاية، بمعنى أن المستضعفين في العهود البائدة لا يملكون الاحتجاج أو انتقاد الاسياد!!. إلا أن وأحدا (من أهل القرية المتضررة، والمجاورة لارض الاقطاعي) تنقَّمُنه التَّجرية والمعاناة، هله سكوت اهل قريته على الفلام والاستبداد... والاستنسلام للامر الواقع، وقد عز عليه ملله ورزَّقه، فتحدث لقومه، و أهاب بهم أن يثوروا أو يحتجوا - كاضعف الايمان - فوافقوا على شرط أن يتولى هو نفسه تعليق الجرس في رقبة القط، فاشترط بدوره أن يعيدوا من بعده كل عبارة يخاطب بها الباشا جار الرضاء عند مواجهته: وانطلق الوفد، وسار في المظاهرة السلمية كل رجال القرية!

. وعندما وصلت دار الباشاء كان نصفهم فقط وراء القائد! . وواجه الباشا نصف النصف، عندما حرج أو في طريق خروجه اليهم! ولكن عندما شرع صاحبنا يكلم الباشا قائلًا "جملك يا باشا.. جملك يا باشاً.. جملك يا باشاً" لم يسمع احدا يردد العبارة من بعده أواخيرا تجرا أنْ يصرف وجهه عن عيني الباشا، وأن يتلفت حوله.. واذا به لم يجد أحدا من رفاقه المتعاهدين المتضامين.

هناك انتهره الباشا صائحا: ومآل جعلى؟ .. اسعفت النكتة صاحبنا مجيباً بهدوء وخنوع: يلزمه ناقة يا \_

وما إن فرغت، حتى كان صديقي إياه قد ضحك بملء فيه.. اديب عقيق الخياط



### بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

عندالشام THE TROYKA

تعلن مؤسسة الموانىء عن عقد دورة روافع بواخر في مدرسة التدريب البحرى التابعة لها في العقبة وذلك بقصد توظيف الناجحين في هذه الدورة للعمل في الميناء على أن تتوفر في المتقدمين الشروط التالية أ \_ أن يكون أردني الجنسية.

ب \_ ان لا يقل مستواه الثقافي من الثالث الاعدادي. ٣ \_ ان لا يكون مطلوبا لخدمة العلم

٤ \_ ان لا يقل عمره عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٢٥ سنة أ \_ تمنح المؤسسة الامتيازات التالية

١ \_ الراتب ٥٥ دينارا شهريا اثناء فترة التدريب ويرتفع الى ٦٠ دينارا بعد اكمال الدورة بنجاح.

٢ \_ السكن الماكل والمواصلات مؤمنة على حساب المؤسسة. ر - ١ - تبدأ الدورة بتاريخ ٢١/٢/٢١.

٢ \_ مدة الدورة ستة شهور. ٣ ـ ييدا التسجيل من تاريخ الاعلان ولغاية ١٩٨١/٢/١٩.

٤ \_ تقدم الطلبات الى قسم شؤون الموظفين في مؤسسة الموانىء او

الى مدير مدرسة التدريب البحري مباشرة. مدير عام مؤسسة الموانيء

احمد فوري ابو نوار

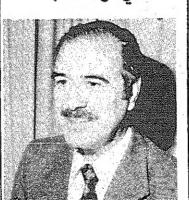
### مباحثات لتطوير العلاقات الاقتصادية بين الاردن والجمهورية اللبنانية



عمتن - الراي - بدأت في وزارة الصناعة والتجارة امس الاجتماعات الاقتصادية بين الجانبين الاردنسي واللبناني، بهدف تطويس التعاون المشترك وتنمية وتطويس العلاقات الاقتصادية بين البلدين.

وحضر الاجتماع الذي عقد في قاعة اجتماعات وزارة الصنآعة والتجارة

### تفقد المراكز الصحية في لواء مادبا



عمان - الرأي - قام الدكتور رزق الرشدان وكيل وزارة الصحة والدكتور احمد خريس مدير الشؤون الادارية في الوزارة بزيارة تفقدية الى لواء مابيا حيث تفقدا مركز الصحة العامة ومستودع الادوية ومستشفى

وقد اكد الدكتور الرشدان على خرورة تواجد الاطياء الاختصاصين تحت الطلب وخاصة بعد الدوام. كمأ ابدى توجيهاته لانتظام الدوام وتوفسر العلاجات وضرورة تشغيل وحدة الغسيل التي تم

### مدعوون للتعيين في التربية

الانتهاء من تركيبها.

عمان - الراي - تطلب وزارة التربية والتعليم من التالية اسماؤهم مراجعة رئيس قسم التوظيف بالوزارة لامور تتعلق بتعيينهم وفساء لالتزامهم

سمير ياسين، خالد النجار، يوسف داغش، شوقي سليمان، سامي احمد، حسن جابر، عبدالله عبدالرزاق عبداللسه، حسسين قوقسزة، تيسسير عبدالغني، اكرم الاطرش، احمد درويش، مروان احمد محمد، عبدالله العايش، على الديري، عبدالحميد الحسبين، عبدالله فلاح الهيم، ابراهيم سلمان ابوعساف، على مصطفى، ابراهيم سعد، يوسف على، ياسين عواد، وليد اسماعيل.

### مراقبة انتاج المنظفات والدهانات

عمان - الراي - باشر فريسق من مهندسي مراقبة الجودة في وذارة الصناعة والتجارة بزيارات يومية تستمر لمدة اسبوع لشركة الانتاج من اجل مراقبة انتماج الشركة من المنظفات الكيماوية والدهانسات ومتابعة الجودة في مختلف مراحل التصنيع ابتداء من جودة المواد

الاولية واثناء عملية التصنيع وحتى الانتاج النهائي. وتأتي هذه الزيارات تمشيا مع النهج الجديد لمديرية المواصفات والمقاييس في مراقبة جودة الصناعة

وسيقوم فريق من المندسسين بزيارة لمسانع المواد الغذائية خلال الاسبوع القادم.



والدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني وعن الجانب اللبنائي السيد محمد يوسف بيضون وزيس الصناعة والنفط اللبنائي والسيد ابراهيم الشويري

الدير العام في وزارة الصناعة والنقط عن الجانب الاردني السيد سالم مساعدة وزير المالية. والسيد وليد اللبنائية، والدكتور روبير غانم المستشار القانوني في الوزارة. عصفور وزير الصناعة والتجارة،

وكان وزير الصناعة والنقط اللبناني والوفد المرافق قد وصل الى عمان صباح امس في زيارة للاردن تستغرق يوما واحد.

### ٦٣٥ مليون دينار رخص استبراد العام الماضي

عمان \_ الراي \_ بلغ مجموع قيمة رخص الاستيراد الصادرة عن وزارة الصناعة والتجارة خلال العام الماضي ٦٣٥ مليون دينسار وذلك بزيادة بلغت حوالي مائة مليون دينار عن عام ١٩٧٩ حيث بلغت قيمسة الرخص في هذا العام حوالي ٥٠٠ مليون دينار.

وكان مجموع قيمة الرخص التي صدرت في النصف الأخير من السنة على من النصف الاول بحوالي ٥٠ مليون دينار حيث سجل شهر كانون أول الماضي وهو اخر شهر في السنة الماضية اعلى رقم حيث بلغ مجموع قيمة رخص الاستيراد الصادرة فيه ٨١ مليون دينار ويليه شهر تموز ثم

شهر ادار. وتشتمل الرخص عنى استراد مواد مختلفة من الخارج كالسيارات والالات والثلاجات والادوات المنزلية

والكهربائية والافران وقطع السيارات والاطارات وقطع الطائرات والسفن وادوات التصوير والزيوت والسمن والزيوت المعدنية والسكاكر والمواد الغذائية والاسمنت ومسواد الضام لمختلف الصناعات والحديد والقهوة والشاي والاعلاف والحبوب والادوية والعلاجات الزراعية والاسمدة والارز والسكر ومختلف السلسع والمواد الاخرى الداخلة في الصناعات

وكانت الارقام العالية لرخص استيراد الات الحفسر والتسويسة والتنقيب والاسمنت والسيارات والكاميرات والقول السودائي والمواد الغذائية والحديث والمواد الضام والمشروبات الكحولية والزيسوت

### دينار عما كانت عليه خلال الشهر الذي سبقه.

وأوضحت النشرة الاحصائية التي

### تنقلات بين موظفي وزارة الزراعة

عمان - الرأي - قرر الدكتور سالم اللوزي وكيل وزارة الزراعة اجراء التنقلات التالية اعتبارا من

### محاضرة ثقافية في السلط

السلط \_ بنرا \_ القى الدكتور محمد فأرس المدرس في الجامعة الاردنية بعد ظهر امس في قاعـة مدرسة عقبة بن نافع في مدينة السلط محاضرة تقانية تناولت الجوانب التعددة الشخصية الرساول

### وزير الاعلام يكرم نقابة الصحفين

عمان - الرأى - اقام الاستاذ عدنان ابوعودة وزير الاعلام حفل غداء في نادى السيارات الملكى امس تكريما لنقيب واعضاء مجلس نقابة الصحفيين حضرها عدد من كيار المسؤولين ورجال الاعلام والصحافة.

### ۲۳ ملیون دینار ودائع البنوك التجاربة خلال تشرین ۲

عمان ـ ازدادت قيمة ودائسع مختلف القطاعات لدى البنوك التجارية خلال شهر تشرين الثاني الماضي مبلغ ٢٣ مليونا و ٢٦٨ الفّ

يصدرها البنك الركزي ان قيمة هذه ألودائم بلغت خلال ذاك الشهر ٧٤٣ مليونا و ٨٩٢ الف دينار مقابل ٧٢٠ مليونا و ٦٢٤ الف دينار خلال الشهر الذي سبقه.

.1481/7/٧

نقل السيد زهير عبد الرزاق قطيشات من مديرية العلاقات العامة ليعمل رئيسا لديوان الحراج والمراعي في الكمالية، محمد عواد الفاضل من ديوان الوزارة ليعمل كاتبا في ديوان مديرية الحراج والمراعى في الكمالية، ونقل حسن محمد عيسى من ديوان الوزارة ليعمل مأمور ملفات في مديرية الحراج والمراعى في الكمالية ونقل السائق محمَّد جميل ليعمل في مديرية الحراج والمراعي بالكمالية.

### المعدنية والاعلاف والخشب والورق والكرتون. تنفيذا لسياسة تطوير الخدمات الصحية تعيين اخصائيين في مختلف

عمان - "الرأي" - قرر الدكتور زهير ملحس وزير الصحة اجراء التنقلات والتعيينات التالية، بين أطباء مستشفيات الوزارة.

مستشفى معسان ـ تعيسين اختصاصي أطفال أخر - الدكتور عبد الله الشواوره، واختصاصي أمراض نسائية تخر الدكتور عبد الله فارس جبريل، واختصاصي جراحة عيون، الدكتور على أبو نبعه، واختصاصى أمراض جلدية ـ الدكتور ماجد أبو

مستشفى الطفيلة تعيسين

اختصاصي جراحة عامة لخسر -الدكتور محمود إسعدة واختصاصي امراض داخلية \_ الدكتور سعيد شعرواي، واختصاصي أمراض نسائية أخر - الدكتور خليل بربراوى، واختصاصي أمراض عيون ـ الدكتور منير خورما. مستشفى الكرك تعيين اختصاصى الطفال لخر \_ الدكتور عبد المجميد

مستشفى مادبا تعيين اختصاصي من قبل مستشقى البشير.

الدكتور وليد قندلفت. اطفال آخر - الدكتور منذر عماري، واختصاصي تخدير \_ يغطى من مستشفى ألسلط. مستشفى المفرق تعيين اختصام

بالتناوب كل ثلاثة أشهر ـ الدكتور جعفر الحنيطي، الدكتور حافظ عرفه، الدكتسور قيس خرفسان والدكتسور ابراهيم العتوم، واختصاصي جراحة عامة لخر \_ الدكتور محمد نمسر

أمراض بسائية أخر - الدكتور فواز مصاروه، واختصاصي تخدير - يغطي مستشفى السلط تعيين اختصاصي جراحة ثالث - الدكتور جميل نصراوي، واختصاصي تخديد \_ مستشفى جرش تعيين اختصاصي

أطفال آخر \_ الدكتور محمد نايل

عقله، واختصاصي تخدير ـ يغطى من مستشقى الاميرة بسمه، واختصاصي

دينارتمزالدونوفي ضاحة مطارللاكترعلياءالدولي سلم الكوشان للبيع عدة قطع اللضي نتراوح مساحة

كُلُّ فَصَلَّعَةُ مِنْ ٥ - ١ دُوَنَعَاتَ وَسِعَ لِدُوعُ مَا وَسِعَ لِدُوعُ مَا لِيَ مِعْ مَا لِيَسِعُمْ وَيَسِلِيكُمْ ٨٥ الكوشان والنظويك فويل-وتقع هسده الفظع على شارعين أوتلاتة. المراجعة: شاع السلط بعد وزارة العالية بدع من ر بانجاه العدلي على اشاح العام قرب بقالة بعارة - فوق مؤسسة قد وي لنجارية - الطابق الثالث: حكا بْمَنَا تَفْسَوْهِ طَلِيَّ أَمَامِ وَيُرْسِرَعَ وَامَاحٍ جَبِعَةَ وَلَعَظَلَ لِيُحِيِّرَ مَنْ لِسَاءً ٨ صياحًا حِيقَ ٨ مساد

### مستشفيات وزارة الصحة جراحة أخر \_ الدكتور عبد الله أبو

مستشفى الرمثا تعيين اختصامي امسراض داخلية الدكتسور ناصر الزعبى، مستشفى ابو عبيدة تعيين اختصادي أمراض داخلية ـ الدكتور ياسين داود.

مستشقصي الزرقاء تعيسين اختصاصي أمراض داخلية لخر ـ الدكتور عاطف حمارته، واختصاص جراحة خامس ـ الدكتــور مروان حجازي، ولمبيب تحدير \_ الدكتور ئېيل عناسوه.

مستشفى الامسيرة بسمه / اريك تعيين اختصاصي أطفال خامس \_ الدكتور احمد فندى الشناق. وطبيب تخديس رابع - الدكتور دواس شواقفه، واختصاصي جراحة رابع \_ الدكتور فؤاد فرحان الحبيب سلامه. مستشفى البشير/عمان تعيين اختصاصى حداج \_ الدكتور سمير فاعورى، واختصاصية خداج \_ الدكتورة فيشينيا حافظ

وتأتى هذه التشكيلات تنفيسذا السياسة وزارة الصحة الرامية الى تزويد كافة الستشفيات بمختلف التخصصات الطبية لخدمة المواطنين في كاقة المناطق،

### خطة هذا العام المواصفات والمقاييس

عطان - الراي - رفعت مديري المواصفات والقابيس في ورارة الصناعة والتجارة خطتها السنوية للعام الحالي الى وزيس الصناعة والتجارة. من اجل أقرارها.

وعلم أن الخطة تتضمن نهجا جديدا في اصدار المواصفات ومراقبة جودة المنتجات الصناعية وتقيدها بالمواصفات.

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة على النحو التالي: الحسيني الكبير الاستاذ عز الدين الخطيب وكيل وزارة الاوقاف ومحمد غالب الطيب والامير حسن د. احمد هليل وحمزة بن عبد المطلب الشيخ مصطفى الرفاتي ود. على الفقير والاشرفية الكبير مسعود علي مسعود وكلية الشريعة د. همام سعيد والأشرقية الجديد شعبان القران والكلية العلمية الاسلامية مطلق المحتسب والحسين الغربى حسن اسماعيل والحسين الشرقي عبدالله نعناعة والمهاجرين الكبير يحيى كوكش وصويلح الكبيرد. محمد ابو فارس العمري \_ المصاروه محمد القادري والجوفة عمر آلحلبي ومنور الحديد سسوق الخضار محمد عبدالهادي سلامة والشابسوغ احمد شادي واحمد قارة محمد زايد كنداح وجبل التاج - الشهيد فخري عيسى والامام علي - الوحدات عبدالحليم القوارعه والمؤمنين مصطفى عبدالشافي وابو غويلة تلآع العلي صالح مقدادي والوحدات الكبير فالح يوسف وناعور الكبير محمد شهوان وعبدالرحمن بن عوف ادم أبو سنينة وصلاح الدين محمد شقرة والسعدي عبدالرحمن جرار والنصر القديم محمد طاهر ابو فياض وابو نشيش القويسمة عايش عوض ويلال محمد سعيد يونس ومسجد السلام .. ماركا .. عبدالحميد الزين. علما بان البث الاذاعي وخطبة الجمعة سيكون من مسجد حمزة بن عبد المطلب والبث التلفزيوني من مسجد الامير حسن بالشميساني.

### العثور على جثة مجهولة



عمان ـ الراي ـ عدرت اجهزة الشرطة على صاحب الصورة المنشورة اعلاه متوفيا مقابل دائرة البحث العلمي وهو في الثلاثين من العمر طوله ١٦٥ سم اسمر البشرة اجعد الشعر وبه بعض الشيب تحيف البنية حليق الذقن له شارب عادي يرتدي جاكيت رمادي وبنطلون بيج وبلوزة زرقاء وقد نقلت الجثة الى مستشفى الجامعة يرجى ممن يعرف عنها شيئا مراجعة مدير شرطة الضواحي لاستلامها.



### محطة التنقية في عين غزال والواقع المرير؟!

محطة التنقية، الواقعة في منطقة عين غزال، من العاصمة عمان، هي المتنفس الوحيد لحمولات صهاريج محتويات ألحفر الامتصاصية، في كافة مناطق العاصمة، التي لم تحظ بعد، بعظيم نعمة المجاري العامة، وبالتالي يضطر المواطنون الى نضحها بين الفينة والفينة؟!

وتتلخص مهمة المحطة المذكورة، في فرز ما تحمله اليها هذه الصهاريج، والاستفادة مما يمكن الافادة منه، وطرح ما تبقى، والذي يتسرب بعضه الى مجرى السيل، المند بالقرب من المحطة المذكورة، يسبل أما مياها عادمة، أو مخلفات تنبعث منها الروائح المؤذية، والتي تنتشر الي.

والاتكى من هذا، أن هناك بيرا للمياه الصالحة للشرب، ترده اعداد هائلة، من صهاريج بيع المياه، تقع بالقرب من مجرى السيل، والمحطة الذكورة اللذين لا بيعدان الا امتارا قليلة عن ما يمكن ان تدعوه مصدرا للمياه الصالحة للشرب؟!

وواضح لكل ذي عين أن هذا الواقع بتفاصيله الاتفة الذكر يشكل خطرا بينا على الصحة العامة وخاصة لاولئك الذين يعتمدون في مياههم على مّا تنقله اليهم الصهاريج العتيدة التسي تعبسي حمولتها من البئر المذكورة داعيك عن الروائع المؤذية والمنبعثة من المحطة والتي اصبحت تشكل عبدًا يوميا على سكان تلك المنطقة الذين اصبحوا الان يعدون بالآلاف.!؟

والمطلوب الأن .. اتخاذ اجراءات سريعة وفعالة لتغيير هذا الوضع المضحك المبكى فلا يجوز ان يشرب بعض المواطنين مياها تنقل اليهم من مصادر پچاورها موقع تجري فيه مياه ، احتمالات التلوث فيها واردة منَّة باللَّهُ .!؟

"نزيه …"

بندورة ۲۱۰ – ۱۰۰، باتنجان رفيع ۱۳۰ – ۸۰، باننجان عجمي ۱۲ – ۷۰، بطاطا مستورده ۱۶۰ – ۲۰، کوسا صغیر ۲۰۰ – ۱۵۰، وسا کیم ۱۰۰ – ۱۰، خیبار صنفیر ۵۰۰ – ۲۸۰، خیبار کیسیر ٣٠ – ٢٠٠، بطاطا بانية ١٥٠ – ١٠٠، فاصوليا ٤٨٠ – ٣٠٠، فولُ تضر ٢٠٠ – ٤٤٠، حُسَ للواحده ٨٠ – ٥٠٠ زهره ٢٠١٠ - ٤٠ فلقل حارّ ٢٠٠٠، فلقل حلو ٢٧٠ - ١٤٠، ملقوف ٦٠٠ سياتم ١٥٠ - ٧٠٠ ملق ٨٠، بصل ناشف ١١٠ - ٩٠، يميل المضر ٢٩٠ - ١٨٠، ثوم ١٩٠٠، بزر ۱۲۰ - ۸۰ افست ۹۰ - ۷۰ شمنسیر ۱۲۰ - ۹۰ موز ٢٧ - ٢٠٠، اجاس أمريكي ٦٣٠، مورٌ من المضمر ٢٢٥ - ١٦٠، يلح رطب اصفر ٢٥٠، تفاح أمريكي احمر مشمع ٢٨٠، نقاح دبل رد ٢٠٠ - ٢٠٠، تقاح ستاركن ١٧٠ - ١٤٠، تقاح جولدن ٢٤٠ - ١٦٠، ربقال ابو صره ۲۷۰ - ۱۸۰، برتقال شموطي باتواعه ۱۷۰ - ۱۰۰، برتقال بلدي دم الزغلول ١٤٠ – ١٠٠، برتقال فرنسلوي ١٧٠ – ١٤٠، بوملي ۲۶۰ کريب فروت ۹۰ - ۷۰ مندلينا ۲۲۰ - ۲۰۰ کامنتينا ۲۲۰، ليمون ١٩٠ - ١٢٠، كستنا ٤٠٠ - ٢٥٠، جوز هند بالحبه ٢٧٠، بطاطا حلوه ۱۳۰، قلقاس ۱۳۰، میرمیه ۲۰۰۰.

بندورة ۲۲۰ ۱۸۰، باذنجان عجمي ۱۲۰ ۱۰۰، فلفل حار ٤٦٠ - ١٠٠ ملطا طفل حلو ۲۶۰ ۲۰۰، فول ۵۰۰ ، بطاطا بلدیة ۱۸۰ - ۱۱، بطاطا ستوردة ۱۵۰ ۱۳۰، زهرة ۸۰، ملفوف ۲۰ - ٤، خيار کبير ۲۰۰ - ۱۱، خیار صغیر ۳۲۰ ۳۲۰، کوسا کبیر ۸۰ ، ۲۰ کوسا صغیر ۱۸۰ ۱۹۰، بصل اخضر ۲۰۰۲، بصل ناشف ۱۲۰۰۱، ثوم ۲۲۰۰۲، شعندر ۱۰۰۸، لفت ١٠٠٠، سلق ٧٠٠٠، سبانخ ١٤٠٠، خبيرة ١٠٠٠، بقدوبس ٢٢٠ ١٨٠ كرورة ١٦٠ ١٤٠، فجل ٧٠ ٩٠، برتقال شموطي غوري ١٨٠ ١٦٠، برتقال شموطي غزاوي ١٥٠ ١٣٠، برتقال شموطي مشمع ١٧٠ ١٥٠، برتقال دم الرَّطُولُ ١٣٠ ١١٠، برتقال بلدي ١٣٠ ١١٠، جس للواحدة ١٠٠ ٦٠، كريب فروت ١٠٠ ٨٠، مندلينا ٢٨٠ ٢٤٠، تفاح جولدن ٢٢٠ ١٨٠، تفاح ستارکن ۲۰ ۲۲۰، تفاح دیل رد ۲۸۰ -۲۶، لیمون ۲۰۰ ۱۹۰، موز ۲۷۰ ٢٥٠، موز من المخمر ٢٣٠، ميرمية ٢٠٠ ٢٢٠، كستنا ٢١٠٤٠، جزر احمر ١٠٠ ٨٠، جزر اصفر ١١٠ ٩٠، بلح ١٣٠ ١١٠.

# 

بندوره ۲۱۰ – ۱۶۰، باننجان عجمی ۱۳۰ – ۱۰۰، کوسا صغیر ۱۸۰ – ۱۰۰، کوسا کبیر ۱۰۰ – ۷۰، بطاطا بلدیه ۱۷۰ – ۱۶۰، بطاطا مستوريه ١٣٠ - ١٠٠ زهره ٥٠ - ٢٠، ملفوف ٤٠ - ٢٠ فجل ٢٠ - ٢٠، سبانخ ١٠٠ - ٨٠، جزر ١٠٠ - ٨٠، نعنع ويقدونس بالضمه ٤٠ - ٢٠، يصل ناشف ١٢٠ - ٩٠، بصل اخضر ٢٢٠ - ١٨٠، ثوم ناشف ۲۰۰ ـ ۲۵۰، لفت ۹۰ ـ ۷۰، موز ۲۷۰ ـ ۲۲۰، کستتا، ١٠٠ - ٢٧٠، برتقال ليو صره ٢٦٠ - ٢٣٠، برتقال شموطي مشمع ١٦٠ - ١٣٠ ، برتقال مشمع صغير ١٠٠ - ٧٠، برتقال شعوطي غوزي ١٩٠ –١٦٠، برتقال بلدي ١١٠ –٨٠، برتقال دم الزغاسولُ ۱۲۰ - ۱۰۰، مندلینا ۲۷۰ - ۲۳۰، جریب فرون ۱۲۰ - ۹۰، لیمون حامض ۱۸۰ - ۱۵۰ میرمیه ۲۰۰ - ۲۵۰ تقاح دبل رد ۲۷۰ - ۲۲۰. تقاح جولدن ۲۵۰ - ۲۰۰، تقاح ستارکن ۲٤۰ - ۲۰۰، شعت در

الاستاف التي لم تذكر تتبع اسعار عمان



بندورة ۲۲۰ ،۱۷۰ باذنجان عصى ١٤٠ ، بانتجان اسود رفيع ٨٠ ١٢٠، بِمِيلِ نَاشِفَ ١٠٠ ٧٠، بِصِيلَ الْخِصْرِ ٢٠٠ ٢٠٠، بِطِلطًا بِلَدِيةٍ ٧٠ ١٢٠ بامية صراء صفيرة ١٨٠ ١١٠. ١٤٠ ، ١٠ مطاطا بلدية خيار صغير ٤٥٠ ٢٥٠ خيار كبير ٢٥٠. ثوم لخضر ١٢٠ ١٨٠، . ٢٠. غلقل حلق ٢٠٠ ١٧٠ ، فلقل حلق ٤٤٠ ٢٤٠ ، فاصوليا بلدية ومبرومة ۱۵۰ ۲۰۰ کوسا عادی ۱۰۰ ۲۰۰ کوسا صغیر ۲۰۰ ۱۵۰

## مجلس ادارة منظمة العمل يوصي باقرار مشروع الصندوق العربي للتعريب

عمان .. كتب مندوب الرأي -- أرمى مجلس ادارة منظمة العمل العربية في دورته التي عقدت في بيروت مؤخرا مؤتمر العمل العربي الحادي عشر القررعقده في طرابلس خلال شهر

### المشاركة باجتماعات الهيئة العامة للغرفة الإسلامية

لذار \_ القادم اقرار النظام المقترح

لشروع الصندوق العربي للتعريب الذي يبلغ رأسماله ٢٢ مليونا و٢٧١

عمان - بترا - بشارك اتحاد غرف التجارة الاربنية في اجتماعات الهيئة العامسة للغرفسة الاسلاميسة للتجارة والصناعة وتبادل السلع التي ستعقد في الكويت في الخامس عشر من

الشهر الجاري. وسيجري خلال الاجتماعات التي تستمر اربعة ايام .بحث، التعــّاونُ والتنسيق بين الغرفة الاسلامية والغرف العربية الاخرى والتقريس السنوي للغرفة ومواضيع احسرى تتعلق بالغرفة الاسلامية.

ويمثل الاتحاد في الاجتماعات السيد انحمد غنيم عضو غرفة تجارة

### المشاركة بندوة المكننة الزراعية

عمان - بترا - تشارك النظمة التعاونية في الندوة الفنية للمكتنبة الزراعية وبور مؤسسات الاقراض التي تعقد في الخرطوم في الثالث عشر من الشهر الجاري.

ويشرف على النسدوة الاتحساد الاهليمي للائتمان الزراعسي لدول الشرق ألاوسط وشمال افريقيا الذي يتخذ عمان مقرا له بالتعاون مع البنك الزراعي السوداني ومنظمة ألاغنية والزراعة الدولية.

وتناقش الندوة على مدى اسبوع

استعمالات الاليات الزواعية التطوير الزراعي في دول المنطقة والمشاكل التي تؤاجهها في التشغيل وسيمثل المنظمة في هذه الندوة المهندس الزراعي موسى عرفة نائب المدير العام المنظمة.

### ۱۷۰۰ عامل في معان

معان ـ بترا ـ نكرت مصادر وزارة العمل ان عدد العاملين في معان حسب اخر احصائية بيلغ ١٧٠٠ عامل منهم ٤٩٥ عاملًا عربيا

ويعمل هؤلاء العمال في ٨٥ مؤسسة منها ١٥ مؤسسة منتظمة اي يعمل بها خمسة عمال فأكثر.

### اتلاف مواد غبر صالحة للاستعمال البشري

عمان ــ الرأي ــ قام مراقبـو التموين امس بجولات على مختلف المحال التجارية والبقالات والسوير ماركت في جبـل الحسين/عــان والشوبة الشمالية والجنوبية والكرامة ومعدي والصوالحة وبير علا وولدى اليابس، حيث تم خلال الجولة اتلاف الواد التالغة التألية.

صلصة الباربيكر، علب اناناس، شورية ملجي، مرقة توابل السلطة، علب مايونين، علب جبئة مثلثات، علب لبن، مسحوق کیك، علب لبنه، مسحوق شورية نجاج، ويطاطا

### اجتماع ارشادي في ضواحي عمان

عمان ـ الرأي ـ عقد امس في مديرية التربية والتعليم لضواحبى عمان العاصمة اجتماع موسع شم مرشدي ومرشدات للديريسة وقسد تحدث السيد سليمان زيدان رئيس قسم الارشاد النفسى والاجتماعي بالمديرية واكد على ضرورة توسيم الخدمات الارشادية والفهوض بها ما امكن من خلال تكثيف المحاضرات والندوات للختلفة بما يخدم العملية التربوية والارشادية الشاملة.

وقال الدكتور تيسير عبد الجابر وكيل وزارة العمل رئيس مجلس ادارة المنظمة ان فكرة الصندوق جامت ادراكا لمسؤولية منظمة العمل العربية في جهود التعريب حسب ماقرر مؤتمر العمل العربي في دورته السابقة المتعقدة في الخرطوم في أدّار ــ ١٩٧٩ المواققة على انشاء صندوق خاص بالتعريب في اطار منظمة العمل العربية تساهم أررأسماله كاقة الدول العربية الاعضاء بصفة الزامية باعتبار عملية التعريب مسؤولية قرمية على أن يترك لكل دولة تحديد

وأشاف.. أنّ الصندوق يستهدف بالدرجة الأولى الدول العربية التي عانت طويلا من الاستعمار وخاصة دول للغرب العربي حيث سأنت فترة طويلة الثقافة الفرنسية.

### غرض الصندوق

وقال ان الغرض من الصندوق تمويل مشاريع قنية تساهم في جهود التعريب في مجالات العمل على المستويين القومي والقطري.

أما الجهود على المستوى القومي فنتتاول وضع قواميس فنيسأ متخصصة في مجالات العمل وترجمة كتب أساسية الى العربية ووضع مناهج تدريب مهني نمونجية باللغة العربية ووضع سلسلة كتبيات مبسطة ومتخصصة باللغة العربية وما يقابلها من لغة انجليزية ولغة فرنسية في مجالات العمل المختلفة ودبلجة وبتعريب افلام متخصصة في مجالات العمل واعداد شرائط تهدف الى

تعريب وظيفي. أما في اطار الجهود القطرية فيكون عن طريق تحديد برامج تعاون فنى للتعريب تشمل تلبية احتياجات الدول العربية من المدرسين بهدف تعريب التدريب المهنسي والقيام بدورات تدريبية للمعنيين بمجالات العمل وتقديم منح ويعثات تدريبية باللغة العربية وترجمة كتب ونشرات متخصصة والمساعدة فيطبعها وتوفير نواة مكتبات متخصصة في قضايا العمل باللغة العربية وغيرها، ويتم تنقيذ مثل هذه النشاطات حسب حاجة كل خط وضمن اطار وموازنة

### شكل الصندوق

وقال رئيس مجلس ادارة المنظمة ان الصندوق. سينشأ في اطار المنظمة وتسهم فيه كل ألدول الاعضاء وأن الصندوق لن يلفذ صفة المؤسسة المرنية ذات الشخصية الاعتبارية الستقلة، لكن يكون له ميزانية مستقلة ذات مشاريع محددة لا تدرج ضمن خطة مكتب العمل العريسي، ويتولى مدير عام مكتب العمل العريي مسؤولية الأشراف على تنفيسذ مشاريعه والصرف عليها حسب لوائح

وأوضع الدكتور عبد الجابر أن مجالات عمل الصندوق تتناول التدريب المهني وتخطيط القوى العاملة واحصأءات العمل وادارات العمل والضمان الاجتماعسي والتشريعسات العماليسة والثقافسية العمالية والسلامة والصحة للهنية

### مجالات عمل الصندوق

# وقال الدكتور ع عيدالجابر. ان

العربية وعودتهم الى الوطن.

التطاق الجغراق للصندوق الدول المعنية بعملية التعريب وعلى الاخص دول التعرب من الفرنسية الى العربية وهي، الجزائر، موريتانيا، تونس، المغرب، ودول التعريب من الاتجليزية الى العربية وهي علىسبيل المثال، الصومال، والتجمعات الكبيرة لايناء العمال العرب المهاجرين الى

### ٤٠ معلما ومعلمة تعيينهم في وزارة التربية

عمان - "الراي" -قرر وزير التربية والتعليم تعيين المعلمين والمعلمنات التالية أسماؤهم في مدارس مختلف المعافظات والألوية: محمود عزيز ابراهيم، اسماعيل

حسين أبو زرقه، لحمد جمعه الخواطره، محمد حسين حسن، محمد ابراهيم الزايده، عمر عيد الهادي الخطيب، شاكر عقلب للحاميد، قاسم محمد ابو عياس، اتعام روجى محمود لجميد، ميسر راغب عبد االعزيز، جميلة عطيـة الحريان، رغدى حامد عبيد، صياح عارف أنس، حليمه سليم عيد رزق، بسمه محمد زيد، زينب عبد الرحمن شعبان، حسين سالم ابو السركب، حكمت الشيخ ياسين، خوله نجاتي الخيرى، قاطعه مطاوع لاني، محمد حهد عليان، محمد عبد الله ابراهيم، محمد ابراهيم الطراونه، جبريل علي الحمادين، محمد موسى أعرج، أحمد محمد السعبود، محمود يوسىف

# توثيق قدوره، أمنه أحمد الصومالي.

حوله محمد قاسم، نسرين محمود ابو السمن، ختام موسى عبد السلام، لنعه بخيت المسلم، بثينه موسى قريح، سهام نجيب حداد، ندوه محمسود ساري، هند محمد الأحمد، خلود محمد خليقة.

### تخريج دورة اصدقاء الشرطة في السلط

السلط \_ الراي \_ احتفل في مدرسة عقبة بن ناقسع يوم أمس بتذريج المدورة الاولى لاصدقاء الشرطة التي تعقدها مديرية شرطة محافظة البلقاء بالتنسيق مع مديرية التربية والتعليم واستعرت اسبوعين.

### لمساعدة الدول العربية التي عانت من الاستعمار وقال أن مدة الصندوق خمس سنوأت تجدد لمدة مماثلة طالما هناك حاجة ألى وجوده أما الموعد المقترح للبدء في تتفيذ برامجه فبيدا اعتباراً

من مطلع عام ۱۹۸۲.

وتعليم الثقافة العربية لابناء للعرب

للهاجرين أن أوروبا الغربية وغيدا.

تحدد قيما بعد شتى اشكال الدعم الى

جهود التعريب في الدول العربية التي

هي أن حلجة الى التعريب في مجالات

العمل المختلفة وخاصة وعلى سبيل

\* اعداد قواميس متخصصة في

\* اعداد واصدار كتب وكتبيات

ونشرات ومطبوعات مختلفة مزدوجة

اللغسة عريسي وفسرنسيء وعريسيء

انجليزي، تعالَّب مختلَّف شُؤُونُ العصل والعصال وتيسم نشرها

وتداولها بين الاطارات المعنية في

\* دعم برامج النُّرجعة ومناهج

التدريب النمونجية التي تخدم اعداد

برامج ومناهسج مجالات اللفسة

والمطلحات للتدريب عنى مستوى

\* دبلجة وتوزيع افلام للتعريب في

شتى مجالات العمل والعمال تعسد

خصيصا المعنيين بشؤون العمل

والعمال في دول التعريب وحسب

\* اعداد اشرطة بتضمن دروسا في

التعريب وتعالج في نفس الوقت

موضوعات العمل والعمسال بهسدف

\* تقديم الدعم المادي والفنسي

لجهود النول المعنية فيمجالات الطبع

والنشر وانشاء مراكز المعلومات

لمجالات العمسل ووالعمال باللغبة

\* دعم المجال الاعلامي لعملية

\* ايفاد خبراء تعريب في مختلف

\* تنظيم برامج ودورات تدريبية

مجالات العمسل لتقديسم خدمسات

للعاملين في وزرات العمل باللغة

العربية في مختلف ارجه نشاط

الوزارات وتنظيم برامسج ودورات

ممأتلة لمنثل العمال وأصحاب العمل.

\* تقديم منح ويعثات تدريبيــة

تقديم نواة مكتبات متخصصة في

\* تلبية احتياجات الدول المعنية

من المدريين العرب ويقية اطر التدريب

اللازمة سواء كانت من الكفاءات

التدريبية العربية من داخل الدول

العربية الأخرى أو من الكفاءات

\* اعداد وتقديم بعض مساعدات

\* تقديم الدعم للجهود المبذولة في

التدريب باللغة العربية للدول المنية.

مجال تعليم العمال العرب المهاجرين

وأبنائهم اللغة العربية بدول المهجر

تمهيدا للاستفادة منهم في السدول

النطلق الجغرافي للصندوق

العربية بالخارج.

باللغة العربية في مختلف مجالات

العمل ومنظمات العمال وأصحاب

العمل في الدول العربية الاخرى.

مجالات العمل باللغة العربية.

تحقيق لجادة اللغة العربية

التعريب في الدول المعنية.

مجالات العمل والعمال.

الوطن العربي.

ظروف كل دولة.

العربية.

كل مجالات العمل خاصة القواميس

الفنية الخاصة بالتدريب المهنى.

المثال لا الحمر.

ويقدم الصندوق رفق اسس معينة

سفراء كل من ايطاليا وفنلندا وكوريا الجنوبية والقائم بالاعمال الفلبيني في عمان كلا على انفراد ويحث معهم العلاقات بين الاردن وبلدائهم. توفل هديوي

مدير وموظفو

بسم الله الرحمان

الرحيم

شكر وتقدير لمستشفى

الزرقاء الحكومي

بعد ان من الله علي

بالشفاء اثر العملية الجراحية

التي اجريت لي لا يسعني الا

ان اتقدم بجزيل الشكر

والعرقان للاطباء والمرضين

والمرضمات العاملمين في

مستشفسي الزرقاء وأخص

بالذكر الدكتسور عبدالعزيسن

الشريدة ومديس تمستشفي

واخصائي الجراحة الدكتور

عبدالله والدكتور مصطفي

رشيد والدكتور عبداللطيف

اخصائى التخدير والاخت

فاديا حدادين والى جميع

المرضين فيقسم الرجال على

العناية والرعاية الحسنة التي

.قويلت بها من قبل الجميع

واشكر جميع الاهل والاقارب

والاصدقاء الذيسن زارونسي

والذيسن اسستفسروا عن

صحتى بالهاتف وفق اللمه

الجميع وسدد خطاهم في

بهجات محمد عمر الهامى

خدمة هذا البلد.

هندسة بلديات محافظة معان

شكر وتقديس

جمعية رعاية الصم الخبرية

تتقدم بجزيل الشكر ووافر التقدير الىجميع الاخوة والاخوات في

ابوظبي الذين قاموا بالتبرع لصالح الجمعية وتخص بالذكر اعضاء

شكر وامتنان

مدير وموظفو مديرية هندسة بلديات محافظة معان

يرفعون الى مقام جلالتكم المعظم والحكومتكم الرشيدة

اسمى ايات الشكر والامتنان للمكرمة الملكية السامية

بزيادة رواتب الموظفين ادامكم الله نخرا وسندا للشعب

جُمْعَيَّةُ المُرْآةُ العَربيَّةُ فِي أَبِو طَبِّي.

الاردني وللعروية

عيد ميلاد سعيد

الشمعة الاولى من عمره

المديد، ويهذه المناسبة السارة

سيقيم له والده حفلة شيقة

دعي اليها لفيف من الأهل

والاصدقاء وعقبال المئة سنة

شكر وتقدير

لا يسعنسي امسام فيض

مشاعر الرعاية وانسانية

الانسان وهي تتدفق من بين

اعطاف ذلك الجمع الطيب

والذي طوق عنقي بجميل لا

ينسى فيرعاية الوضيع الصعب

الذى كانت تعانيه زوجتسي

طيلة وجودها في مستشفى

الكرك الحكومي يترأس ذلك

الجمع الدكتور حافط الجبالي

مدير المستشفى والاكتور

عبد الرحيم قضوي لخصائي

النسائية والدكتور احمد

مقدادى اخصائى الباطنيسه

وذلك الفريق الطيب من

الاطياء والمرضات والقابلات

القانونيات وكافة العاملين في

المستشفى جزاهم الله كل

خمير ووفقهم لخدمسة

فقدان دفتر عائلة

الن قاء \_ انا المدعو محمد صالح

عيدالغنى من الشجره وسكانها اعلن

عن فقدان دفتر العلقة الصادر من

الرمثا علم ١٩٧٨ ارجو ممن وجده أن

يسلمه الى اقرب محقر للشرطمة او

الاتصال بهلتف رقم ١٢ ٨٥٩ الزرقاء

سليمان طايع الحباشنه

الانسانية.

يا ابوالخير.

صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على منح السيد نوفل هديوي تابت، الجنسية الاردنية.

امين عام الخارجية

استقبل السيد عامر شموط الامين العام لوزارة الخارجية في مكتبه امس

رزان صادق عبدالحق الزيقاد - أنعمالله على المحامي صادق عيدالحق والسيية عقيلتة يوم الأربعاد ١٩٨١/٢/٤ بمودة جمعلة اختلالها اسيم وكانت لولاية ميسرة كالوالدة والمولودة بصحة جبية وعجلها الملت مسنت أبنادالسلامي وافريها

عيد ميلاد



صادف يوم اول ٨١/٢/٤ عيد ميلاد الطفل نضال على عبدالعزيز عبيدات عمره المديد وسطحفلة اقامها له والداه وضمت العديد من الأهل والأصدقاء.

تهانينا والف مبروك

شكر الىرئيس واعضاء مجلس ادارة شركة الإسمنيت المساهميية المحسدودة من رئيس واعضاء بلدية ماحص يتقدم رئيس واعضاء بلدية ماحص باسم اهالي البلدة بالشكر والتقدير والعرفان لرئيس واعضاء مجلسي ادارة شركة الاسمنست المساهمة المحدودة على تبرعهم بسيارة للبلدية لاستعمالها في نقل النفايات ضارعين الى اشالعلى القدير أن يوققهم جميعا لما فيه خبر الامة والوطن تحت قيادة

جلالة الملك الحسين المعظم. عنهم جمعة محمد الشبلي رئيس البلدية

الشيخ محمد ابراهيسم الجيد

عمان - يصل اليسوم الجمعة الى عمان قادما من امريكا واوروبا رجل الاعمال السعودى الشيسخ محمسد ابراهيسم الحيسد، وذلك لدراسة بعض المشاريسع الاقتصاديسة في الاردن وسيقابل الشيخ الحيد خلال زيارته للاردن عددا من رجال الاعمسال والاقتصساد الاردنيين.

### فقد رخصة سواقه

اعلن انا توفيق خليل عبد الرحمن نلجى عن فقدان رخصة سواقة مؤقته رقـم (٨٠٠٠٦) صادرة من عمـان بالإضافة لمبلغ ٢١ ستار، الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مخفر شنلر وله مكافاة حسنه. توفيق خليل عبدالرحمن نلجي

### فقدان جواز سفر

اعلن انا رزق جمعة حامد بامية عن فقدان جواز سفري الاردنى الصادر من عمان والذي اجهل رقمه. الرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتسف ٩٣٦٦٥ أو ٥٥٢٥٦ او أن يسلمه لاقرب مخفر

وله جزيل الشكر

الخالدي، محمد يوسف للحمود، وليد

### الفيديو التربوي

في ضوء التجرية الرائدة، التي تكللت بالنجاح، في كلية الامرة عليه للمجتمع، وتمثلت في انتاج فيلم على الفيديو عن تدريس الصفوف المجمعة، وفيلم آخر، عن تدريس اللغة الانجليزية .. نجد ان فكرة الفيديو التربوي قد برزت الى الساحة وغدت حقيقة.

ومن هذا المنطلق يحسن التقكير في استخدام الفيديو التربوي على اوسع نطاق، في كليات المجتمع وذلك بانتاج برامج تعليمية وتربوية، خاصة بهذه الكليات لتعرض على طلابها وطالباتها، كجزء من الدراسة فيها..

وحتى يسبر الانتاج لهذه البرامج، بشكل منسق ومنظم، يمكن لوزارة التربية والتعليم، أن تستحدث قسما فيها للفيديو التربوي .. تكون مهمته الاشراف على انتاج، الافلام التربوية والتعليمية، وتقييمها، وتعميم استخدامها والأستفادة منها، في كليات المُجتمع.

ان تشجيع الوزارة، للفيديو التريوي من شانه ان يحقق للتعليم في كليّات المجتمع، نقلة نوعية، تعتبر ثمرة من ثمار الاستفادة بالتقدم التكنولوجي وخطوة بناءة لوضع الفيديو في ارقى استعمالاته.

ولعل، وزارة التربية والتعليم، تنظر الى الاقتراح بعين

صلاح عبدالصمد

غبر الملائم.. الذي تقدمه له

علمــا يان عدد سكان هذه

### «امسام المسؤولسين في المؤسسة

حلقات فتيات شارلي

قام التلفريون الاردنى قبل

فترة بعرض حلقة من حلقات

فتيسات شارني وقسد شعسرت

بالدهشة وانآ اتابيع الحلقية

سيما وانها تسى الى الانسان

العربى بشكل لأنتصوره العقل

فالحلقة تروي قصسة انسسان

عربي يعمل في النفط اسميه

فارس سليم ويوجد عنده ماسه

فريسده يحساول شخص

استرجاعها لتوضع في المتحف ويستخدم فتيات شاري لهدده

المهمة ولا اريد هنا ان اعرض

القصسة ولسكن هنسالك بعض

الصور المعروضة فيهذه الحلقة

جعلتنى اشعسر بالمرارة فقسد

غيرها والتي تباع في الاسواق مجرد ملاحظة مهمة نضعها المحلية خاصية وأن بعض أمام المسؤوليين في المؤسسية التجار يستغلون هذه المواد الاستهلاكية المدنية في عمان. وهسي العمسل بوضسع اسسم المؤسسة الاستهلاكية المدنية. او علامة مميرة تيين المواد التي

أعطت الحلقة الانسان العربى

صورة الانسان المخادع الغبي والانكني الذي لا هم له سوى

بطنه وهذا ما تكتشفه احدى الفتيات، فنقطة ضعفه في انه

شره عدا عن ذلك فانسه ذلك

الانسان الذي يركض لاهثا وراء

النساء ويقيم الحفلات الراقصة

التي تكلف المالحة الطائلحة

ليحقق احدى رغباته الغريبة.

والسؤال الإن ما هي الفائدة

المرجوه من عرض هذه الحلقة

الإيكفي ان الغرب يحاربنا بهذه

المسلسلات سؤال اطرحه لعلى

زكريا البوريني

احصل على جواب

ويبيعونها باسعار غبر معقولة. أملين من المسؤولين الاهتمام عباس المعاني

معان

# بهذا المُوضوع.

يعانى اهل قرية البيضاء من لهذا نضع هذه المشكلة امام وزارة المواصلات راجين من

الوسيلة الوحيسدة لتجنب

0 الاخ عمسر خليسل الصالحي/عمان ـ ابعثُ الحل يا اخ عمر مرفقا برسالتك حتى نتمكن من نشرها.. لك منا اجمل الامنيات.

الحناقطة/ الطَّفِيلة ـ اکتب یا اخ محمد بخط واضح حتى تكون سهولة نشر رسالتـك متوفـرة.. شكرا على جهودك ومحبتك.

\* \* \* \*

 الاخ توفيق ابو شعبان ـ احلنًا رسالتك على الجهات الطبيسة المختصسة لدراسسة مضمونها وللخروج بنتيجة... شكرا على اهتمامك وحرصك.

٥ الاخ عبد السمرين/الشونة - حول برامج التلفزيون كتبنا الكثير.. ونامل كما تامل انت ان يقوم المسؤولون في التلفزيون ، بتحسين : نوعيــة البرامج.

الطلئرات المغادرة الى

الاليت الشباب يعود يوما ... فلخبره بما فعل المشيب

٥ الأخ محمد تليلان

 الأخ محمد جودة/ الزرقاء ـ بعث الينا قصيدة شعرية

كبير... ارجو ان تكتب على وجه واحد من الورقة باختصار

٥ الاخ محمد خزاعله \_ مينحاول الاستفسار عن مضيم ون رسالتبيك والمتعلقية بموضوع الالترام في وزارة التربية وآمكانية تحويسل هذا



يوسف العلان

الأخ فخري احمد عقيل

\_ سنحاول الاستفسار عن

0 الأخ نادر حسنين عبــد

\_ ما هذه الرسالية ما اخ

نادر.، اتخيل وكأني امام لغز

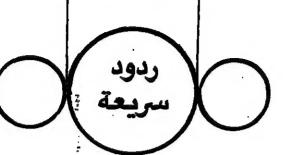
الرحمن/الزرقاء

قراءة رسالتك.. أو فهم خطك.. الرجاء الكتابة بخط واضح لان رسالتك جاءت وكانك تكتب لنا

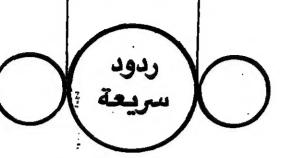
بت اهواك كما يهاوى القندر ارواح البشر اهيم في دجي الليل البهيم على

ــ لم استطع يا اخ محمد مضمون رسالتك.. وسننشر ما سنتوصل اليه من معلومات.. شكرا على ثقتك.

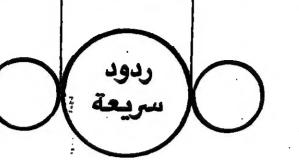
في تيه الصحراء فوق الرمال اتلهف الرؤية من هي اجمل مِن



لغزا من الصعب حله.



شكرا على رسالتك...



### ويبدو أن المراقبة في هذا الميدان مباشرة بصحة زيائنهم، وان الحساس شبه معدومه. عدم مراعاة الشروط الصحيحة والنظافحة ينعكس

فكم من ، مطعم يقدم الطعام الذي سبق ان طبخه قبل يوم او يومين للزبائن بدون احراج.. بالإضافية الى أن الإسعيار

تباع في سوق المؤسسة عن

الاحيان مع ما تقدمـه هذه المحلات.. فعندما ترتفع اسعار المواد الغذائبة كاللحسم مثسلا

ترفع المطاعسم ايضسا اسعسار وجباتها.. الا ان رفع الاسعار يرافقته في اغلب الاحبسان تخفيض في وزن شريحة اللَّحه.. والمطلوب تشديد المراقبة في هذا المجال على تلك المطاعمة

الشعبية وغيرها..؟! سمير عطية/عمان

القجر....وه

الشمس.....ا۲۲۰۳۲

الظهر....ا

العصى....العصى

المغرب....المغرب....اعاره

العشاء.....العشاء

عار العملات العربيـة كمـا هي في سوق الصرافين بتاريخ ٥ - ٢ - ١٩٨١

دو۲٥

114-

741

٦ر٧٨

47.A

٨ر٢١

4,1

المركزي بتاريخ ٥ ــ ٢ ــ ١٩٨١

٤ر٢٩

AT

۸ر۵٥

VYE

1177

T48

۸۷٫۹

AV,T

473

191

174

۲۲٫۷۲

7,7

### هريد عبن البيضاء»

الحهات المختصلة بتصحيح السلبيات في هذا البريد عيد المهدي القطامسين

نقص وعدم الكفاءة العامله في هذا البريد حيث ان الرسالــةُ تلىث فى صناديقهم من ٧ - ١٠ أيام دون ان تسلم لاصحابها

> الوقوع في الاخطاء

الوقسوع في الاخطاء هي أن يكتسب المرء خبسرة واسهل وسيلة لاكتساب هذه الخبره از يرتكب الرء بعض الاخطاء،

# أين الرقابة على المطاعم الشعبية؟!

سلبا على صحة هؤلاء الزيانن.. وكم من متردد على المطاعم ولا سيما الشعبية يصبح مصاب بامراض داخلية نتيحة الغذاء المطبقة لا تتناسب في اغلب

# الى سلطة الكهرياء

نحن مواطني بلدة النعيمة من قرى ذات راس الكرك نشاشد المسؤولين في سلطة الكهريساء الاربنيسة : المصنال أ التيسيل

من الطبيعي ان يكون سعي

اصحاب المطاعم الدائم تحقيق

الربيح.. الا أن اللهت وراء

تحقيق الثروة في وقت قصير..

ينسى فئــة كبــرة من الذيــن

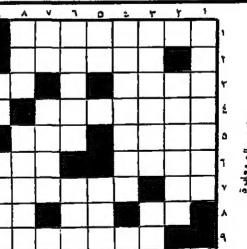
يمارسون هذه المهنسة، انهسم

يتعاملون مع البشر او بعبارة

اخرى ان انتاجهم له علاقـة

### القرية ببلسغ ١٠٠ عائلسة ولا يوجد فيها كهرياء ولا يوجد فيها عدد من الطلاب والطالبات

محمود فلاح إرشيد الكهربائي الى قريتنا



ا ــمن معارك الاسلام في فلسطين. ٢ ـمزارعون، ٢ ــجبل بمشق حل الشبكة السابقة

١ ــ كابول + ع ٢ ــ مل ٣ ــ وداد ــ دار كـــ .... ٥ ــ العقبة - لاح ٦ -ي ي ديا ٧ درب درب دعوض ٨ دوي دب ب ٩ - اس

حبیب ۔۔ حب ۳ ۔ ۔۔۔ ۷ ۔ ۔۔۔ ۸ ۔ ۔۔۔ ۹ \_ عید الاضحی

١ ــ من معارك الاسلام الفاصلة، ٢ ــ بلد عربي، ٣ ــ ذاتي، من الهة الفراعنة، ومن معارك الاسلام الفاصلة. ٥ بدا عمله، تين مبعثرة، ٦\_ يعطف، لام، ٧\_ تلثي نور، يستعمله الخياطون، ٨\_ امره بالنوم، نصف رتوش، اسم مؤنث، ٩- بلد عربي،

الفيداء، والدة معكوسة، يُسجامعة في بلدنا، ٥\_ اترك، متوحش، ٦- جامعة فرنسية بدون ال، توت مبعثرة، ٧- للنداء، خير جليس، السلين معكوسة ، اسم مؤنث معكوس ، السبيت العصفور ، اولاد .

١ - صوريا ٢ - ليبيا ٢ - .... ٤ - ١١ - قارب + ١٥ - وك -

فرنك سويسري فرناته فرنسي لير ايطاي لبرة تركعة

ريال سعودي

لبرة لبنانية

ليرة سورية

لينار عراقي

ىيئار كويتي

چنيه مصري

نرهم الإمآرات

ريال قطري

ريال عماتى

دور ارمیرکی

مارك الماني

جنيه استرليني

سعار العملات الاجنبية كما وردتنا من البنك ماديا ــ د. رياض اليعقوب السلط ــ د. عبد الرحيم الحديدي جرش ـ د. عبد المجيد الموسى

د. جورج الصايغ ت \_ ۲۱۳۷۹ العيادة ت - ۲۱۲۷۹ المثرل الكرك ـ د. عدنان الضمور C \_ SAYTO ارید \_ د . موسی ملکاوي ت \_ ۲٤٤٩ الزرقاء .. د. فتحى قعوار ت \_ ۸۲۷۵۷ العیادة ت ــ ۸۲٦٤٩ المتزل البقعة ـ د، عمر حيدر امين

بصيرا ـ د. لحمد جاموس

الحسا ـ د. محمد الزرقان

الكريمة ــ ص

عمان ــ ص تيوخ لمدة ٢٤ ساعة عمان ـ د . جورج مسيح C \_ ATFOR TT777 \_ = ص نمبار ت 🗕 ۲۲۷۹۱ ص جبـل الحــ ص الشعب ت \_ 1749ه الرصيفة - ص الفاروق

الزرقاء \_ ص الامل السلط – ص ابو عبيدة البقعة ــ ص قلسطين المفرق -- ص الزعبي جرش ــ ص جععة عجلون ــ ص عجلون الشارع ــ ص الشلبي

# القران الكريم مغلوات علني كرتون خاص قريحاب قهدى صلاة الجمعه

(قنال ۲)

(قنال ٦)

الاخبار بالفرنسية الاخبار بالعبرية معهد اللفات شجرة الايز الاخبار بالانجلبزية عز القفائن كويسي

تكىي حابي – ت – ٢٢٠١؛ تكىي العلا – الجبل الاخضر تكسي الرينبو - ت - ٢٧٢٤٩

تكسي الكرنك - جبل الحسين تکسی الرشید ۔ ت ۔ ۲۳۰۲۳ تکنی ساك ـ ت ــ ٧٣٦٣١ تکسی رعد ۔ ت ۔ ۲۹۲ د تکسی اُریحا ۔ ت ۔ ۲۹۱۰۳ تكني الجامعة ــ ت ــ ٦١٠٠٦ تكسي الزهراء ــ ت ــ ٧١١٥٠ تکسی جلال ـ ت ـ ۲۲۲ ه النوايمة - اخر موقف الزهور

عملك يسج الى الاحسن.

0 برج الحمل ٢٦ اڈان – ٢٠ تيسان - كن واثقا من نفسك يتق بك الغير. تابع اعمالك. عاطفيا كل شي على ما يرام.. كن متقائلا.. ٥ برج الثور ٢١ نيسان - ٢٠ ايار -عملك سيكون موضع تقدير من اقرب الناس لك.. غلاقتك للعاطفية

حسنة.. انت طيب القلب. برج الجوزاء ۲۱ ایار - ۲۰ حزیران - علاقتك العاطفية ليست على ما يرام.. عملك يتعرض الى بعض الانتقادات. الحظ طبقان.

. ٥ برج السرطان ٢١ حزيران - ٢٠ تموز ـــرسالة من اهلك قد تكون فاتحة خير عليك.، لا تقدم على فعل شي" الا بعد درُاسة عميقة لكي لا تندم. و برج الاسد ۲۱ تموز - ۲۰ اب - كُنْ جادا في اداء الواجبات.. ثمة لقاء هام مع الطرف الآخر..

0 برج العنراء ٢٦ اب - ٢٠ ايلول - سيطر على اعصابك اذا فقدها الآخرون .. تريث قبل الاقدام على مشروع مهم.. عاطفيا كل شي بيسير وفق ارادتك. ٥ برج الميزان ٢١ ايلول ــ ٢٠ ت ١ ــ ابتعد عن مغامرة عاطفية قد تؤدي لك بعض المشاكسات.. ابذل

مجهودا اكبر حتى نتقن عملك. ۰۰ برج العقرب ۲۱ ت ۱ ــ ۳۰ ت ۲ - كن شجاعاً ودافع عن مبادئك. قال من الثرثرة.. ابتعد عن احد الاصدقاء.. الصبر مفتاح الفرج.

O برج القوس ۲۱ ت ۲ ... ۲۰ ك ١ - لا تكن ناقمًا على كل المصطين بك .. عملك يسير الى الاحسن بغضل المنجهودات التي تبذلها حاليا. ٥ برج الجدي ٢١ ك ١ - ٠٠ ك ٢ - ابتعد عن أصدقاء السوء.. مارس هوايتك.. كن متعاثلا بالمستقبل فانه يحمل لك الخير الكثير.. اثت تفكر بالرجوع الى الماضي.

0 برج النلو ۲۱ اد ۲ ـ ۲۰ شیاط \_ فكرا بالأخريم فالاتانية ليست لك.. كن حازما في اداء الواجبات.. العظ يخدمك في جميع أمورك.

٥ برج الحوت ٢١ شباط ـ ٢٠ لذار - أي الغالب يكون حكمك على الاشياء في غير محله.. ابحث عن الحقيقة بروية وتعقل.. نظم وقتك على مدار الاسبوع.



ت ۱۷۱۲

ت 20100

ت ۱۹۵۰

ت ۱۱۱۷

تكسي البييموك \_ حى نزال



« السوء »

يسوء قما ادري لن انا ان

مأولئك الذين يتركون منازله

في الصباح وفي ذهنهم أ

يسيئوا آلى هذا ويشتمو

ذاك.. دون أن يتقوا الله فير

اليس مثل هؤلاء عصاة

يعصون الفضيلة ويتصدور

الشرف، ويعلنون الحرر

الكريهة على من رفعو لوا

الا نستطيع ان نقول:

الالتزام الى الامسن العسام

ـُ اكتب لنا يا احْ عادل بن

واضح ومقروء فلأداعي للعط

ق الكتابة.. نشكرك ع

ن الأخ عيد الله السعير

ــ ليست لدينا اية معلول

عن بيوت الشبساب او شرور

الانتساب اليها.. على اية حل

الأخ عاطف عبد الكرد

\_ كل ما أقلته، برسالت

صحیے، لکن لا تعتقنہ ہ

المسؤولين في دائرة السسر

يعرفونسه، ولا تتصسور

المواطنين يجهلونه.. المشكلة

المشكلة، ممسن يسوقسون دو

انك لو وضعت كل شرطة الس

ولم يتقيد احد بقواعد الت

فالحوادث لا بد ان تقع.. نرد

بما تكتبه دائما.

وازع من ضمر ولا خلق.

العمري ــ عمان

القوات المسلحة.

١٠ لؤخ عنادل مصطفى

بخير فما أدري لمن لنا قاتك

عصام عريضة

المحبة والتعاون.

ابت شفتاي اليوم الا تكلما

قول الحطينة من

يقول الحطيئة : بت شفتاي اليوم الا تكلما

### التلي عاتب على الاتحاد!

O منتخبنا الوطنى ملذا يفعل اليوم؟

شاشة التلفيزيون!

• انها اعبادة اللحمية لجسم

التعاون الرياض بعد انقطاع دام

سنوات، وحين يتم نلك بهذا السنوي

الراشع من الاخلاص والتفاعل فان

• ثم لنرف مكل القلوب المحبة

فريقنا الوطنى بعد اعسادة تنظيسم

صفوفه والرعاية والاهتمام اللتسن

تقدمان له، لعلها تباثير خبرة لان يمحق

النجوم صفحة مهزوزة من السابق!!

نهاية الدوري لا بد وان تترجمه اقدام

نجوم الفريقين بلقاء مثير حاقل بكل

فأروف الحياق والتوجه القومس

ندو العركة الاهم التي يخوضها

العراق الشقيق كان تون شك وراء انحسار مد الغريق الوطئي الشقيق

وعدم تمكينه من مواصلـة تكثيـف

تجهيزه خاصة وهو يستعد لخوض

الأسيوية لكأس العالم التي ستجري

ومن هنا فان اساميع قليلة فقطمرت

منذ تم استدعاء تجومه، وجعد في

خطوطه، اضافة واستبعادا، وان كان

خط الوسط الإكثر تعرضا للتغييراا

وإن كانت الوجوه التسي التحقيق

بِلْفُرِيقِ مِشْهُودِ لَهَا بِلْكَفَاءَةً، ويبقى أنْ

درجة الانسجام والتفاهم بين الوافدين

والقدامي ليست كما في السَّابق؛ ريما

كان ايضًا لدرجة الليقة المرتفعة

نسبياً لدى صغار السن فهم ما يمكنهم

ثم الم يكسب الغريق غلاح حسن

مجددا وقد كان غيابه، في تصغيات

بغداد مؤثراء ولا يقل ناطق منعة وقوة

عن ناظم الغائب!

من أداء متطلبات الركز بلجادة!

في السعودية الشقيقة.

فملأا عن المستوى الفني

• وخبر تعويض لفترة التوقف منذ

قاعدة البناء ترداد صلابة!

نبيل التلي، نجم هجوم الجريسرة بود. المن المنتخب الوطني لكرة القدم، السريخ المناب بحزن هذه الإيام على التصاد سعر أن الحرن هذه اليس سي يكلف الم يكلف الم يكلف الم يكلف منذ حالته منذ سه مشقة السؤال عن حلقه منذ ترسليته من ثلاثة اشهر خلت!

يِزُرُ \* عنب نبيل نابع من القلب فهو يعتبر الاتحاد ابا يجب أن يرعى ابناؤه، ر المحد به بهب مولة كان جنبيا المرابع خلال سنين طويلة كان جنبيا و من خلصا للمنتخب فلا أقل من ان يعامل تُنتي اصيب وهرول له كل مسؤول

ويقول تبيل بان هذا يولد شعور ياس لدى اللاعب من أن التقدير ه لا يتحقق الا وهو معافي وسليم!!

لعلها من المرات النادرة التي

مر ادعو بها جمهورنا الكروي ان تنقشع

الغيوم، وتسطع الشمس آليوم تفسح

ولطريق امام اللقاء المنتظر بكرة القدم

ين الفريقسين الشقيقسين، العراقسي

ألاريني، الذي ستجري وقائعه على

بماهبرتا تواقة لهذا العرس لإكثر

على الطبيعة لأول مرة تشاهد

الكُرة في القطر العراقي بعد ان

عن قدراتهم وتابعت نتأئجهم او

حسن الطروف شاهدوهــم على

أء حدة العين ومهجة

يوم .. كل الطرق الي

نعم هي سلكة رغم اثار الشتاء،

هورنا الكروي الأربنسي الطيب

إم الستاد محدوم الإمل في لقاء أكبر

الفوز والخسيارة وليتلك فهو

سفق لفلاح وربعه، كما يصفيق

سأن واقرآنه وكيف لا يفعل تلكه

م اليوم هو لقاء شباب الكرامة مع

ب القانسية.. لقاء حبة العين،

فان فاز شباب القادسية فللكرامه

مُعُون، وإنْ فعل شبك الكرامية

تغسبة يؤكيون اولئك يصتعون

رُهم تجربة الشقيــق الشقيقــه،

إلاء يصنعبون بغورهم عرفان

ان لقاء اليوم هو وسيلة وليس

ية، انه وسيلة من وسائل تعميق

شائج القومية، وهو وسيلة من

علال التظاهر الجماهيري في الاردن

مرة العراق الشقيق، أنَّ لسَّان حال

جِمَاهِيرِ الْمُحتشدة في ستاد عمان

يوم يعلن على الملا: أننا مع العراق

عربي، لانه مع العرب حقاً ونضالًا.

نعم لقاء قوامه الكرامة والقادسية؛

ليوم تفتتح بطواحة

المجر لكرة الطاولة

تبدا في مدينة ميسكوليك المجرية

يوم مبأريات بطولة المجر الدولية

رة الطاولة التي يشارك فيها افضل

وستنتهي مباريات البطولة التسي

عارك بها أبطال أورويا لهذا العام

لاعوام السفقة يوم الاحد القادم.

حمعة نصار

طيق لامتحان شقيقه.

نعم لقاء قوامه المحية

ا بطلا اوروبيا.

حة القلب.

تاد عمان بعد الظهرا



# □ صوان في اجازة قصيرة!

عمر صوان مدرب المنتخب الوطني السابق للملاكمة والذي يعمل مساعدا غادر عمان امس عائدا الى الرياض يعد

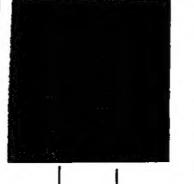
زيارة عمل قصيرة لارض الومان! قراء الراي كانوا على امتداد الإشهر الماضية على انصال بعمر من خلال

التحقيقات والاحبار القيمة التي اثري الصحفة الرياشية بها! وقد وعد بان يكثف من رسائله التي تعليج القضايا

المنتخب العراقي والمنتخب الاردني في اختبار جدي!

ابو بشير محط تقدير زملائه معارفه لا عهدوه فيه من تقان إ في عمله وحبه

الرياضية المطية والعربية والدولية!



# محمد جرار، كفِتْسَ فريسق مركز

الحسين والمنتخب الوطنحي لكرة الطائرة التحق يتدريبات للتتخب العسكري بأشراف اللرب الصية بهدف استعادة لياتنه العائدة، وصورته كلاعب بلرز في ميدان

عودة جرار للتدريب الجدي يثفي ما اشيع من ان الاتحاد قد يوكل له مهمة تدريب منتضب الناشئين، واستبعد جرار نفسه فكرة الاعترال الان، لانه يشعر انه ما زال قادرا على اللعب والعطاء بمستسوى مرمسوق سنين قايمة وريطجرار اعتزاله بشعور طَلْقَي بعدم قدرته على البذل كساً-اعتلا:



### فوز عمان على الاولمبي

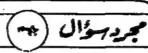
 حقق فريق عمان بكرة الطاولة امس فوزا سهلا على فريق النسادي الاولمبي بنتيجة ٥/١ ونلك في اللقاء الودي الذيجرى بينهماامس بصلة كلية الحسين، ضمن دوري انديـة الدرجة الاولى بكرة الطاولة، وتاليا نتلتج القاءات امس:

🗖 مثل فريق عمان اللاعبون محمد الاشقىر، خالسد الغويسري، مازن الحوراني، ومثل فريق الاولبي فادي مدائسات، قواز الشرابسي، مازن الحوراتي.

 فاز خُلد الغويسري على مازن الحوراني ٢/صفر بواقع ٢١ ــ ٩، ٢١

🗖 فارّ قوارّ الشرابي على ابراهيــم عبدالغني ٢/صفر بواقع ٢١ ـ ٩، ٢١

🗖 فاز محمد الاشقر على نادي مدانات

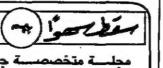


# تكررت حكاية اعتدار فريق للدرجة الأولى عن المشاركة في يطولة الزامية، المرة الأولى استبقى مقعد الفريق رغم وجود نص في اللائحة حول العقوية اللازمة!.

ترى هل يحسم الاتحاد الموقف هذه المرة أم أن الصمت سيد الموقف؟.



ان تراجع هيئــة رياضيــة بالتأبعة خلف كل كرة، والمراقبة وتعيد على الاثر بناء الجسور من جديد مع المدرب الذي طبع والاعتماد على اللعب السهال السريع دون تعليد الكرة بالحاورة الفريق ببصماته، فيتم الاتفاق على عودته لسلحة التدريب معسرزا دون حساسيسات الصقوف والظهور للزميل الستحوذ على الكرة لتسهيل مهمة تمريرها ، مفتعلة.!!



تشرت صور المختاريسن من لاعبي منتخب وطنى ، السابق منهم واللاحق ومن كان في عداد المجهولين، وسقط سهوا صورة لاعب "فقط" لعدم توفر صورته في الأرشيف.... والقلب معالاً.

اخبار

الرياضة العالمية

فاز منتخب فتلندا على منتخب

النمسا ١/٢ في مباراة التنس الارضى

التي حرت بينهما الأول من امس ضمن

بطولة كاس الملوك التي تجسرى في

ــ سيكون بيليه لاعب كرة القدم

البرازيل الدولي السابق ضيف الشرف

في مَبَارَاةُ دُولِيَّةُ سَتَقَامُ بِينَ مَنتَخَبُ فرنسا ومنتخب البرازيل في الخامس

وتاتبي هذه المبطراة في تطاق

ــ يتَصدر اناتولى كاريوف بطل

العالم السوفياتي للشطرنج قائمة

لاعبي الشطرنج أن بطولة أسبانيا

استعداد النتخب لباريسان بطولسة

عشر من شهر ايار القادم.

المبالات الغلقة

٥ باريس

كاس العلم

0 ليتاريس

تعرض فريق نوتنفهام فوريست الانجليزي بطل كأس أندية أورويا للانتية أيطال الدوري ألى خسارة قاسية على يد فريسق ريدستسار اليوغسلافي في المساراة التي جرت بينهما على ستاد ومبلي اللنيني اول

فقد فلز عليه ريدستـــلر ١/٢ في مباراة تاه فيها لاعبو فورسيت رغم أن الْبِلْرَاة تقام على ملعب الأخبر، وكان الشوط الاول قد انتهى الى تقدم ريدستارٌ ٢/ صَفَر، وفي الشوطُ الثاني اضاف ستار الهدف الثاث، في الوقت الذي استطاع فيسه تريفور فرانسيس مهلجمة انجلتسرا السدولي احراز الهدف الوحيد لقريسق بلاده

على مركزه في سلم الدوري الإنجليزي،

### البرازيل وكولومنيا تعادلا كرويا ١١/١! وبلغاريا تهزم بوليفيا وديا ١/٣!

يثلاث أصابات مقابل اصابة واحدة في اللقاء الذي لقيم في ستاد مدينة لاباز!

البوليفي عندما تمكن من القور عليه

قرائسيس هدف فوريست الوحيد.

4

الإن من هبوط واضح في مستواه اثر

يعد ان حير العالم!

نيويورك ــ رويتر ــ اعلن محمد عل بطل العقم السابق في الملاكمة ودن الثقيل الله لن يلعب مرة اخرى لان

سنه لم نعد بتلائم الملاعة غير انه قال انه لم يعتزل، ولم يوضح السيد على ٢٩ عاماً

### - بنه المنتخب العراقي. في اخر تشكيلة بتصليات بغداد. مهمته الرابطة للهجوم بقدفاع هو وجوده خُلف فلاح حسن. واذا ما حل سعد جاسم محله فسيكون اتجهاه ان التشكيلة المحتملة للفريق المدرب نحو تعزيز القدرة الهجومية

للفريق خاصة اذا ما شعر بنجاح خط

لكن ليس اللَّهم المعرفة، بل ان ترجمتها

العقيمة، وحسن الانتشار وتقارب

والإقلال من الكرات العرضية العقية

لقارق الطول مع المداقعين، ويقاء خط

الوسيط منتشرا دون الارتماء في

احضان الدفاع حتى يتسنى لذا سرعة

الإنطلاق في الهجمات المرتدة، واعتماد

الهجوم على الكراث الحائطية أشرب

والاهم ان لا تتملكنا روح الياس او

شعور بالرهبة فتفقد قدراتنا فالكرة لا

تعرف لها كبرا الامن يعطيها جهده

مع التعنيات بعباراة سلخشة... متكافئة!!

الحبية للاعب المقابل

العراقي الشقيق اليوم هي: \_ رعد حمودي لحراسة الرمي. دفاعناً في شل قدرة فلاح على صنع أَبْرَاهِيمَ عَلَيُّ طُهِيرًا ايمنَّ، حَسـنَ فرحان طَهِيرًا تَشَاشَا، نَاطَقَ هَاشَم طَكِ الغرص والهجمات. 🗖 وفي خط الدفاع سيعهد الى ناطق دفاع، وعدنان درجال ظهيرا ايسر. ماشم الذي يحل محل ناظهم شلكر 🗖 وفي خط الوسط فسيكون هنلك للقيام بقطع الكرات الهوائية العقية حارس محمد يمينا، ووميض خَصْر (او وستكون انطلاقته الى الامام في ظل سعد جاسم) وسطا وعلال خضــر حداثة عهده، محسويـة للس ويهدف تعزيز ثقة وميض خضر اكثر 🛘 اما في خط الهجوم فهنالك فلاح من التهديف وقد يشترك اللاعب كريم

علاوي الذي يملك قابلية التهديف حسن قلب هجوم، وحسين سعيــد جناها ايسرا، وسليم ملاخ (او على حسين) جنلما ايمن. منتخبنا امام ن ونعتقد أن المدرب اليوغسلافي سيراهن اليوم على تقاهم فلأح حسن مهمة صعبة

منع سليم ملاخ أكثر من جهة قلاح وحسبن سعيد نظرا لتوقعه الرقادة للشددة من قبل مدافعي فريقنا على الجناح الهداف حسين سعيد، من و ناحية، ولكون التحويلات الافتية من لاعب خط الوسط علال خضير في الجهة اليسرى نحو جهة الجناح الايمن سليم ملاخ، اكثر منها من حارس نحوجهة حسين سعيد الجناح الايس، وهذا يعود آلي حيوية عادل

كيف يلعب الفريق؟

وسرعته وخبرته التي تغوق نظهره حارس. □ ولكن ذلك لا يعني بالطبع ان كلا من حارس وحسين سيقفان متفرجسين فاغلب الظن أن حسين سيحاول سحب الدفاع للجانب في نُفُس الوقت الذي سيعمل فيه على تبديل مركزة مع سليم وفلاح، اما حارس فستكون مهمته

هجومية اكثر منها همزة وصل بئ الدفاع والهجوم، ثلك ان أبراهيم على كظهير ايمن سيتكفل بمهمة الصعود مع اللهاجمين والتحويل، فيما يحْتلفُ عنه عدنان في الجهة اليسرى بقيامه بالاختراق والتهديف نحو المرمي، اما وميض خضبر ويلعب اليبوم دور الغائب هادي احمد، فان ما يساعده في

دوري الكرة الالماني!

### تعادل انتراخت وارمينيا ١/١١

تعغل فريقا انتراخت فرانكفورت وارمينيا بيلغيد بهدف واحد لكل منهما في مباراة كرة القدم التي جرت بينهما اول امس ضمن مباريات الدوري الاللتي الغربي!

هذا وقد واصل فريق هاميــورج تصدره لقائمة الدوري برصيد ٢٠ نقطة ويليه فريق بايسرن ميونيسخ يرمسد ٢٩ نقطة، ثم شتوتجارت في الركز الثلث برصيد ٢٥ تقطة:

### سامارانش الى أفريقيا لتوثيق

غيادر زيوريسخ اول امس خوان وانيو سامارانش رئيس اللجث لبينة الدولية متوجها الى الريقيا في

هونغ كونغ تنظم

للطاولة

زيسارة الى اربعــة دول في الوسـط

# بطولة الاساتذة

اعلن في لندن اول امس ان بطولة سلتذة الدولية لكرة الطلولة التي ظم كل علم لأبطال العالم في هذه عبة ستقام في موثغ كونسة خلال الرة من ١٠ ــ١٤ حزيران القادم، وكانت مباريات البطولة للعامين افسين التي تعتبر من اهم بطولات علم قد نظمت في أنجلترا وتفوق بها يو المبن وللجر.

وتهدف زيارة سامارانش الوزيسر ما زالت الفرق التي تستعد لخوض الإسبائي السابق لدى الاتحساد الزيد من مباريات كأس العقم بكرة السوفياتي واحد كبار الدبلوماسيين في القدم تواصيل تنظيم الماريات العالم الى توثيق التعاون بين اللَّجَانَ التجريبية سعيا وراء اكساب اللاعبين

الوطنية في الدول الإفريقية واللجنة الإوليية الدولية. وسيزور سامارانش زامبيا خلال الفترة من ٢ - ٤ شباط الصالي،

زمبغوي ٤ ــ٧، مالاوي ٧ ــ٩، كينيًا

وسيقدم رثيس اللجنة الاولبيسة الدولية بعد انتهاء زيارته تقريراً ال الجمعية العمومية للجنة الاولسية الدولية عن نتائج زيارته هذه.

### في موقعه ومبلى ريدستار يهزم فوريست

مزيدا من القوة والخيرة!

الهدفان بالشوط الثاني!

وفي هذا النطاق استضاف الغريق

البرازيل جاره فريق كولومبيا والتقيا

في مدينة بوغونا وخسرج الفريقان

حباب يتعادلهما بهدف لكل منهماء

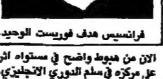
وسجل للبرازيل سير جنهو وتعادل

غيلاريت لكولومبيا بعد ٥ بقائق، وجاء

ومن تلحية اخرى الحق للنتخب

البلغاري هريمية قويية بالنتضب

وجدير بلذكر ان فوريست يعانى



النولية ورصيده ٥ر٧ تقطـة بعـد تعلله اول امس مع مواطنه بطــل

العالم الإسبق بوريس سباسكي.

. كلاى لن يلاكم ثانيه

المقصود بقوله انه لم يعتزل غير انه قال انه بعتزم ان يصبح متعهد تنظيم مباريات ملاكمة.

وكان السيد على قد اعلن اعتزاله حلمة الملاكمة ما لا يقل عن اربع مرات.





### الرياضية ما زآلت وليدا في طور النمو، وأن الاحساس باهميتها ً لم يصل لآذان المسؤولين سوى منذ فترة وجيزة، ويان ارساء قواعد العمل العلمي المنظم والموجه لخدمة تطوير الحركة الرياضية احْدْ طريقه نحو النور!! وحين خلوت الى نفسى ادركت أننا معشر الرياضيون في خانة «اليك» أذ أن النظريات العلمية الحديثة غزت ميدان الرياضة

محمد الإشقر

٢/صفر بواقع ٢١ ــ ١٤، ٢١ ــ ١١. 🗀 فارْخالد القُويري على فوارْ الشرابي

٢/١ بواقع ١٧ - ٢١، ٢١ - ٢١، ٢١-

🛭 فاز محمد الاثبقسر على مازن

الحورائي ٢ ـ صغر بواقع ٢١ ـ ١٥ء

🗖 قار ابراهيم عبدالغثي على قادي

ادار المباريات محمد العدوان

مدانات ۲/۱ بواقع ۲۱ ــ ۱۵، ۱۵ -

ومحمد خليفات، وصالح البسيونسي

17.17 - 71

واذا كنا نفتقر الان للاجهزة والامكانيات الحديثة المعاونه في هذا المجال فان وجود كلية التربية الرياضية ينبغى ان يكونَ رائدا في البحث والتجربة، وليكن القياس الميداني خطوة اولى. تُفسح الطريق امام الكفاءات الراغبة بطرق هذا الباب، ولعل ذلك يتحقق دون ابطاء!!

وطبقت نتائجها في كل الالعاب، ولأن التربية الرياضية حرَّء هام من العملية التربوية فان واجبنا ان نقتفي اثار من بزونا في هذا

🗖 يعلم الله كم شعرت بالأسى وانتاب نفسي الجزع، حينما

تعرضت في بحر الاسبوع الماضي لمازق حرج من بلحث يجوب

مؤسساتنا بهدف جمع معلومات عن نشاطها العلمي، جاء وقع

السؤال على راسي كالصاعقة، فالرجل يريد أن يعلم ما هي

الابحاث وآلدراسات والتجارب النسى اجريت في السلحة

ولم افلح في تغطية ارتباكي، اكتفيت بان بررت «جدب»

البحث العلمي، مومحل، التجارب الميدانية بأن التربية

الرياضية. وأين نتائجها وما هي محصلاتها وايجابياتها؟!

■ ليس وضعا شاذا ولا مفاجاة غير سارة، بل قاعدة اقرت بالإكراء، ان يتسرب اصحاب بعض الاسماء الغامضة الى مقاعد أدارات انديتنا، أسماء اقل ما توصف به انها بلا انجاز تؤيده الوقائع، ولا قاعدة يستند اليها، ولا تاريخ رياضي يستشبد به، ولا عمل بارز يشفع السكوت على «تمريره» حتى اضحى بعض

الذين يتربعون على مقاعد الادآرة بلا مقومات حقيقية لماذا؟ ان التبرير الذي يساق لهذه الظاهرة ان زج هؤلاء بالادارة، وبالتزكية غالبا، بأن مجيوبهم عامرة» وان تبرعاتهم تغطى نفقات اوجه صرف عديدة، وكان الدعم لا ينفع الا اذا تم من خلال «عضوية الادارة» وثمن الكرسى، ولا غرابة اذن ان تخطيطنا الرياضي يفتقر الى الواقع والموضوعية، وان انديتنا دون قيادات قلدرة على الانجاز الان خَلال عضو او اثنين يتحملان كل الوزر. ولا اعتراض عندها أن هؤلاء قد يقفرون ألى الاتحادات، ويا للغرابة في مناصب بارزة دون خلفية عن العمل او خبرة في جوانيه، ثم دون ان نستهجن ان بعض اللاعيين جعل المادة هدقاً لهوايته اذا كان من يسوسهم لا يفقه سوى لغة الدناتير!!

ويا اخي سعد الشنطي متى يتحقق نداؤك المستمر «الرجل المناسب على الكرسي المناسب».

ها اضعف الانسان اذا لم يستطع ان يدفع من قيمة نفسه».

### حكما علما، لمباريات البطولة.

### أسبوع حاسم بدوري الكرة المصري المحلة تستدرج الاهلى، والزمالك يريد رأس الاولمبى!

٥ الاسبوع الثلاسي والعشرون من الدوري المصري بكرة القنم يدخس دائرة الصراع الإكثر سخوته بعد ان تسأوت كأستأ الاهل والزمالك عل القمة من حيث النقاط. فيما دخل دائرةً الهروب من القاع اكثر من فريق مز

بينها ألاولبي الذِّي يلاقي الزملك على ستاد القاهرةُ بعد ظهر اليوم، ولا ينفع الزمالك سوى الغور لان أية كبوة أخرى تعنى اهتزار أمله، ومن هنا فهو يسعى (لرأس) صيفه! الامل يشد الرحال الى المحلة للقاء فريقها الَّذي ما زال يذكر بأن صحوة الاهل بالدور الاول جاعت من نصيبه ظلى مزيمة ثقيلة، واللقاء شاتك بدون

جدال لكن الاهلي يحاول ان يواصل ن الاسكندريــة الاتحــاد مع الاسماعيلي الاول يريد ان يثبت اقدامه في المركز الثَّالثُ والإسماعيلِ يحاول ان

افتتح الاستاذ مصطفى الحسن مدير عام مؤسسة رعاية الشباب امس،

منتوسا عن السيد وريس الثقافة

والشباب دورة دراسات الكرة الطائرة

كُلصغار "الميني فولي" في مركز تدريب

عمان، وقد القي رئيس الاتحاد جريس

عويس كلمة رحب فيها بللشاركين

البِلَغُ عددهم ١٤ دارسا من مختلفُ

متاطق الملكة، ثم القي مديس عام

مؤسسة رعلية الشياب كلمة اشاد فيها

باهمية الدورة باعتبار ان الناشئة

عماد الالعباب كمنا توه بدور مركز

تدريب عمان وتعاونه مع القطاعات

الرياضية من أجل دفع مسيرة الرياضة

الأربشية، هذا وقد القي أمس الحكم

للدولي السيد عبدالمنعسم ابوطبوق

محاضرة بعنوان "قانون اللعبة"ثم

القى الدرب السيد محمود الحديدي

بحثين الاول بعنوان "تاريخ واهداف

احتفظ الملاكم الاسبائي كارلوس

هرناندز بلقبه كبطل لاوروبا لوزن

فوقّ الريشة بعد تغلبه على متحديه

البطل امليو جالان وهو اسبأنى ايضا

بِلْضَرِيةِ الْقَاضِيةِ الْفُنِيةِ فِي أَنْبِأَرَاهُ

التيجرت بينهما في فالادوليد باستأنيا

يحسن وضعه!

o في يور سعيد يلتقي المصري مع

افتتح دورة "الميني فولي" امس

مصطفى يونس -- الاهل المُقلولون، وفي المنيا يلعب فريقها مع

مجدي شلبي ــ آنزمالك

ترفع أخر الى صدارة الدوري. ومن هنا سنسيسة المباريسات والأصرار على استقدام حكام اجانب خوفا من المحاملات!!

وتستمر مبأريات البطولة لغاية يوم الإحد القادم.

ويتوقع النقد تحقيق ارقام قياسية جديدة خَلَالُ المُبارِياتُ الَّتِي يِشَارُكُ بِهَا

أبطال اولبيون.

ددودمريعة 🗀 الاخ حارم احمد

قرار اتحاد الكرة بترشيح فريسق تادي الحسين للمشاركة في يطولة الفرق العربيَّة القائرة بكأس بلادها سبق اعتلاه الفيصلي لقمة بطولتنا لهذا العام، ونشأركك الراي بان من حق الغيصل أن يكون معثلًا لبلاننا ولكن في العام القادم حيث أن البطولة تَقَامَ عَلَاهَ فَى السنَّةِ الْتَلْيَةَ لِأَنْتَهَاء

البطولات المعلية. ولعل ترشيح الحسين كان من فرط حرص الاتحاداً على ضرورة تواجدنا الرياضي في السلحة العربية، ولعلتا، نَرَى العُفَارِيتَ فِي العام القَّلْام سَفْر ادلنا في هذه البطولة:.

ولا باس يا اخ محمد ان تستمع احيانا

نشكرك على ثقتك ومواقفك نحوناء لنقيق الاصوات النشآر التي تحلول طمس انجازات الأخرين لهدف فينفس لكن نلك لن يؤثر على حقيقة هفة وهي أن مباراة الجزيرة مع الزوراء في

بغداد جرت والفريق الشقيق يتقصه تجوم المنتخب القومسي لسفسره الى يوغسلافيا عقب بطولت العالم العسكرية. وهكذا حال هذا القرم عندما يتطلول على العماللة!!.

### التنس: لمياراة بالقدم من نادي ييشي بطل

ے فینا دیل مار ۔ شیل ۔ اف ب ۔ فاز لاعب براجوای فیکٹور بیشی

مساء الاحد، بيطولة النَّنس الكبرى في فينا ديل مار بتقلبه على اللاعب الاسباني خوزيه هيجيراس ٦/٤،

# الجائزة الكبرى



النقطة هناك اصبحت تساوي

(دُميا) فقد تنقذ فريقًا من الغرق أو

الكرة الطائرة للصغار"، والثانب

🗖 هذا وتستانف الدورة اليوم حيث

يحاضر الدكتور محمد خسير مامسر

ومحمد جميل موسى ابوالطيب.

🗖 وهذه هي السنة الثانية على التوالى

التي يعتل بها ميرناتيز عرش البطولة هذه اسجله ٢٣ فوزا خلال ٢٨ مياراة.

نادى سحاب يتلقى

دعوة

المسرة

🗀 قدم الى تادي سحاب امس الثلاثاء،

وفد رياضي يقَثَّل نادي المسيرة في القريات بالسعودية وعرض على ادارة

النادي اجراء لقاء ودي بكرة القدم بين

تادى سحاب وتسادي المسجرة

بالسُعودية في التأسع عشر من الشَّهر

يعنسوان "المهارات الاساسي

الخططية .

اليوم تفتتح بطولة فرنسا الدولية للسباحة تغتتح فيباريس اليوم بطولة فرنسا

الدولية للسُّبِلَحَة التي تَشْارِكُ بِهَا أَكْثِر من ٦ دول تَمثِل قمة السياحة بِالعالم.

عيد اللك ــ عمان

🗖 الأخ محمد سالم ــ الهاشمي

من اجل نفافة طبيم ( جه

ظاهرة عمى الألوان

هى عبارة عن حالة تصيب العينين

وتتميز بعدم قدرة المصاب بها على

تمييز بعض الإلوان او كلها، وهذه

الظاهرة متغشية بين الرجال بنسية

تصل الى ٨٪ وتقريبا معدومة لدى

النساء، أو تصاب بها بنسبة بسبطة

جدا وهي ظاهرة خلقية ولا تكتشف الا

بمرور الرمن سواء بطريق الصدفة او

عن طريق الفحص المتعمد، فما ان

يقوم الطبيب بابلاغ مراجعه عن وجود

عمى الالوان بعينيه حتى تصيب

المراجع الدهشة والحبرة وتصل به الى

حد الاستنكار. ولكن الطريف في

الموضوع ان تلك الفئة من الثاس لا

شعر بهذه الظاهرة ولا تعانى منهاء

تكتشف لديهم بطريق الصدفية أو

بفخص متعمد، هنالك يصباب المريض

صدمة نفسية فيحتج قائلا انته

ستطيع تمييز كل ألالوان بدقة

نتناهية سوآء في البيت ام في الشارع

كيف يميز الانسان الألوان ا

هنالك ثلاثة انواع من الخلايا و

قاع العين هي المسؤولة عن استقبال

البصري الدّي بدوره ينقسل هذا الأنطباع الى الدماغ وهنذا بدوره

أنواع عمى الألوان

١- عمى الإلوان الكلي:
وهذه الفئة من النساس ترى كل

الألوان في لودين الاسود والابيض، كان

نعطى المصاب لوحة فنية متعددة

الإلوان فيحكم عليها باللونين الاسود

٢ عمى الألوان الجزئي:
وهذه الفئة من الناس تخلط في

الغالب ما بين اللون الأحمر والاخضَّر

وتتهم هذه الفئلة اللبون الاسبود

والرمادي والزهري باللون الاخضر!

كيف تكتشف عمى الألوان؟... هنالك طريقة خاصة تتمثل في كتيب

مطبوع يحتوى على دوائر منقطة بنقط

خْتُلْفَةُ الألوان وتشكل فيما بينها

القدرة على تمييز الأشياء التي

نشاهدها وتحديد طبيعتها عن طريق

٧- المتعة الشخصية في النظر الى

الألوان وتأملها وهي مسالة نسبية

تحتلف من شخص آلخر وتنطبق على

الاطفال فيحتار الأطفال عادة الآلوان

٣- تمييز الاشياء ومجموعات الناس

زي الفرق الرياضية، المؤسسات

المدنية والعسكرية، ثم المدور المرور المرور

والشاحنات، دهان السيارات والادوية

وهل يعقل ان تقام الزينة بدون

الوان كما ولا يمكن تصور السورود

والفسواكه بدون الوانها الرائعسة،

ويطمح الناس الى اقتناء تلفزيون ملون

ما هى الألوان الاساسيـة

الأحمر والاخضر والازرق وهـي بالاتحـاد تكون كل الالـوان، وامـا

الصبغات الاساسية فهسي الاحمس

والاصفر والازرق، وان آي لونين

ينتجان اللون الابيض عند مزجهما

مما تقدم قَان معظم اللهن تحتاج إلى دقة متناهية في فحص المواطن المتقدم الى تلك المهنّة متّال ذلك الطيارون، رواد

الفضاء، السواقون، مصممو الازياء والديكور، الفَثَانُونَ، الخياطون، ويقع لهني في اخطاء هو نفسه لم يدركها بل يدركها غبره فيحاول بكل الطرق إقناع

الأخر بسلامة رؤياه ولكن ، دون جدوى، الى ان يقع المصاب في يدي

المُختص، وجدير بالسنكر أن أَفْحَصَّ

النظر حتى ولو كان سليما ( لي) فان

ذلك لا يعني أن ذلك الشخص غير

مصاب بعمي الإلوان الجرِّثي، كما وإنّ اقتناء نظارات طبية لا يساعد في درء

١ ـ التعرض الى الحوادث بغير قصد.

٢- الخطأ في اختيار الأشياء

وتحديدها وضياع القرصة والوقت.

٢- فقدان المتعة الحقيقية في تأمل

وتتمثل بمراجعة اخصائي العيون

لدى شعور الإنسان بتقصير ولو بسيط في تمييز الإلوان، ومن تاحية اخرى

بنصح المصاب بعمى الإلوان الجزئي

صغيرة الحجم» حيث يمكن ان يطرا

بالتدرب على الالوان الاساسيب

هذه الظاهرة عن العيون.

يسميان لونين متكاملين.

لوان فارقة مثال ذلك اعلام الدول،

الصارخة والملفَّتة للنظر.

المدنيسة والعسكريسة، ``

في منازلهم.

ارقاما واشكالا مختلفة.

الحس النَّظري.

ما هي اهمية الألوان؟...

الألوان وتكون متصلة بالعصب

يترجمها ويفسر الإلوان على حده.

او في اي مكان.

### العلاقة سن الاقتصاد والتربية

إن اي حديث عن التنمية، والتنمية الاقتصادية بالذات، يقودنا مِياشْرة ألى الكلام عن التربية. فالتنمية الاقتصادية ليست مجرد ثروة مادية تتضاعف، أو أمة تتكاثر، إنما هي حركة مجتمع أو قطاع منه.. بالعلم المقيد والمهارة البناءة والأتجاهات السليمة والقيم الرفيعة من اجل مستوى معيشة افراده وتحسين حياتهم وزيادة رصيد وفاعلية

وهذه العلوم والقيم والاتجاهات لا تكون الا بالتربية عادة. والذي يتامل تجارب الدول المختلفة، والمتقدمة منها خاصة، يجد انها في عبورها من التخلف الى التقدم، قد احدثت تغييرات اساسية في فلسفة التعليم وبنيته ومحتواه وطرائقه وعلاقاته. وكأن ان ظهرت نتيجة ذلك مفاهيم وانجاهات جديدة في التربية وثيقة الصلة بالتنمية. وضمن هذا الاطار الجديد للتربية والتعليم ـ نظريا وتطبيقيا ـ

ظهرت الكثير من الدراسات لتؤكد العلاقة اللغوية الجدلية بين التنمية الاقتصادية (بمفهومها الواسع) والتربية. إذ كشفت تلك الدراسات أن العامل الحاسم في النمو الاقتصادي والأجتماعي إنما هو المستوى الثقافي للثروة البشرية، اكثر منه حجم التروة المالية، وانه بقدر كون التعليم وثيق الصلة بالحياة وبمطالب

التنمية، يكون المردود افضل. كما أن الإنفاق على التعليم مثلا، إستثمار ليس له نظير من حيث عوائده وقوائدة. كما إنه لم يعد ينظِّر الى العملية التربوية على انها نوع من الخدمة تقدم للناس في عزلة عن العملية الاقتصادية، أو أنها مجرد ترف يستهك به الفرد وقته، وإنما صارت ترى على انها إستثمار، وانها: والنشاط الاقتصادي وجهان لعملة واحدة، وهو العمل القائم على العلم والذي يستهدف النهوض بمستوى حياة الفرد والجماعة.

من هنا كانت اهمية الموارنة والمزاوجة بين التنمية الاقتصادية والتنمية التربوية بحيث تسبر الاثنتان من حيث الجهد فيهما على خطين متوازنين.. مثلما تسيران على خط متصل واحد يكون فيه كل منهمًا سببا للرَّض ونتيجة. هذا ويمكن تحديد دور التربية في الذمو الاقتصادي بما يلي:

١- لم تعد التوبية ضرورة تقرضها إعتبارات إنسانية وديمقراطية فحسب، وانما الأهم من ذلك ضرورة تقرضها التنمية الاقتصادية، من هنا اصبح من اهم أهداف التربية العمل على سد إحتياجات التنمية من مستويات العمالة المساهمة اللازمة لتحقيقها.

واصبح لزاما إعادة النظر في فلسفتها وبنيتها ومحتواها وإدارتها لتحقيق هذه الغاية. كما اصبح التخطيط للتربية جزءا لا يتجزا من التخطيط الشامل للتنمية الاقتصادية والاجتماعية.

٢-منظور التربية الحالى اصبح انها استثمار اكثر منها خدمة، شريطة ان توجه توجيها سليماً لتحقيق غاياتها. وأن تتوافر لها الإمكانات المادية والبشرية التي تجعل تأتجها وعائدها بالفعل اعظم من كل انفاق علمها. التربية لم تعد مرتبطة ببرنامج محدد وتنتهى عادة بتخرج الفرد من

مستوى تعليمي معين، وإنما هي عملية مستمرة إستمرار حياة الانسان، من هذا اصبح من أهم القضايا التي تواجه المسؤولين عن التربية.. هو: ماذا بعد المدرسة؛ وكيف نهيَّ القرص للفرد للنمو المتصل في الحياة المتطورة.

٤- التربية لم تعد للصغار، وإنما صارت كذلك حقا للكبار وواجبا عليهم حتى يزدادوا بها قدرة على الانتاج وعلى الاضطلاع بأدوارهم

٥- التربية تزيد الانتاجية عن طريق تشجيعها التحرك والمرونة الوظيفية، وهذا التحرك يكتسب اهمية في الاقتصاد العصري المتطور نتيجة الاكتشافات والآلات والإساليب الجديدة.. من هنا يجب ان

تكون التربية متجددة لا تقتصر على تثبيت بعض المهارات والاتجاهات

٦- الفرص التعليمية اساس تنمية القدرات وتنويعها.. وهذا ما تحققه التربية بالمعنى الديمقراطي لمفهوم تكافؤ الفرص.. إذ انها السبيل الى تمكين الفرد من اكتشاف قدراته وتنميتها بصرف النظر عن الفروق الاجتماعية والاقتصادية.

٧- دور التدريب الخاص والعام في زيادة كفاية العامل، إذ تؤكد الابحاث أن الانتاج المرتفع يرتبط ارتباطا وثيقا بارتفاع مستوى مهارة العامل. فتنظيم رأس المال وتوجيهه يمكن أن يكون نتيجة تفكر وجهد العاملين، او نتيجة للابحاث والدراسات العلمية، او زيادة مشاركة العامل في العمل، او زيادة قدرته على التعاون مع زملائه.. وكل هذا يتوقف على الظروف التربوية التي عاش فيها الفرد.

٨ - التعليم عن طريق مؤسساته المختلفة يعمل على تحسبن الصحة العقلية والبدنية للْأَقْرَاد، وهذا يؤدي الى زيادة في متوسط عمر الافراد وتقليل الوفيات وبالتالي زيادة الانتاج.

٩- القوة البشرية المتعلمة مصدر مستمر متجدد للاقتصاد، فالتعليم المستمر والتدريب من اجل تجديد المهارات والمعرفة الاقتصادية عملية هامة في المجتمع التكنولوجي العصري. والتربية تقوم بعمل كبير في المحافظَة على المُعرفة والمهارةُ الإقتصادية التي تنتقل من جيل لأَخْرَ، فالاحتفاظ بالمعرفة الاقتصادية وتطوير المهارات من اهم المدخرات التي تقوم بها التربية وهي تفوق في ذلك ما يقوم به راس المال المادي. ١٠- دور التعليم في المحافظة على الموارد الطبيعية واستغلالها

وتوزيعها توزيعا عادلا، الامر دو الآهمية الكبرة في الانتاج. ١١ ـ تحقيق الكفاية الادارية من خلال تنمية ألقيم والاتجاهات الكفيلة بخلق نوع الادارة التي تناسب تطور الاقتصاد.

١٢ - هنأك جانب هام يتمثل في مشاركة الطلبة للكبار في القيام بالمشروعات المختلفة للمجتمع مثل تنظيف المدن وغرس الاشجار وشق الشوارع واستصلاح آلاراضي الزراعية وبناء المنشات الْمُحَتَّلَفَةً.. وَهَذَّا الْجِانِبِ يُوجِد بِشَكِّلُ أَوْ بَأَخْرٍ فِي مُعَظِّم دول العالم.. وفي بلدنا هناك معسكرات الحسين للعمل والبناء وايام النشاط المدرسي، وفي الدول الاشتراكية مثلا يتم هذا العمل بشكل شامل ومخطِّطُ منَّ قَبل منَّظُمات الشَّبابُ الصغار (البيونيرز) والشَّباب الكبار (الكومسيمول) والقيمة الاقتصادية لهذه النشاطات وان كانت بسيطة نسبيا، الا انها تلعب دورا هاما في تكوين إتجاهات ابناء المجتمع نحو دور العمل والتعاون والنشاط في النهوض الاقتصادي للدواسة والرفاهية للمجتمع.

الله عام ١٩٥٩م اجرى الاقتصادي النرويجي «اود أوكرست» دراسة اثبت فيها انه لو ظلت عوامل رأس المال والعمل ثابتة، لامكن للأنتاج القومي العام ان يرتفع بنسبة ٨ر١٪ في السنة وذلك نتيجة للتحسن المستمر في العوامل البشرية واثرها في الانتاج ومن هنا نادى «أوكرست» بضرورة زيادة المجهودات في ميادين البحث والتربية من اجل تحسين رأس المال البشري هذا، لما له من عائد كبير في تطوير

و علماء الاقتصاد اجمعوا على أن زيادة الانتاج في بلد ما ترجع بالحملة الى اربعة عوامل هي:

رأس المال، تزايد السكان، تزايد منابع الثروة المادية، التقدم التكنولوجي، وهذا العامل الاخير من اكثرها أهمية. وهو كما نعلم ثمرة من ثمار التربية. وفي دراسة قام بها «وبرك سولو» حول الانتاج غير الزراعي في الولايات المتحدة، بين ان العوامل الثلاثة الاوبي لا تفسَّر الندو الاقتصادي الحادث الا ينسبة ١٠٪، اما بقية النمو (٩٠٪) فيرجع الى التقدم التكنولوجي المرتبط بالتربية.

وهذه المشكلة امكن حلها وذلك بطلاء الاقطاب بطبقة كيميائية رقيقة جدا

ينتج نوع جديد معدل من هذه الاقطاب تكون فعالة في منع بعض

التفاعلات الجانبية غبر المرغوبة بالإضافة الى أنه يمكن التحكم بسرعة

التفاعل وذلك بتغيير سمك هذه الطبقة فكلما كانت الطبقة الكيميائية

قبقة كلما زادت سرعة التفاعل. واهم ميزات هذا النوع الجديد من

او الضارة مثل الذهب، الفضة، الخارصين، الكروم، الكوبالت؛ الزئيق،

ترجمة حسين بعارة

عن الايكونومست

طبقين مختلفين تماما في نفس الوقت.

يوجد في الفرن تجويفين مع وحدتين

للقدرة (١) كيلووات وجهازين للتوقيت

وجهازين لاذابة الثلج ولكن في خرتة

واحدة ولوحة تحكم واحدة وتوصيلة تيار كهربائي واحدة، مما يجعله فرنا

فريدا من نوعه لعدة استخدامات

غذائية. وبهذا الفرن يمكنك اذابة

الثلج في تجويف بينما يمكن اعادة

تسخين طبق اخر في التجويف الاخر،

او المحافظة على تدفق من الوجبات

المعدة والطهو في طروف مختلفة.

7.9

### طرق جديدة لقياس سرعة الضوء

على كثير من الصعوبات التي تواجهه لقياس سرعة الضوء التي اذهات كثيرا، وقد طور من احل ذلك كثيرا من الطرق المعروفة والمعقدة لدى العلماء حتى وصل الى قياس هذه السرعة. ولكن جداوله التي وضعها تتغير من

وقت لاخر بتطوير وسائل قياس دقيقة كلما تقدم العلم. لقد عرفوا سرعة الضوء بالسافة بالاميال او الكيلومترات التي تقطعها موجة الضوء في الثانية. ولكن جدلا كثيرا يدور حول اعتيار المسافة وثباتهما كمقياس معياري لهذه السرعة. ومن هذا اتجهت الانظار للاعتماد على التردد او التذبذب. وجاءت الحاجة حينئذ لتعريف الزمن او الثانية وتحديدها علميا، وقد اعتمدت حركة الارض كاساس لتعريف الثانية . ونظرا لان حركة الارض غير ثابتة وغير منتظمة، اعيد تعريف الثانية سنــة ١٩٦٧ على اســاس انهـــا (۲۰۷ر ۱۹۲ ر۱۹۲ ر۹) نبذبة تضرج

لقد جاهد الانسان طويلا للتغلب

عنصر الكاسيوم وسميت هذه العملية (بساعة الكاسيوم). ويعد اربغ سنوات من استخدام هذا التعريف للثانية، تمكن العلماء

من اشعاع كهرومغناطيسي والتسي

تؤدى لامتصاص خاص من ذرات

من استخدام اللازر لقياس سرعة الضوء فكانت (٥٨عر٧٩٢ر٩٩كم + ٢ رامتر) في التانية بدقة اكثر منه مرة من التقديرات السابقة كسرعة

ومن هذا المنطلق دعا كثير من العلماء إلى استخدام اللازر لقياس الطيف الكهرومغناطيسي المرسي بالاعتماد على تردد الطيف وليس طول موجته.

وتعتمد طريقة القياس باشعة اللازر على اعتبارات عدة، اهمها ثبات قيمة التردد في اللازر والذي يمكن قياسه بدقة متناهية، والتي تؤدى لنفس النتائج مهما تغير وضع التجرية بشرط استخدام نفس المواد ونقس الجهاز. وقد تطورت الامور بحيث اعيد تعريف وحدة الاطوال (المتر) بأنه : (المسافة التي يقطعها الضوء في الفراغ من جزء معين من الثانية). وهذا التقدير الجديد للمتر ادق بثلاث مرات من الطرق المعتمدة على طول الموجة ويتوقع أن يتم اعتماد هذا التعريف الجديد للمتر في سنة ١٩٨٢م. وهذا التعريف لا يؤثر على التطبيقات العملية للقياسات الطولية. ولا يحتاج اللازر لاعادة معايرته

اذ ان مرة واحدة فيها من الكفاية الشي الكثير، فمن ثبات التردد يمكن

الحصول على طول الموجسة بدقة وتعديلها بالاعتماد على ثبات التردد. ان طول الموجة الضوئية حاليا يعتمد على طول الموجة المرسلة من مصباح (كرييتون ٨٦) وهذه الطريقة معتمدة منذ العقد الماضي، وتمتاز طول الموجة المقاسة بعدم التسات والتغير اذ انها تستخدم في قياس المسافات الطويلة. الا أن ظهور اللازر اصبح الأن يتخذ مركزا مرموقا في

قعاس المسافات الطويلة بدقة متناهية

بالاعتماد على تردد قدره(۲۰۰۰-۲۰۰) میغامیرتز (دبدية)/ ثانية من ساعة الكاسيوم. الا أن تردد ساعة الكاسيوم ٢ر٩ ميغاهيرتز (دبدبة)، لذا استطاع العلماء، ان يعتمدوا اشعة لازر ذات تردد اقل حتى بمكن مقارنة الترددين مع بعضهما البعض ومن ثم تكبير هذا التردد ليصل الحد الاعلى، ولا مجال هناك للخطأ بسبب الدقة المتناهية في قياس التردد..

ويالاعتماد على الساعة الجديدة (الكاسيوم) وتردد اشعة اللازر امكن قياس سرعة الضوء بحيث كانت اقل او اكثر ١٢٠ سم فقط كمجال للخطأ في القياس. وتتج عن ذلك قياس مسافات هائلة بدقة متناهية.

ترحمة : خالد ابو عجمية

### المحافظة على سلامة اللقاحات

والمضادات الحيويسة دون درجسة الحرارة الخطرة وهي ٨ مئوية فيما

ينقلها فرق التلقيح والاطباء الطيارون وغيرهم من العاملين الصحيبين من مكان الى احر وهم يعملون لقترات ويمكن القول أن جميع اللقاحات

تم الآن التوصل الى وسيلة يسيطة جدا للتعلب على اكبر عقبة في برامج التلقيح في بلدان العالم الثالث الحارة. وهذه الوسيلة هي في الاساس عبارة عن وعاءين من معدن تقوي متصلين معا بأنبوب، ويستطيع شخّص واحد حملهما بسهولة، وهذه الوسيلة هي ثلاجة نقالة صممها مركز الابتكارات الصناعية في جامعة سترابثكلايد

طويلة بعيدا عن البرادات.

المضادة للحصبة والشلل والسل والخانوق والسعال الديكسي وبعض المضادات الحبوبة، تفقد مفعولها اذا

الجدري لم يعد له وجود ..

عن علاج له

بعد حَمَّلَة تطعيمُ الرّامية استمرت ٥٠

هذا المرض في العالم، وفي عام ١٩٨٠م اعلنت المنظمة رسعيا أن مرض الجدري ( الموت الأسود) لم يعد له وجود على سطح الارض، وذلك بعد أن تُكلفُ هذا البرنامج حوالي ٢٠٠ مليون دولار تم انفاقها من قبل جميع دول العالم تقريباء

والان، ومع أن هذا المرض الذي ارهق العالم قرونا طويلة، والذي تم اكتشاف اللقاح الفعال له في نهاية

تم تصميم جهاز إنذاري لمراقبة تنفسُ الاطفالُ حديثي الولادة، يؤدي إستخدامه الى تقليل مخاطر الوفساة

أثناء وجود الطفل حديث الولادة في

محدعه، ويصلنح هذا الجهسالُ

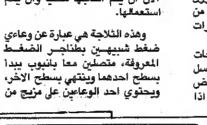
للاستعمال في اقسام السولادة

بغلاسكو في اسكتلندا.

وتحافظ هذه الثلاجة على اللقاحات

عسام ١٩٣٦م قضي على مرضُ الجدري نهائيا في الاتحاد السوفياتي

عام ١٩٥٨م تبنت منظمة الصحة العالمية برنامجا واسعا للقضاء على



البحث العلمي في هذا المجال يتم الان في اربعة مختبرات في العظم، وهو يبقى ضرورة علمية، واحتياطا واجباء على الرغم من استحالة عودة الجدري عملياً للظهور مرة اخرى.

ارتفعت حرارة جوها ائى ٨ درجات مثوية حتى ولو لفترات قصيرة. ولذلك تقتضي برامج التلقيح وجود "سلسلة تبريد" من مصنع اللقاحات الى ساعة استعمالها من قبل العاملين الميدانيين. غبر أن الحلقة الأخبرة في هذه السلسلة هي اصعبها، والمعروف أن عدم توفر اجهزة تبريد مناسبة للفرق الطبية المتنقلة، يشكل اكبر عقبة في سبيل برامج التلقيح في البلدان الحارة.

تخرج الامونيا من المزيع فتتبضر وترتفع عبر الانبسوب،، وتجمع في الوعاء الثاني وهو مغموس بماء تبريد أما ثلاجة جامعة سترايثكلايد فقد فيكون بمثابة مكثف. اتمت تجاربها الاخسرة في افريقيا. وعندئذ يسحب المشعل او النا وجاءت النتائج مشجّعة، والمأمول فيؤدي الانخفاض في الضغط ألى تبخر الان ان يتم انتاجها محليا وان يعم الامو نيا من جديد والعسودة عبسر

الانبوب الى وعاء الضغط الآخر حيث يمتصبها الماء. وفيما تتبكر الامو نيا من جديد تتسبب بتبريد قوى والى تحول ماء التبريد المحيط بوعاء التكثيف الي جليد. ويتراكم الجليد حول اللقاح في حاويات تبريد مناسبة في تصميمها.

الامونيا والماء. ويسخن هذا المزيج

بمشعل برافين صغير او بأية وسيلة

اخرى تعتمد وقودا محليا، وهكدا

وتتم دورة التجليد هذه في غضون ساعتين أو ساعتين ونصف وتنتج كيلوغَرَّاماً من الجُليِّد او اكتسرَّ والثلاجة نفسها . " خفيفة عند الحمل ويمكن لشخص عادي واحد ان يشغلها بسهولة.



لاتزال البلدان المتقدمة النمو تسيطس على ميندان العلسم والتكنولوجيا لدرجة انها تقوم بحوالي ٩٥٪ من كافة أعمسال البحثُّ والاختراع. بينما تملك البلدان النامية الَّتي تمثل ٧٠٪ من سكان العالم حوالي ٥٪ فقط من القدرة العالمية في البحث والاختراع، وتبين هذه الأرقام حجم المشكلة والمهمسة التسي تواجه المجتمع الدولي.

بذر حبوب متعددة

## الكيمياء الكهربائية .. هل تكون المستقبل للصناعات الكيماوية؟

أن نقصان البترول كمصدر للطاقة وللصناعات الكيميائية جعل

الكهِّرْبَائِيَّةٌ عَلَى نَطَاق تَجَارِي واسع. والكيمياء الكهربائية هي العلم الذي يبحث في التغيرات الكيميائية التي تحدثها الكهرباء وبانتاج الكهرباء بواسطة التغيرات الكيميائية.

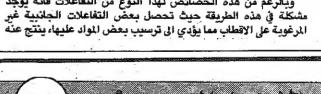
فعند امرار تيار كهربائي في خلية تحتوي على قطب سالب واحر موجب

وتتبجة لذلك فانه يمكن الاستفادة من التفاعلات الكيميائية التي تجري على هذه الإقطاب لأنَّ هذه التفاعلات لها خصائص منها: أولا انهُ يمكن التحكم بسرعة التفاعل وذلك بتغيير فولتية التيار، وثانيا فأن عمليات الكيمياء الكهربائية فعالة جدا لان الطاقة الكهربائية تتحول الى طاقة كيميائية بينما أحداث تفاعلات كيميائية بطرق تقنية اخرى ينتج

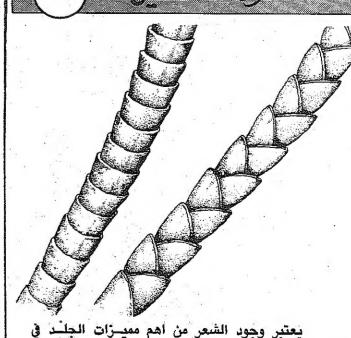
العديد من الشركات الصانعة للبتروكيميائيات في الولايات المتحدة والمانيا الغربية واليابان تفكر باستعمال العمليات التي تستخدم فيها الكيمياء

وتحوي بداخلها كذلك محلول الكتروليتي (المحلول المنحل الكهرباء) فأن الايونات الموجبة الموجودة في المحلول تنجذب نحق القطب السالب بينما الايونات السَّالْبِة تَنْجُدُب نُحو القطب المُوجِب.

ويالرغم من هذه الخصائص لهذا النوع من التفاعلات قائه يوجد







الحيوانات التديية، والشعرة تتالف من البصلة التي توحد في منطقة الادمة في الجلد، وفيها تدخل الاوعية الدموية والا بصاب، ثم جسم الشعرة الذي يتألف من خلايا متقرنة ميتن في محور الشعرة يوجد اللب اللي علهواء، وفي المحيط توجد القشرة التي تشتمل على الاصبغة التي تعطي اللون

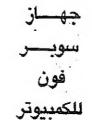
ويلتصق بالشعرة من اسقلها ليف عضلي املس صغير بؤدى تقلصه الى انتصاب الشعرة على سطح الجلد. والشعر في التدييات بختلف من نوع حيواني لاخر تبعا لطبيعة التركيب الدقيق كما يختلف في اللون والقطر، في هذه الصورة الميكروسكوبية نرى شعرة مأخوذة من الجرد (الى النسار)، وشعرة مأخودة من الخفاش (الى

الرجاجية يطبق في الصناعات تشكل

يقوم الجهاز باعادة ضرب أي نمرة بمجرد لمس الزرار بحسب عدد المرات

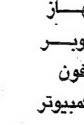
المطلوبة، وتعتبر هذه الخاصية مفيدة بصفة خاصة للارقام المشغولة.

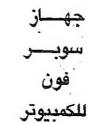
للكمييوتر



ان جهاز (اوترون) بقرص بيانات

بحدود عشرين رقما تأفونيا ويقوم بتلفنتها بمجرد لمسة زر واحد. كما



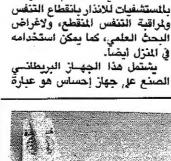






ومن خلال مكبر صوت داخل يمكن المكالمة. وبعد اجابة الرقم فقط يستلزم الامر التقاط السماعة للرد عل

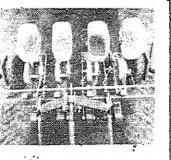
هذا ويمكن استخدام الجهاز ايضا الى ساعة باعدائيمع ضبط جرس اندار



اماكنها على بطون الاطفال وتوصيل كل كبسولة بالجهاز.

احْدْ مهندسو مدينـة كييـف في تصميم بلخبرة جديدة مخصصية لالتقاط فضلات مشتقات البترول التي توسخ الماه البحرية. وبخطط لتزويد تلك الباخرة الجديدة (التنظيفية) بغرف خاصت لاحتراق القتادورات

ولتحويل فضلات مشتقات البترول.



عرض المعرض الزراعسي الملكي سبق وان تطرقت الى عمى الإلوان العام ١٩٨٠ في بريطانيا وحدة بدر عبارة عن ظاهرة تولد مع الانسان حيوب متعددة لعمليات البذر السائل وهي صفة وراثية تنتج عن جن ای بدر الحبوب النابتة مسبقا تنحي يوجد على الكروسوم الجنسي المعلقة في وسائل، والوحدة يمكن جرها ص ( لا ) ولا زال العلماء بيدلون بواسطة جرار علاي. ويمكنها البذر في قصاري جهدهم في التغلب عليها.

> الحدوب النابئة مسيقا في مادة غروية وذلك في نقاط محددة سلفا. والميزة الرئيسية للبذر السائسل على البدر الجاف الاعتبادي هي ان البدور تنبت

١٥١ لتر، تنساب منها البيدور خلال انابيب لزرعها في حفار وعندما تتحرك الإلة إلى الامام ، تغلق الحفرة.

# الى ريات البيوت. فرنين يفرن واحد

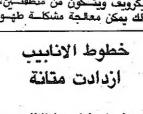
في الاستواق فرن جديت يعمل بالمبكرويف ويتكون من منطقتين،

### خطوط الإنابيب ازدادت متانة استخدام خطوط الإنابيب

متزايد باستمرار، لكن تقلب الأحوال الذي يؤدي الى ان تسى الاشياء المنقولة عيرها الى مجال العمل يسبب تحطم تلك الإنابيب الزجاجية بشكل مفاجئ . وتفاديا لوقوع مثل هذه النواقص اقترح العلماء السوفيات تلبيس الانابيب الزجاجية يغشاء وقائي مصنوع من مادة بلاستيكيت بوليميرية. وقد تم تجريب المتانية المتحصلة عن ذلك في معهد الدواسة لبحوث الزجاج فلتضح انسه بعد تطبيق اقتراح العلماء الى واقع، تزايدت درجة صمود الانبوبة



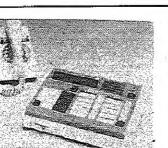
الزجاجية المسلحة بمعدل ١٠ ــ ١٥ مرة قياسا الى الإنابيب العادية.



# ويذلك يمكن معالجة مشكلة طهو

الكمبيوتر موصل بتلقون قياسي مما يحوله الى سوبرفون. هذا الجهازيتذكر

دراسات متجديدات ماختراعات م



للمستعمل أن يستمر عمله أثناء وضع

بحمسة اوقات كما يكن استخدام الساعية لحسيان مدة الكالمات



طريق أنبوبة من البلاستيك صغيرة القطر لا يسهل نزعها، وتنقل الاشارآت بضغط الهواء الى جهاز المراقبة. وتحدث صوتا أشبه بطقة، فضلا عن إصدار وميض تسهل رؤيته لدى كل تنفس، ولا تناثر دوائر جهاز المراقبة بحركة الوليد أو باهتزار المقعد. وبامكان جهاز واحد أن يرصد تنفس عدة أطفال حديثي الولادة، عملية واحدة، او يمكن استخدامها وذلك بوضع الكبسولات الحساسة في كبدارة نابضة تودع كميات جزافية من

باخرة لتنظيف البحر

اولا في ظروف مثالية ثم توضع في. التربة بعد ذلك. وهي تمزج في محلول خاص، ثم تنقل في أوعية تسع كل منها

تحسنَ على قدرته في تمييز الإلـوان اعداد: هالة توفيق يوسف مصطفى سعيد حجازي



### القرن الثامن عشر على يد الطبيب الانجليزي (ادوارد جيّنر)، مع انه لم يعد له وجود، ويعتبر اول مرض في العالم يقضى عليه نهائيا، الا ان فيروساته لا تزال موجودة في مختبرات البحث العلمى حيث تجري عليها

محوث مفصلة للتوصل الى علاج فعال لهذا المرض، حيث انه حتى آلان لا يوجد علاج فعال يشفي ألمساب بالرض شفّاء تاما.



جهاز لمراقبة تنفس الأطقال حديثي الولادة

# هموم الثقافة العربية ومشاغلها

د. محيى الدين صابر علم بارز من اعلام الثقافة العربية المعاصرة، يجمع في شخصيته الثقافية الاكاديمية والبساطة، بالإضافة ألى حسن الاصغاء والتعبير التلقائي

ذهبَّت اليه حيث يقيم في فندق الشيراتون في عمان اثر ريارة عمل قام بها للاردن اخيرا، وعلى مدار ساعتين كان لنا مع سيادته هذا الحديث.

مفاهيم ومرتكزات

00 وفي بداية اللقاء، كان من الضروري، ان نسال د. محيي الدين صابسء المديس العسام للمنظمة العربية للتربيسة والثقافة والعلوم (اليكسو)، عن آلرتكزات الإساسية التي تحكم عمل المنظمة في مختلف المحالات، تلك المرتكزات التي تشكل فلسفة عامة تصدر عنها شتى البرامج والانشطة التي تقوم بها المنظمة..

 فأجاب سيادته: بطبيعة الحال، فان المرتكزات تثبع من طبيعة المنظمة نفسها، لقد قامت المنظمة على اساس اتفاقية الوحدة الثقافية العربيسة التسم ابرمت في بغداد عام ١٩٦٤م، في مؤتمر وزراء التربيسة العسرب، وبالتالي فأن انضمام أية دولة عربية الى المنظمة، لا بد وان يمر قانونيسا بالتوقيسع على هذه الاتفاقية. وفي هذه الاتفاقية بيان واضح بالاهداف التي تقوم عليها التربية العربية والثقافية العربية في مختلف المجالات. وهسى في مجملها ترمى الى تربية الانسان العربى المؤمن بوطنه ويدينه والقادر على الوفاء بمتطلبات العصر، بما يمتلك من القدرات والمهارات العلمية والتقنية الى جانب المحافظة على التراث العربي وتطويره واحيائه ونشره في مختلف صوره، كذلك الاهتمام بالستقبل العريسي عن طريق المساركة الايجابية فيمجال العلوم الطبيعية والرياضية والتكثراوجية، بما يحقق اخيرا اسهاما عربيا في

مسيرة الحضارة المعاصرة. والمنظمة تعصل في مختلف المجالات غلى اساس تقسيم العمل وتنظيمه في ادارات متخصصة مختلفة ولها اجهزة متخصصة في عدد من البلاد العربيسة من اقتراحات الدول الاعضاء، ومن حاجيات المجتمع العريسي، في مجالات تخصصها، الى جأنب الاساس الاول وهنو تصنوص معاهدة الوحدة الثقافية، ويستور

ولو اردنا ان نجمل كل اعمال التظمة لقلتا: أن المنظمة تهدف إلى جعل الانسان العربى قدرة منتجة للتقدم وللوحدة. وهذا في رأينا هو تحقيق التنمية الشاملة للاملة

العربية، لاتنا في غياب الانسان القادر نشتري التقدم ولا نمتلكه وشتان بين شراء التقدم وتعلكه، ذلك ان شراء مظاهس التقدم ومظاهر التنمية يمكن أن يكون بالمال، اما تملك التنمية وانتاج التقدم فلا يكون الا بالانسان وبقدرة الانسان.

وحين نقول (الانسان) فنحن نعنى الانسان ومجتمعه في ابعاده المُخْتَلَفَة، في ماضيه وتراثه وقيمه، وفي حاضره وعلاقاته ونشاطه وعطائه، وفي مستقبله ايضا. ومن هنا فان تنمية الاتسان تتضمن تنمية مجتمعه.

ب مجمعه. هذا هو باختصار ما تُهدف اليه عن طريق الوسائل المَجْتَلْفة من العمل في مجالات التربيَّة، بحوثا واعدادا وتدريبا، أو في مجالات الثقافة المختلفة من العمل في ميادين التراث والفنون التشكيلية والفنون القولية والنغمية والمسرح والموسيقي.. الخ، او من العمل في مجسالات العلسوم والتطبيقسات التكنولوجية وقضأيا التكنولوكيا الفنية والتنظيمية والقانونية، أو من حيث البحسوث الاجتماعية والتنموية، او العمــل في مجـــال الاعلام أو التوبيق أو محو الأمية وغير ذلك. فهي كلها تهدف في واقع الامر إلى صنأعة الانسان العربي وتطوير مجتمعه في ضوء المبادي التي اقرتها الدول الاعضاء في المنظمة، وخاصة في استراتيجية

### 000 الصحافة والثقافة

التربية العربية

00 وملاًا عن دور الصحافة في هذا المجال، بمعنى، هل تساهم الصحافة العربية حاليا في بناء الانسان العريسي بللواصفسات التسى نكرت، واخص الجانب الثقاقي منها؟؟

 فأجاب سيادته: هناك شكوى وأضحة من أن

حيث تبدو الدينة غارقة في الطقوس الغربية، والنوم يسكن اوصالها..

واستراحت على شاطئ الليل.. علم.. تغلق كل الشبغيك دون تسلل

يوجع القلب أن المدينة منذ أحتضل الازقة تحت سياط التراجع... قضت غدائرها الشافقية.. سارت بالوابها الداخلية... وسط احتشاد

الشوارع.. بقشهوة الوثنية.. شُدت الى وجهها التقضن شتى صنوف

واستراحت على حافة الليل.. تلهب اشواقها الزرق صوب جدار

\_ نبدا الآن..؟ يبدأ ألان قلَّيي للكرس للحب بعض الطقوس الجديدة

تحيل بالشفق الرتجي في المدينة صفر الشبابيك، تنحل في نسمة الليل

رائحة الدم والجهد، لو ترجنوا البحث يا سلاة الكلمات الرهنية حتى يفط المغنى في النوم، يتقطع الصوت تبدأ معزوفة الصعت انغامها

وتنام الازقة، تنهل سحب النعاس، وتركض في طرقات المدينة الوية

ــنيدا الان؟ ان مخاص البدايات يوجع، والسير في علبة الشوك يجرح،

-نبدا الان.. او نرتديزي هذي المستة، نشرب من ملئها المتلوث، نقرا

ـ نبدأ الآن قبل انقضاء زمان المعابيح.. نرسم حقلا، وأودية يلد

تبدأ الان.. نمسح عن حائط السوق صفر العبارات.. نستلهم العابرين

ر. لجلدوها بكل ضروب التحليل.. حتى تغر دليل الحروف الجديدة..

مع الربح والنار، سفر دليل الحروف الجديدة، تكتبها في القصاصات.

تلصق فوق طلاء الحوانيت.. عند التقاء العصافير بالسَّحب العابرة...

في سفرها المتعفن، ننتظر الصبح ينهل من فرجة في الحدار كليما بلون

أنطفاه النجوم، لياتي بللطر المستعار.. يَقَتَلُ الانتظار..

الستلثر ارخت على كتفها شعرها المستعار..

عاتقت شهوةً الربح.. عرى الشَّجْر..

عندما تعلن الساعة الرابعة.

الحلَّم وأناوت، والأوَّجِه اللَّوْعَة.

الحصب فيها سنابل قمح.. ودار..

لجلسوا الآن دائرة .. دائرة..

والرقص في حليات الحدر.. خطوة موجعة...

علنق الإفق المتكسر في نشوة الحلم قوس المطر..

علنق الطَّلْ في غلبة المجر المتراكم.. وجه القدر..

الترهل.. حيث الحصار..

والخطيئة مشرعة فوق جمر المواعيد.. او تدعي انها لا تغامر في رحلة الفجر نحو حدود البراءة.. قل: انها ملت الانتظار..

اجهزة الاعلام الكبرى وخاصة الصحافية لا تعنيي بالادب وبالقضايا الثقافية وبالنشاط الثقاق البحت، كما كان يحدث في الجيل الماضي. ومع ذلك فانتسى اعتقد بان السالة نسبية، واننا لو نظرنا الى حجم ما ينشر في المنداقة العربية فأنهسا في مجموعها تزيد عما كان ينشر فيما

أجرى الحوار:

مضى، لاعتبارات تتعلق باعداد الصحف العربية الآن او لكمية ما يطبع منها او بتنوع اهتماماتها ويطبيعة الحال فان الصحافة تخاطب جمهورا متعدد الاتجاهات والاهتمامات. هنالك مثلا نشاط رياضي ككرة القدم له جمهور اكثر في مقابل ذلك ينبغي ان نشير الي

يكون من بينهم من يستطيع ان ي يعيش على هذه اللهنة، وهو أمرام تنسيكن ميمورة بالنسبة للابيناء

. ،ج \_ وهناك عائد مالي اصبح

يشكل مصدر دخل للمنتجين في غير ان هذه الايجابيات لا تتفي

اهتماما من قبل الناس سواء في

من الجمهور الذي يهتم بالشعر او الرسم أو النحت، وفي هذا الاطار یمکن ان یفهم تقلص ما یخصص للادب في الصحافة اليومية. ولكن ان هناك ظواهر ايجابية في كثرة ما " يخصص للثقافة في المجالات الثقافية والتي يقوم عليها بصفة خاصة الاجهزة الرسمية كوزارات الثقافة والتربية والاعسلام، أو الجامعات والمؤسسات الرسمية وشبه الرسمية. هذا الى جانب المؤلفات والكتب، فهي تلعب ايضا دورا كبيرا في تنمية الثقافة، الى جانب المؤسسات الثقافيسة، كالمسارح والسينما والمتاحف، والمطابع وغيرها مما تهتم به الدول كجزء من نشاطها العام.

كذلك ينبغي ان نشير الىجانب ايجابي اخر يتمثل في أن النشاط الثقافي والادبي بدأ يكون ذا قيمة اقتصادية ويعطى عائدا ماديا للادباء والقنانين، الى درجة أن والمفكرين في الاجيال السابقة. وفي النظرة الكلية فان الموقف ايجابي

1 \_ فهناك أجهزة متعددة منتجة

للثقافة كما وكيفا. ب \_ وهناك انتاج رسمي مباشر تتعهده الاجهزة الحكومية المتعة

المجال الثقافي.

يصفة عامة ضرورة الاهتمام بالنشاط الثقالي والمنتجسين الثقافيين واعنى المبدعين، ذلك أن مناك انشطة أخرى ثقافية هي أكثر ريحا ماليا جعلت الادب اقل

# مصطلح (قطرية) الادبغريب على تراثنا الادبي

المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

٥ المهم ماذا تكتب، وهل الذي تكتبه يحمل قيمةانسانية خالدة ام لا.

لمنظمة تهدف آلى جعل الانسان العربي قدرة منتجة للتقدم والوحدة

### وضعنا مشروعا بحماية حقوق المؤلف العربي

. حرية الاديب،

00 وماذا عن حرية الاديب في

انا اعتقد أن الحرية شرط

اساسي ولا بد منه للانتاج الثقافي

الاصيل، بل ازيد على نلك، للانتاج

في اي عمل انساني جيد، بل ان

الحرية ضرورية للحياة نفسها

وليس للادب فحسب ومع ذلك

فانت توافقني على ان كثيرا من

الامور نسبية وفي مقدمتها

الادب قومسي بطبيعسة

00 ليسمح ي د. صابر، هناك

راي ينطلق من ازمة الحريسة

الحرية!! ●●●

انسانية خَالدة ام لا.

هذا المحال؟

مجال الدخل المادي ام في مجال المركز الاجتماعي. وهدذا بدوره جعل المتقرغين للثقافة اقل عددا من المتفرغين للنشاطات الاخرى. ومن هنا تأتي ضرورة الاهتمام بالثقافة والمنتجين الثقافيين.

الابداع اضافة جديدة

00 هنالك رأي مفاده، ان سعي الكاتب وراء المردود المالي، ادى بالتالى الى سيادة الثقافية الاستهلاكيت مقابس الثقافية الجادة الرصينة.

ما هو تعليق سيانتكم على هذا الرأي؟؟ التقسيمات في مجال الابداع

الثقاق، مثل الثقافة الاستهلاكية والثقافة الرسمية والثقافسة الشعبية.. الخ.

انا اعتقد بان الابداع نشاط انساني، والمهم هو اصالته اي ان يضيف قيمة جديدة هو ادب وثقافة فمقياس العمل الثقافي كامن فيما يحمله من اضافة او اصالة، وعلى هذا فان الانتشار الادبي في الصحافة والاذاعة والتلفزيسون وشتى المنابر الاعلامية والثقافية، لا يؤثر على جودة الانتاج، اذ ليس

شعر: احمد ابو عرقوب

فلا أحداً في المدينة منغلق كالحجارة..

فلا أحد مائع في المدينة مثل حياة ال..

الهبوها بكل صنوف السياط لتحسن فن القراءة..

نبدآ الان.. حيث سيعبر في الساعة السابعة..

ـ نبدا الأن.. حيث البداية باب يضيق به الداخلون واخره اخضر

التى يعيشها الاديب العربي كما المهم الوسيلة إلتي تنقل الابداع،

يرى اصحاب ذلك الرأي يقول: أن غياب الحرية ادى الى ازمة ابداع عربي في الوقت الراهن، هذا بالأضافة الى بداية تشكل اداب قطرية في الوقت نفسه.. ما هو تعليق سيادتكم على هذا الراي؟؟ ●● اود ان انطلق من الشــق انما المهم هو المضمون والمحتوى،

الثاني للسوال، الأؤكد على ان الادب العربي بطبيعة تكوينه وموضوع (قطرية) الادب اتجاه الاوروبية، وفي وقت حصل في

تستحق التشجيع، والصورة ليست قاتمة كما يحب ان يراها البعض، فلو قسنا انتاجنا الاببي والثقاني على اي مجال من المجالات الأخرى لوجدناً اننا حققنا الكثير..

حماية حقوق المؤلف العربى

العربي في الوطن العربي، وعن

حقوق المؤلف العربي فقال د-وهل الذي تنتجه يحمل قيمة

●● ارجو ان يتحقق للكتاب العربسي السيولسة القانونيسة والتجارية، وأن تزول كل العقبات المتصلبة بالنقسل والجمسارك والضرائب حتى يتجول الكتاب العربى والمقكر العربي بحرية في ارجاءً الوطن العربي. والمنظمة العربية (اليكسو)

مهتمة بهذا الامر، وقد عقدت كشيرا من الندوات واتضذت خطوات في هذا السبيل، ومــن الاشياء المتصلة بقضايا الكتاب (حماية حق المؤلف العربي) وهو موضوع خطير. وهناك مشروع معد في المنظمة وقد وقع عليه، وسيعرض على المؤتمــر الثالــث. لوزراء الثقافة العرب الذي سيعقد في بغداد هذا الغام لاقرآره.

سؤال اخير حول الشعر 00 د. محيى الديسن صابح شاعر، وقد علمت ان لديه رأيا في شعر المديح والهجاء. هلا تفضلتم بتوضيح هذا

● خلاصة هذا الرأى، كونتها من النقد الذي كنا مبهورين به وريما لا نزال، هذا النقد الذي يوجه الى الادب العربي، وخاصة حينما يوجه الى شاعر كالمتنبسي. يقولون أن المتنبي كان يمدح ويتكسب ويستجدي. وانا اقول: حين ننظر الى المسألة من وجهة نظر اجتماعية نجد ان القضية هي مضمون المدح، فما هي الافكار التسي كان يدور عليهسا المدح والهجّاء؟ لا شك ان الاقكار التي يدور عليها المدح هي قيسم كالشجاعة والكرم والمروءة.. الخ فكأن تمجيد هذه القيم تثبيت لها وتقوية لها على مر الزمن، وكذلك الهجاء. فحسين يذم الجيسن

ان اثر هذه الفنون من الناحية الاجتماعية كان تثبيتا لقيم حميدة وتنفيرا من قيم رديئة. ولا يزال المجتمع العربى محتفظا بتلك

القيم الحميدة.

وهنا اشير الى انه ليس بالضرورة ان يكون المدح مقابل جِرْاء مادي، فانا انظر الى ألعمل في حد ذاته. باختصار، فأنا احكم حكما اخلاقيا على عملية المدح والهجاء، ولكن اقول؛ ان نتيجة هذا اللون من الادب كان له دلالته الاجتماعية، كتثبيت بعض القيم التي تعتز بها الحضارة العربية، والتنفير من قيم يرفضها المجتمع

### ديوان شعري جديد للشاعر محمد القيسي

ـ د ، محيي النين صابر ــ السودان

ــ ببلوم معهد التربية العالي بالقاهرة

ــ لىسانس من دار العلم

ــ تريوي، انتروبولوجي، سياسي، وشاعر..

ــ ليسانس علوم اجتماعية من جامعة باريس

ــ التغير الحضاري وتنمية المجتمع ١٩٦٢

ــ تعليم الكبار في السودان ١٩٦٩

من المراكز التي تقلدها

ـ علم تعليم الكيار ١٩٧٥

الاساسية في الدول العربية.

- يتلوم دراسات عليا في الانثروبولوجي من السوريون - يكتوراة في الانثروبولوجي من جامعة القاهرة - يكتوراه في الاداب من جامعة بوردو.

ــ ابحاثُ في برامج تنمية المجتمع ١٩٦٣ ــ الحكم المحل وتنمية المجتمع في المجتمعات النامية ١٩٦٦ ــ البدو والبداوة ــ مفاهيم واتجاهات ١٩٦٦

ــ النظام التعليمي الحديث في السودان ١٩٧٠ ــ دراسات حول قضايا التنمية وتعليم الكبار ١٩٧٥

\_ النظم الاجتماعية لقبائل الازندى (تحت الطبع)

- وكيل برئاني لوزارة الشؤون الاجتماعية في السودان.

... رئيس الجهاز العربي لمحو الأمية وتعليم الكبار. ... مدير عام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم.

ـ رئيس تُحرير صحف الاستقلال، صوت السودان، الزمان السودانية.

- رئيس قسم العلوم الاجتماعية والبحث في مركز اليونسكو للتربية

\_ عَضُو في مُجِلس ادارة الْمُجِلس الْعَالِي لَتعليم الْكَبار وَنَائِبا للرئيس عن

\_ عضو في مجلس محافظي المعهد الدوق للتخطيط التربوي بباريس. . ـ عضو في اللجنة الاستشارية للمعهد الدوق للتربية في الولايات المتحدة. ـ ـ يحمل عدة اوسمة سودانية وعربية وافريقية واوروبية.

(ترجم الى اللغة الانجليزية)

\_ عضو في الجمعية التأسيسية في السودان.

\_ وزير التربية والتعليم العالي في السودان.

الجمعة ٦/٢/٢٨١١

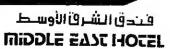


(اشتعالات عبد الله وايامه) عنوان الديوان الشعري السلاس للشاعر محمد القيمي، صدر حديثا عن دار العودة

يقع الديوان في ١٩٢ صفحة من الحجم المتوسط، ويضم عددا من القصائد (نشر قسم منها في ـ الراي ـ) موزعة على ما يزيد على الاربعين عنوانا.

يواصل الشاعر القيسي في ديوانه الجديد تجربة البحث عن (الشكل الاسمي للقصيدة الحديثة، وذلك من خلال التَّعامُل مع المدهش والفجائي الشعري، مع احتقال طقسي غنائى بالكلمة والصورة االشعريتين. ويذكر ان دار العودة في بيروت تعيد الان طباعـة

المجموعات الشعرية الخمس للشاعر القيسي. تهانينا للشاعر الصديق على عمله الشعري الجديد، والى لقاء مع دراسة نقدية للديوان البحديد في احدُ اعدادنا القادمة.



سإدارسته اللبنانية المجديدة

Vendôme Management Company

وبعدالتجديدات العدبيرخ وبإشراف أمهرالطباخين المبنانيين صالة الديوان

يعوم تشاول طعام الغداد ، وبوفي مشرفي وغري

كل سوم جمعت السعر٤ دنابیرایشخص الواحد و ۲ دینارین للصغار

من الساعة ٢,٢٠ ولغاية ٢,٢٠

سعجزوالاستفسار؛ ماتف 7710. : -77117 6 77174 6 77104

00 اما عن حرية انتقال الكتاب



فلخلاص عن طريق ما يشبه المعجزة لا ضرورة له . وان تكن

« . . كان الشَّاطر حسن قادرا على حل الكثير من المسلكل اليومية التي

وموقف الرَّاة ضُنعيف .. فهي لا تفعل شبيئًا سوى الانتظار.. «تلهم

ورغم هذا الموقف.. فلعمل وقوة الملاحظة وتتبع المؤشرات المديد

صحيح ان العنوان هزيمة .. والمدخل هو المحل او القحط. وقد

وفي القصة الثانية يقيم من فعل الصهاينة واضفائهم الجليان

وكان النين ينتظرون المواجهة يقلون بثيات واصح .. ويضريون

وتينودور الرأة منا اوعى من دورها في القصة الاولى (مزيمة الشاطر

وفي قصة (تدى) نكاد نرى موقف الهروب يسيطر عليها لولا انه اخرا

وفي قصة (مؤتمر فعقيات القرية) يقيم بناء قصصيا ينتهي ال

اتقدُّ أَنْوقِف حَينَ جَعل العَملَ يَحْرجِها مَنْ مَأْرُقُ الْإَنْفَعَالَ أَنَّى أَنْ جَعَلْهَا

مجارية طَّاهِرة خَشَيِّ مِنْ تَعْشَيَّها.. وهِي ظَاهَرَةُ تَغْرِيغَ البلاد والْأَرضُّ مَنْ كَالِيَتُهَا وَفَعَالِيلَتُها..

صور انتصار الجماعة هريمة .. وصور من يقترح التفكير بعمل شي يجلِّه

ينظرات العجز والحوف .. واعلى من شان البطل الفرد.. ولكنه رغم نلك

العلمي على الخزعيلات بناء قصصيا كبيرا حيث حركت الكارثة في الناس

امام عينيه اطياف الزوجة المنتظرة والابن والاطفال والارض والعيون

المعجزة تتيجة للتأمل والتتبه الفكري والعقلي.. الا انها تاتي عن طريق

بقلم: التكتور عبدالرحمن ياغي:

فرد حيث ينتظن الجميع معجزة الانقلاء.

بوعى ويقظة.. تخفف من ضعف الموقف السلبق.

كله جعل من البطل العامل المنقد ، اسطورة-

قوى العمل والتفكير والتخطيط والتنظيم.

جنورهم في اعماق الأرض»

تنخرط فيلجنة العمل الجماعي.

انهم لا يتوقفون عن الهبوط ..

باب الطائرة يفتخ .. السلم يقترب من الباب لكي ينزل عليه الضيف

أمامه مثلما هي واضحة الأن. كلت المدينة تلف بثبات امام

وهكذا حين يعرض لحدث جلل يلجأ الى الحركة المطبئة الايقاع: وهو

وهو قادر على الانتفاع بالشرارات التي تجيئه من مشاهداته وقراءاته

احتمالات الليل والبرد والمطر.. والمدينة عصفور فلجاه المطر فابتل...

يتقن هذا الفن.. متى يسرع الخطوبك في الأيقاع القصص ومتى يبطى"ا.

هنا وهناك اشدة تتبه وعمق ملاحظته .. فقد أنتقع بالقلم الإيطالي (يوم خاص)

للايطالي ايتوري ذي سكالا.. وذلك في قصته عن زيارة السادات.. وقد جعل

ثم هو حين تخالفه تظل معجبا به اشدة معرفته باقامة المعمار الغنى

القصمى الذي يكاد ينسبك التنبه للموقف والموقع.. فحين اراد ان يصور قبح

لامفر منه ولا يمكن تجاوزه .. وتحن لا نريد أن نوافقه ف هذا الموقف المرعوب..

ولكتنا نرى قدرته على الانتقاع بالاسطورة دون ان يفقد منطق التعليل

من سمكة كبيرة كان يحلّم بالظفر بها .. ليشتري بثمنها طعاما وكساء

لعياله.. وما أنَّ فتحها حتى راى أمامه مارداً عارباً.. شبيك لبيك .. عبدك

بين ايديك .... انه المارد صلحب سليمان .. اريد خير الأولادي وفي الحال

كُلُّنْتُ كُومَةَ مِنَ ارغَفَةَ الْحَيزِ تَرقَدُ بِجِلاَبِ محمد.. واريد لحما.. واريد ثيابا

تستر اجساد اولادي العارية.. شعر محمد العربي براحة.. وزال التوتر

ينتشرون في زوايا الشارع في مدينتنا يحصون على الناس همساتهم

الذي أخذ يتلفت حوله في رعب.. وفي ثوان أختفت اكوام الخبر واللحم

(اكرم هنية) لتفوقه في القص.. نخلفه احيانا ولكنا نظل معجبين به!

(اكرم هنية) لتقوقه في القص.. نخالفه احيانا ولكتا نظل معجبين به:

ــ فكر محمد ... : (آريد آن تخلصنى من رجال المخابرات الذين

وقبل أن يتم العربي كلماته كان الذعر يرتسم واضحا على وجه المارد

وهكذا أحَالُ الموقف الى ما يشبه النكتة؛ من اجل هذا وسواه قلنا أن

وهكذا احال الموقف الى ما يشبه النكتة! من اجل هذا وسواه قلتا إن-

وقدرة هنية فائقة في التحول بالاسطورة الى اعماق الواقع.. وإذا الناس

« .. حتى الموتى لا يُستطيعون النوم بهدوء..!» واحْدُ يَقْكُ ارْيُطِلَةٍ

واذا القاسمي بعد مضي عشرين عاما عليه في القبر يجد ان حركة الحياة

حين يقنعون بالحدث الاسطوري يقنعون به لاته معلل ومحلل تعليلا واقعيَّا

لكفن وقد انتوى ان يعرف سر الضجة.. جرافة ضخمة تطبق بفكها

الحديدية الكبيرة على ارض المقبرة وتجتاح في طريقها شواهد القبوق

البسيطة وعظام الموتّى.. ما الذي حدث؟ هذا الرجل ليس من قريبَتْكِا

قد تعطلت في قريته بفعل هذه الجرافة ويفعل هؤلاء نوى الملامح الغربية الدين.

جاءوا الى قريته ليسوا من أهل قريتنا!.. وإحالوا القرية الى صمت اشبه يصمت المقابر (تلاحظ الضجة والصمت).. «المفروض أن يكون الرجال الآن في طريقهم

الى الحقول.. والاطفال في طريقهم الى المدارس.. ما الذي جاء بهذا الرجل الى

ويقوم الحوار بين كبير العسكريين وبين الرجل المتنثر بأكفان الموت ..

هنا؟ وماذا يفعل بجرافته في مقبرة قريتنا؟ وكيف تنتهك حرمة المهتى؟!»

\_ّ من انت؟ \_ بل من انت ؟ \_ انا اسال وانت تجيب.

. – من اين؟ – من هذه القرية. – اين هويتك؟

- انت مجنون.. قلت لك .. ماذا تفعل هنا؟

ــ لست مجنوبًا.. من انتم وماذا تفعلون هنا؟..

ـ بعد الهجرة بخمس سنوات او ست سنوات.

- بلي ... قاتلت الانكليز واليهود.. وكانت لدي مرتينة

ورثتها عن ابي.. حاريت في يعبد وباب الواد ...

كنت ميتا في قبري وايقظتنى صوت الجرافة....

- هويتي؟ اية هوية - ملذا تفعل هنا؟

- هل انت من مواليد هذه القرية؟

ــ متى توفيت ؟...

- كنت في قريتي ا

ـ أبن كنت عام الهجرة ؟

ــ الم تغادرها ثلك الايام ؟

ــ ها .. ادَّن انْت محْرب قديم..

- انه احب اولادي الى قلبي!... - كمال مخرب!.. أنه في السّجن.

- مخرب ؟... هل لك ولد اسمه كمال؟

ــ الم تدافع عن بلدك؟

بالتأكيد .. ملامحه اشبه باليهود.. ما الذي حدث؟ ابن بيتي...؟ه

«شعر (محمد العربي) عندما وجد داخل الشبكة جرة قديمة.. بدلا

رجال المُفابِرات الصهيونية بالغ في الامرحتي جعل الخوف من المقابِرات امرا

يعاود مسح الرجاج.. لم تكن الامور واضحة 🕝

ونحن نصعد !....

عنوانها: (ليل بارد واحتمالات اخرى).

المحموم الذي لازمه منذ أن ظهر المارد...

وكلماتهم ودموعهم وابتساماتهم و...)

عميقا وتحليلا منطقيا معقولا.

۔ اية اوامر اخرى يا سيدي؟

والمالابس وقطع الجرة المتناثرة .. والمارد ...!»

فأبو محمود القاسمي في قبره يتأفف

(الكين كليمت).. ورجال (غوش ايمونيم)..

ــ انا عبدالله خليل القاسمي.

(إن تبقى الاشياء على ماهي عليه.. فما كان مستحيلا يصبح واقعة قبل ان تغرب شمس اليوم).

ويفتتح اكرم هنية مجموعته الاولى بققرة من (برتولدبريخت) يقول فيها:

ومن شمس هذا الفكر المتوهج يستمد رؤيته .. وتكون الشمس محور أول ايقاع قصصى في مجموعته الاولى:

خارج القصر الذي يقيم فيه الحاكم (الصهبوني) كان بالامكان مشاهدة الشمس تخيم فوق الحقول والاشجار الخضراء حيث العصافير تغرير في سعادة والفراشات تحلق بلا توقف والجياد تطوي السهول دونَ لجم. وكان يمكن مشاهدة عشرات الاطفال يركضون بسعادة يستمتعون بدفء الشمس ويستنشقون رائحة الورود ويقلدون العصافير والفراشات

وتكون الشمس وما حولها وما تخيم فوقه مصدر كل المسميات.. التي تثير \_حسنٰ.. دعونا نتساءل عم يتحدث الشعراء والمغنون في قصائدهم

> - انهمينادون بقحرية.. والعدالة!.. والغاء الاستغلال.. \_ والمساواة!.. والديمقراطية!.. والتحرر..!

ويقطع الوزير سيل الاجوية المتدفق .. ليقول: \_ ان كل هذك المفردات هي مسميات لاشياء معنوية غير موجودة في الواقع... نلغى هذه المفردات من لغتنا.. نشطبها من كتب الاطفال .. وبرامج الاذاعة والتفزيون والصحف.. وعندما ينمو هذا الجيل لن يعرف معنى هذه المفردات ... وسيعتبرها كلمات قديمة لا وجود لها .. وأن يستخدم الشعراء والمغنون الجند هذه المفردات لانهم لا يعرفونها.)

وتظل الشمس مصدر للسميات لدى اكرم هنية في معظم ايقاعه القصصي... \_ . . تنفذ الشمس للحظات من خلال سحب الدخان والنيران فتشرق مسلحة واسعة من الدماء).

.. يغطى بيديه عينيه وقد واجهتا شمسا دافئة لم تعهداها حتى حين تختفي الشمس.. نبه لها .. فهي لا تختفي الا لتظهر:

.. الوف الاشخاص يسيرون ذهابا وايابا ... ولا شمس في السماء!) .. في الصباح الباكر.. استيقظت الشمس.. واستيقظ العالم والعصافير.. ولكن البشر لم يكونوا نائمين!) ولديه نجد للشمس حالات :

شمس شاحبة .. شريت فنجان قهوة سلخنة.. وانطلقت الى

وليس من شك في ان القارى " يستطيع يسهولة ان يدرك انه امام قصاص صحفى او امام صحفى قصاص.. وطريقته في الايقاع او التشكيل تبدو في التعامل مع حجم الاشياء والتكبير من الحجم بحيث نثير القارئ وتشده وتستثير فضُّوله وتُلفت نظره وتستدعي انتباهه.. وحين يضمن ذلك كله.. يلجأ للعقل والفكر والمنطق الطبيعي ليعيد الاشياء الى حجمها المعقول وتسقها المقبول. ومن هذه البدايات:

.. كان الغضب بلايا على وجه الحاكم عندما عبر باب القاعة واتجه نحو الطاولة التي تحلق حولها رجاله:

.. هل من اخبار جديدة؟ .. تنطلق صرحات رعب ... ان احداثا غير علاية تاخذ مجراها الان

.. صعق محمد..

.. احس القاسمي بضجة غير عادية

شارع يموج بالحركة في مدينة كبيرة..

.. ينطلق هايطا التل يغذُ السبر نحو عاصمة المناذرة.. .. كان المنظر غريبا لا يصدق... انطلقت صرخاتهم مدوية في فجر

.. موسم محل.. بخلت السماء على الناس بالمطر.. بدأ الجوع ينتشر

في القرى والبلاد وحشا مخيفا يترك بصمَّقته على الوجوه والاجساد والزرع

تلون وجه احد العرافين وقارئي البخت وكاشفي الحجاب بانفعالات متعددة مبهمة وهو يتطلع في القراغ. .. لا قائدة .. هَزْت رأسها .. لم أرها منفعلة كما هي الآن ..

.. تصبب العرق فوق جبين ام اسماعيل.. لم تكن تحلم بان تمر في حياتها بتجرية غريبة كهذه..

.. هل ياتون الليلة؟! .. اتمنى ان يجيئوا !..

.. عثر الليلة الماضية على جثة لفتاة تُدعى مني. ل...

تلك هي النعاذج المثيرة للبدايات القصصية الاخبارية التي يواجه بها

اكرم قارئيه من اجل ان يشدهم ويوقظ تتبههم ويعضي في حواره معهم ومع

وكثيرا ما ينطلق من منطلق اخباري او من اثارة اخبارية .. كأن يكون المنظر غربيا لا يصدق.. حيث انتبه (اول من انتبه لما حدث أربعة اشخاص تصادف خروجهم في وقت مبكر واحد من صباح ذلك اليوم الصيفي ...) أو من منطلق غير مالوف ليلفت القارئ ويشده ( شعر محمد العربي بشي تقيل علق بشبكة الصيد ولكن خاطرا لمع في ذهنه ودفعه التساؤل: ريماً كُانْت الجرة الموعودة التي طالما حلم الصياديون بها ملاى بالجواهر والذهب.. ريما اقبلت على الدنيا اخيرا..

وهو صحفي تمده الصحافة بينبوع متجدد من المحاور القصصية سواء ما كأن فيها من صورة حقائق ام ما كان منها في صورة تزييف للحقائق فهو على الدوام امام الشي ونقيضه ..

(سيداتي سادتي .. نحن على وشك الدخول في مرحلة تاريخية فريدة) « يشعر بالبرد . . يَلَف جَسده بقطاء صوفي . . يمد يده . . يتتاول الجرائد المُلقاة باهمال بجانب السرير .. نسخ متشابهة .. يلقيها بعيدا مرة اخرى.. لم تأت هل قابلته؟ هل حدث لها شيءً

انها مؤسرات ينتفع بها الصحفي المبدع حين يرى الشي وتقيضه! فالمدخل الاخباري المثير يلوح في واجهة القضص لديه: د .. يركض .. تضم ذراعه الحقيبة السوداء الصغيرة الى صدره...

يواصل الركض.. (هل استطيع اللحاق بالسفينة!).. (في هذه الحقيبة المعنى الوحيد لبقائي حيا حتى الان!) البداية لديه دائما اما حركة مثيرة.. واما انفعال مؤثر.. واما خبر لاقت.. واما تقرير يثير الدهشة.. واما حادثة غير عادية...

البداية كثيرا ما تطرح تساؤلا وفضولا وبحثا عن شي خفي حتى لحظة انه اخباري قاص .. بارع في الاخبار وبارع في القصص . وحين يطرح سؤالا اخباريا يطرحه من منطلق رجل الصحافة والاتباء:

لماذا تنتحر فتاة رقيقة كهذه في وقت مبكر جدا.. ويمضى في تحقيق اخباري حول موت منى.. ل .... كنت احام بتحقيق مثير يكشف الحقيقة وراء انتحار شاعرة .. اكتشفت أن الموضوع أبعد من هذا التبسيط .. هناك أشياء اخرى..

هذا هم اكْرَم هنية وهاجسه الدائم وراء تتبعه للاحداث والوقائع.. ان يحترق السطح ويتجاوز البساطة الظاهرة ليبلغ الاعماق.. ويعيد الاشياء التي ا نفخ فيها قليلا في البداية الى حجمها الطبيعي ونسقها المعقول وظروفها الموضوعية، أنه شديد التعلق بالتجارب:

« .. اكتشفت استحالة نشر التحقيق .. ولكنني صممت على انهائه منجنبا بقصة منى وتجريتها!» وهو قاس دوما على ان يعمق الخبر الصحفي حتى يحيله الى عمل فني. « .. شعر بأن هناك شيئا غريبا في الجو.. واستغرب البعض ان

.. الاولاد رفضوا .ان يخرجوا من بطون امهاتهم..

بعد رجلها عنها يجعلها تصاب بالبور والعقم...».

انها ميتافيريقي التعليل الى امر واقعي وظاهرة معقولة واسباب مقنعة! وما ذلك الا لانه يخترق القشرة الظاهرة المثيرة حتى بيلغ الجذور والاعماق فيعمد الى التحليل والتعليل من خلال منطق فكري واع.

اشعار .. يواصل ركضه.. يتتبع خط الدم الواضح .. ان الدم يمتد من طرف الدينة البعيد يهدي الراكضين نحو الميناء.. اه.. كانت كتاباتي بوصلتهم فأصبح بمهم بوصلتي..»

بأن الحقيقة وما تحتوى عليه من اشعار وافكار رومانسية هي التي كانت سببا

م.. المطر يخف.. يمسح الزجاج.. انه يشعر دوماً بالقدرة على تحديد والنشورات ساعات الصباح منطلقا الى مهمة أو عائدًا منها .. رسائل والده ودعوات والدته وتحيات اشقائه .. ليالي السجن والعذاب هنا او هناك...

بامتلاء بطله القصصى بالثقة والتفاؤل على جسامة الكارثة:

إن الباحث في تقصي الدوافع التي تكمن وراء الضيافة، ليجد في الدوافع الانسانية البحقة المبرر الأقوى في تفسير هذه الظاهرة والتسي ورثها الخلفُ عن السلفُ فقد قالُ الشاعر

فولكلور

وأني لعبد الضيف مادام تازلا ومألى سواها شيمة تشبه العبدا

وقد اقر النين الاسلامي الضيافة، وحثُ على أكرام الضيف. ومن هنّا لم ينظر مجتمعنا الى الضيافة كعـرف فقط، يل اضفى اليها الصبغة الدينية. ولنا في قول الشاعر الشعبي ما يدل على

الصّيف، ضيف الله وصى به حبيبه صر له عشير بالتهلي وترحيب

وقد حرص مجتمعنا على التمسك الضَّعَاقة، وصيانة حرمتها، بأن وضَّع لانظمة والقواعد المغطيسة لحقسوق وولجبــات عناصرهــا البغريــة اي المنيف وللضيف.

وهي في الحقيقة، انما تترجم مظهرا مِنْ مَطَأُهِرٌ انتماءَ الفرد للانسانية. ومَا يتربّب على هذا الانتماء من عطاء وتضحية عن قناعة وطيب خاطر. ويمكننا بتبني الدوافع الانسانية

آراء في الضيافة

بقلم: احمد صالح خريسات

كعامل فوقي في تفسير هذه الظاهرة، ان نبرر عدم وجود الخريطة التي تحدد البعث للكانسي والبشري لتافسع الصِّيقة، إذ تتعدى هذه المثافيع الجماعة المحليسة والقسوم لتصيب الانسان، بغض النظر عن عرقه وبيته ولونه، ومكانته، حبه او كرهه، إذ يكفي أن يكون الانسان ضيفا لينال منافع الضيافة من أخيه الإنسان. وهذه في الحقيقة صورة رائعسة من صور

فلكلورية كثبرة تعتبر جسورا لانتماء الانسان العربي للانسانية بمفهومها هذا وقد وجدت هذه الدوافع ظروفا رَادت من كثافة الاستعانة بمنافعها. إذ ان الظروف الاقتصادية والاحتماعية التي كأنت سائدة، فرضت التنقيل الستمر والسفر لإيام وأسابيع بوقت لم تتوفر به سبل المواصلات الحديثة، ومن هَنا فقد استعان الفرد بالضيافة

ليذلل الصعاب التي تعترضه ضمن هذه الظروف. على اننا لا نستطيع أن نرى في هذه الظروف الإسببا زاد في عدد أولئك النيس لانوا بالضيافة لتحقيسق متافعها. أي اتنا لا تعلك أن تعتمدها كسبب له منّ القوة ما يؤهله لأن يكون الاتميان، وإن مسالة اليقاء والموت فيها دافعا تنسب له ولادة الضيافة وموتها، انما تتعلق بالانسان نفسه وليس والافكيف لنا إن نفسر بقاء الضيافة

حية، وقد غايت تلك القاروف، بعد الطفرة التي عاشها مجتمعتا سواء من حيث توفر سبل المواصلات الحبيثة، او توفسر الاستراحسات والمراكن التَّمويِّنيَة عَلَى الطرِّق. فوجود مثل هذه الطروف أو غيابها

ليس لهما من الشمول ما يمكنها من احتواء فاسفة الضيافة ويقتالي التحكم بها. فاذا ما تذكرنا أن بعض اشكال الضيافة هي علاقة بين انسانين أحدهما قوي وهو المضيف الذي عليه أن يقدم المنفعة للآخر الضعيف وهو الصِّيف. وما القوة والصِّعف هنا، الا أوضاع طارئت تصنعها الظروف المتشعبة وما اكثرها، وهي غاية في التعقيد، تدخل عوامل المكأن والزمان والصدقسة في مساعتها فيصيب الضعيف في هذه الحالة المنافع التي تبيد تبعات الظروف التي المت به،

فنحن في الحقيقة لا نستطيع ان تعالج المساقة كقضية علمية فنربطها باسبَّكِ بينه لهاقوة القانون. ذلك لأنها لا تخضع لتركيب واضح بالنسبسة التنخل الطروف الطارئة في وجودها وبالتالي عدم تمكن الحصر من تغطية كَاْفَة اسْبِابِها. وكل ما يمكننا أن نقوله انها علاقة انسانية تمليها ظروف

للوسائل المادية حقّ تقرير مصيرها. ذلك لأن العطاء في الضيافة ليس ماديا فحسب، لتعطى للوسائل المادية حقّ البت في هذه المسالة. فاذا كان الطعام كحلجة قد اخذ بلغياب كمنفعة من منافع الضيافة وكانت الظروف تدفع القرد للحصبول عليسه بالاستعانسة بالضيافة عندما لا يجد بغسر ذلك سبيلاً ضمن طرف معن، فمساً هذا الغياب الإللمنفعة اللدية البحتة، والذي يمكَّن أن يفسر بالوسائل لللنية، الا أن هناك العطاء النفسى للضيافة، وكثلك العطاء الاسمى وهو الحماية،

في ايمتيما وهذا ما يدفعنا الى القبول بان الضيافة ستظل عرفا من الإعراف التى ستعمر في مجتمعنا، ومن الخطا بمكان أن تربطها من حيث البقاء بالتغيرات المغية مع الاعتراف بمالهذه التغبرات من أثر في حجم المنافع المعيّمة للصِّياقة. ويدايـة غيـاب الضيافـة الاختيارية الى حد ما، الا أن دوافع المنياقة الاضطرارية ستظل قائمية لارتباطها بظروف السوى من طرة الإنسان وتوقعاته، وامكاتية تغلب عليها بمفرده ضمسن طرف زملنسى

ومكاني معينين.

حيث لا يمكن للوسائلُ المعية أن تؤثر

يؤمن اسماعيل المتعلم وقخر شباب القرية بهذه القصة.. حدث شي عريب.. انني في الامس استدعيت لتوليد ثلاث نساء ولكن

اهو اعتصام.. ام اضراب.. ام عصيان مدني ان المراة كالارض .. وهكذا يتحول في يده ذلك الشي الغريب وتلك الظاهرة العجبية وما بيدو

هذا الرجل المثقل برائحة الدم والدخان والخبية.. ويحقيبة

وعلى شدة وعيه وتنبهه للعلاقة الجدلية بين الفكر والنضال تنتهى الامور في تلخره عن بلوغ السفينة المخلصة..

واكرم هنية متمكن من ادواته ومواده الفنية.. فصلحب الساق التي اصبيت بجرح غائر في احدى المواجهات.. ميود لو كان حصانا يدور في البراري والسهول لا يقيده لجام .. يمد كفيه يحتضن الرجه الحبيب...، وهو قادر على تكثيف حياة المناضل الذي واجه الاعداء بمجموعة من الكلمات تحدد أتجأهاته وعلاقاته وتطلعاته:

الامور.. ورغم كل ما يعانيه الان يحس بالقدرة على تحديد ما سيقعله غدا.. تتوارد امام مخيلته مئات الصور.. الرفاق الذين قضوا .. رائحة الحبر

ثم يشير الى اخطر زيارة في التاريخ العربي.. زيارة السادات الى القدس.. حين هبطت به الطائرة في المطار واستقبله كبار قادة الكيان الصهيوني.. فقص

« .. يحس بقوة تسري في جسند.

بعد لحظات تهبط الطائرة ...

فلسفة الضيافة

- ويقررون أبعاد الرجل الذي خرج من القبور.. القاسمي.. الى الاردن.. دعوه للعبور ألى الضفة الاخرى.. فتواردت الاف الصور في مخيلته.. كمال ... البيت.. ام محمود.. الزيتون.. المرتبيّة.. يعبد .. الاحراش.. باب. الواد.. لعت في ذهنه فكرة مفاجئة .. تقدم بخطوات واثقة .. ثم التقى ينفسه في

« بعد لحظات .. كانت مياه النهر المقدس تحمل جسد ابي محمود
القاسمي معها وهي تتدفق بقوة وحياة لتصب في البحر الميت»

ومجموعة اكرم هنية مليئة بالإشارات الذكية. كان القمع بيدو في شيئًا من المؤكد ومن الواجب تحطيمه عندما نكون معا...ه وترى جزيئات الحدث اليومى وشدة الحصار قد افقدتهما النبض الحار

ويحاول أن يفلسف الامور ويقول انهما مسحايا الوطن القاتل.. ولكنه كان يردد كلمة (انا) كثيرا ويكف عن استخدام (تحن) .. كان القمع يدوس كل الكلمات والقصص والافكار والاشياء الجميلة.. ويأخذان في لوم الوطن.. وينتظران اليوم التالي.

وهنا تخالف اكرم هنية .. لأن مواجهة القمع القاسي بــ (تحث) أمن من مواجهته بـ (انا). ومع ذلك فقصته (ذات موت .. ذات مدينة) ملينة بالاشارات الذكية التي نعجب بها. ويفلسف هنية اعتذاريات التابغة ويصور ذل النفس وذل الفن الشعري

في لحظة التازم.. ويقضع المحور الفردي.. د لقد تغیر الناس.. مضى ثلك الزمان الذي كانت قصیدة فیه كافیة

لجعلهم يغيرون رأيهم.. ما عادت قصائد النابغة وقصائد غيره تقنع الناس تختلف هنا مع اكرم لان هذا للوقف جاء على لسان التعمان ولو جاء عِلَيَ

لسان غيره لقيلناه وتظل مجموعة اكرم هنية الاولى قمة انتاجه القصصي.. وفي المجموعة الثانية يلجأ الى فلسفة الأمور لعله يبلغ بها عبقاً ابعد.. وآكنه يظل ممتعا مثيرا.. نخالفه كثيرا ولكن يبقى ممتعا آدينا ويظل قلارا على اثارة محاور حارةً نحس بعدى آهميتها .. وأن تكن معه على غير اتفاق تأم.. فنظل نعجب به ولكن نخالفه في بعض الوالف.

« .. أما الآن فكل الإزواج أما في الخليج أو في أمريكا» عُكِما كَانَ الامر في الزَّمن الاغريقي هين يحل بالقرية أو البلدة وياء أو كارثة غزيبة تقال تبحث عنه الى أن تجد الحقيقة كذلك فعل منية حيثما طرح بُسِوَالا: « وهل هناك شي أخطر من انقطاع نسلنا؟»، « الحقول

مهجورة ويتبلؤها الإشبواك.. والإشجار لا يعتني بها أحد.. فلماذا نستقرب ما حدث للنساء!.. ﴿ ﴿ أَنَّ الْبُرَاةِ كِالْأَرْضُ بِعِدِ رَجِلُهَا عَنَّهَا يَجِعَلُهَا تَصَابُ بِالْبُورِ وَالْعَقْب

والجل لنيه هو العودة: د .. ليس أمامنا من حل الا دعوة ازواج النساء للعودة، وهذا هو جوهر

ويتنامئ الحدث لديه في قصة (ابوقاسم) حتى يتحول الى صوت للحرية.. (الحرية للمعتقلين .. لا للاحتلال، ويقوم لبو قاسم بالدور الذي لم يستطع الطلبة القيام به حين توقفوا بفعل الطروف بعد أن كان أبو قاسم أحد هذه

اما في قصة (شهادات واقعية حول موت منى) فقد عمل الستحيل لاتقادها من ليعادها الرومانسية وإكَّته ظل رومانسيا من أولها الى اخرها. واكنها معتلنة بالواقف الاجتماعية وألسايكولوجية غيراتها انتهت بالكوابيس التي نرفضها

### من العيد ؟

يَقَلُّمُ: زليخة ابو ريشة

تكرتكب كنت انكاري، ويوم قدمت من البيد وحدي، وكان الزمان مسينا ، وكنت لحن

تكرتك .. كان القالام بهدبي وكان الظائم بين ..

تكريك أأثم تنبيت على الاقق هونا، ونيت شعاعاً عل حالة شمس ،

تجي .. ويآتي ۾ العيد ،

النا والحروب بداخل نفس نشن .. ومندري ته لحر صوت ،

> وكيف تجيُّ اللياني ؟ ... وتنظى اللياق 1 ... وانت كنا انت ...

واني أذا ما قت : لحبك ... منوعت روحي / واقلي الجموحي وأخر قطرات نفسي تقطر حزتا

وجرح عميق وحوفه وتيار نمع يسيل ايميا، او بستكن

ويبعث من بين ايتكاراتي من الهم

ويملأ تربي بوهج انكولني وتتدى العطور زملتك اذائما اطل عل نداء اغن وحلم حميم يرجح في فيه التراب انصال...

باقة كالروح ، هو بالتقابات روحي تعلي... ولك كالروح ( ..... ال لجر دهر النمور 🕳 لحن

وعقة منون يرن ... قراتك بين السطور ، ويين التوي ه والقلنون تقان حملتك مثل همومي ،

تبدم مكونك فوق اجتمال وقوق اشتعال خيالي ، واوق التهي ... والثهئ ومنوت خيان اللجن

ويوم قنعت إلى الكون وحدي ، ويوم البينام حتى يكل رضاي يضن..

ولخر لون ، 🥌 وَلِجْر وجد ... يكن ..

وبنڌ رهنت \_ رؤاي الاحن ...

وما أقسع عمرا يظلمة وإد سحيق ،

اعلتي - ونرات روحي تعلي ،

الجمهور والتلاعب بها تسكينا او

تحنيراء اثارة او غضبا ودعوتها

للغيبوية وتحطيم للحلكمة العظمة.

فسعدي ممثل بارع استطاع كأدر

ويطلقته التي لا تحد المحافظة التامة

عزر شخصيته منفذا للجمهور من حالة

الغييوية اآتى يمكن لعمسل برامسي

احداثها. فللمثل كما يقول بريخت ( لا

ينبغى ان يصل في ادائه مطلقا ألى

التحول الكامل الى الشخصية التي

يلعيها. كل ما عليه أن يريناً

الشخصية، وهذا لا يعنى اذا أحتاج

الدور عاطفة ما ان يظل باردا). وهذا ما

استطاع سعدي بدون مبالغة تحقيقه.

الذي تاثر بشكل ملحوظ بخصائص

للسرح البريختي قد اعتمد الكوميديا

الساخَّرة (النكتة الفكريـة) النَّكيُّـة

المتعة وهي قطعها متعه واعيه

ومفاعلة حلوة مع الجمهور وكانت ثقة

سعدي بجمهوره كبيرة بحيث ارتقى

به للضَّحَكُ الْفُكريُّ ويهذَّه أكْمَالُ

شكرا لهذا العمل لانسه لتسم

بالبساطة والبهجة الفكرية كسعدي يونس المؤمسن بمسرح الشسارع، ويلادفء كمعطف (غوغديا) حيث

ألوحدة العضوية لعمله.

لبندات اشياء كثبرة.

بقي ان تقول ان مسرح سعدي

التفاتة واشارته العابرة، وأن نقلها

عن أبراهيم عبدالرحمن، إلى مقهوم

المدرسة الامريكية ومتهجها في

# نظرات في (دراسات في الادب المقارن) للدكتور بديع جمعة

أَمَّ فقد رأيت من المفيد جدا ان أتحدث عن كتاب الدكتور بديع جمعة دا (دراسات في الادب المقارن) بعد رِينَ عُرضت في مقال سابــق على سفحات الرأي الثقاق (الجمعة ١٩٨٠/١٢/١) لنظيم كتاب (الادب القارن) للاستاذ الدكتور طه ندا. صاحب الكتباب الحبالي، كسأ عرقه، من للتخصصين الجادين في الدراسات الشرقية الفارسية ايضاء ما كتابه هذا للطبوع بييروت عام ١٩٧٨ عن الدراسات المقارنة النحصرة في الأداب الشرقية ليس عبر، وبالتحديد فيما بين الأدبين العربى والفارسي من ضروب الالتقاء بوالتأثر والتأثير. وبيسدو أنه كان أمحاضرات جامعية هدف صاحبها من ورائها أن ينظر أهدا الضرب من: والدراسات الادبية التي اطلق عليها تساهسلا وتسهيسلا أسسم (الادب رُ المقارن)، وإن يعرف بها ويسوق عليها الامثلة التطبيقية في شتسى موضوعاتها، مما أضفى على الكتاب سمات العرض والابجاز والاكتفاء "بالراجع الثوائي، وخاصة قسمة

ان نعت للؤلف كتابه في تمهيده (بالايجاز وعدم الشمول) هو الذي يدفعني ان اقول بأن قسمه الاول الذي وقف على التعريف بالادب المقارن، لا يعدو دائرة الحديث عن مفهوم هذا الفن ومجالات البحث فيه واهميته وتطوره التاريخي وقد استمد معلوماته في هذه الامور جميعا من بعض المراجع العربية التي سبقته في هذا الميدان، فأثر السلامة وخلد الى الراحة ووفر على نفسه مشقة العناء، باعتماده على: الدكتور ابراهيم عبدالرحمسن في (الادب القارن بين النظرية والتطبيق) والدكتور محمد كقساني في (الادب المقارن: دراسات في تظريسة الادب والشعر القصصي)، والدكتور محمد غنيمي هلال في (الادب القسارن)، والدكتور طه ندا أي (الادب المقارن). بيد انه يحسب له في هذه القدمات

مجرد اقتراح

طوال العام المنصرم ووزارة الثقفة والشيك، متعفولة بالرياضة،

والرياضيين، ويالتحديد كرة القدم، حيث خُلقت حالة اهتمام غير

عادية بهذه اللعبة، حالة تشبه الحمى، او العشق الاعمى كما يقولون،

اذ طُغتُ احْبِار كُرة القدم معلى كل شيء وياتت عنى كل شَفة وأسان في

الاردن معد أن نجحت في تسلق أعمدة الصحف بشكل مجائي،

واحتلت شاشة التلفزيون واستولت على ساعات كثيرة من البث

الاذاعي، الامر الذي دفع احد مقدمي برامج الرياضة في النَّلْفريون، على

ومُع اننا لسنًّا ضد الرياضة، والرياضيين ولمننا ضد كرة القدم،

ويناء الإحسام.. لكننا لسنّا مع بناء الاحسّام وحدها دون العقول..

فلعقل السليم والجسم السليم ضرورتان لا بد منهما لبناء الانسان..

على هذا الاسلس.. فلننأ نتطلع في هذا العام ١٩٨١.. لل أن تولي وزارة الثَّقَافَة والشيكَ اهتماما اكبرَّ بِالثَّقَافَة، والْفَكَر، والأنب.. ولو بُنصفُ المقدار الذي أولته للرياضة في العام المنصرم.. لعلها تنجح في خلق

حالة أهتمامٌ متواضعة بالثقافة بين الناس.. من خلال البرامج الثقافية

امتلاكها للسلطة والتخطيط والقدرة على التنفيد. فهل يكون علم ١٩٨١ عاما للثقافة والفكر؟! .

الجلاة والحقيقية التي يمكن للوزّارة ان تسهم في تقديمها للنّاس، عبر

بالمناسبة» البرنامج الانبي الذي يبثه التلفزيون هذه الايام صلامح

من وجه اديب، والذي يعده ويخرجه المهندس مهدي حماد. هو واحد

مَنْ البرامج الثقافية الَّتِي يمكنُ أنْ تَسِهم في خُلَقَ حالَّهُ اهتمام بِالثَّقَافَة

والمثقفين مني اوسلط الناس، رغم أن هذأ البرنامج اقتصر فقط على

تقسم بعض الوجود الاسبية من جيل الشيوخ دون الشباب ورغم ان

هذا البرنامج جاء مرتجلا، بحيث لم ينجح تماما في الوقوف على الملامح

الحقيقية للأدباء الشيوخ الذين اشتركوا فيه.. لكنه - أي البرنامج -

عودي إلى فان القلب مضنك قد شفيه الوجيد مد تامتيه عينك

هذي الجسراح به للعسين بغية مساعنب القلسب في ننيساه إلاك

يا منية الروح لم النسن بكاعبة يوما ولا عرفست الحب لولاك

أوبى برشيدي الحساقا تسددها هيذي العبون بلا وجسل فرحمك

سعسراء عفيوك أن الوصيل أمنيتي والعقبو عنسدك بعض من سجايك

مواسم الحب في عينياك موعدها وفرحة "العبد" كانت في محياك

ونظرة منك تكفينسي الى لجل حنسي الحور من النبياً بلقيك

الحقال عمسري بعد اليسوم احسبها لا يحسب العاسس الا بعسد مراك

علسون خديث احلامسي مزينة ما اروع اللون اذ تزجيسه خداك

عودي الي بكاس الحسب مترعة ودعني التنائس اشجانسي واشجك الأمانات بالراح كي اسلو - قواعجبي - انسي الوجود ولكن لست انساك

هيهات للصب أن تغفوا جوانحه في هداة الليسل وهدو للسهد البلكي

أن طاف بالنجم لح من نواظره أحاسة الشوق برقسا من ثنايك

نبثت انت رغم الصد مظمة ان صح ما قيل التمسدق نوايات

جاء الرسول بلخب ل الهسوى وتلا "بعد التحية" ما خطتسه عينك

عهدا على أذا ما عدت صلاقة أنسي سلجعيل هذا الكليب سكتك

يني من الرهس اسوارا تحييط به وارشيف الطيل انخابيا واياك

هذا هو الحب يا سمسراء فلتعظى ودعسي التجافي اضنائسي واضَّتك

إن لامني الناس في عشقي سيعدرني

أنسادم الليسل في سهد يؤراني

هكس بديث فشوقسي سوف انثره على

ابراهيم العيسي

انسي اسرت بلحسظ منسك فتك

لعبج الخواطس إن هلجست بذكراك

الاتامسل معزوجسا بريات

سليمان البدور

يمكن أن يعتبر بداية جادة لعلم الثقافة والفكر، فهل تفعل "!"

اعتبار عام ١٩٨٠، عامًا للرياضة والرياضيين، واكثر من هذا

تحديل قصر الثقافة الى قصر رياضي!!

الدراسات للقارنة دون ان تكتحل وعيناه بمكاتبة روادها والمشرون يهاء مثلما لم تكتحلا بالمصادر الاولى للدراسات المقارنة الفرنسية، ومع تسليمه، فيما يقول، يقائدة المفهوم الامريكي الذي يقوم في اصله على البحث والمقارنة بسين العلاقسات المتشابهة بين الآداب المختلفة ويين ضروب الفكر البشري من فتون وعلوم، فاته يتسامل: (قهل يستطيع أي انسان مهما اوتى من العلم أن يحيط بكل الفنون والعلوم حتى يعقد مقارنات جادة بين الانتاج الادبي في لغات مختلفة وبين سائس العلسوم. والفنون؟ ثم يجيب: (علينا بأن تعترف بأن هذا الامر يفوق قدرة اي باحث في مجال الانب المقارن، وإذا اردنا ان يكتمل معنى الادب المقارن بهذه الكيفية التي تتادي بها المدرسة الامريكية، فيلزمنا لتحقيق ذلك فريق متكامل من الباحثين في مختلف التخصصات الاسية والطميسة والفنية، حتى يستطيعوا النهموض بهذا العمل..). ولقد دعته هذه الصعوبات التي توهمها الى تقضيل الاخذ بمنطق الدرسة الفرنسية التي حصرت الامسر في دائسرة الاداب

اما القسم الثاني من الكتساب، فأحسب أن تمهيده الذي يُؤحث في العلاقات التاريخية بين العرب والقرس، والادبية بين ادبيهما، لا يضيف شيئا يذكر الى ما كتب الباحثون قبل صاحبه، وهم كثر وفيهم من ذكرت سابقا. غير ائه يحسب له حصره المنطقى الدقيسق لسارب العلاقات بين الانبين العربي

المقامي الغارسي المبرر.. والفارسي بقنوات ست: العلاقات بين العربية والفارسية، والالتقاء بسين الثقافتين، والتراث العربي في أيران، واصحاب اللسانين (التعديون بِالعربية والفارسية). وحركة الترجمة بين اللغتين، والرحالة، ومما يؤخذ عام الثقافة والفكر

وفي حين نجد للؤلف يحيل في هذا الموضوع بالذات على مرجعين هامين

وَإِنَّا تِ فِي الْإِوْ بِالْمُقَارِنِ

عليه هذا أنه اكتفى في ضرب الامثلة على القنوات الست جميعا بالازمنة القديمة، دون أن يعرج على الاعصر المديثة وخاصة في مجال (التسرب اللغوى) بين اللغتين، اذ تسرب عدد كبير من الالفاظ الفارسية إلى عربيتنا ولهجاننا المطية عن طريق العثمانيين ولفتهم التركية. وقل مثل هذا المجال

واما موضوعات هذا القسم الرئيسة فجلها معروف مطروق عند نوي الاختصاص والاطلاع، ومن هذا العروف الطروق:

وقصة (ليلي والمجنون) التي

فيه: اولهما (الحياة العاطفية بين العذرية والصوفية) للدكتور محمد غنيمي هلال، والأخر (نظامي الكنجوى شاعر الفضيلة الدكتور عبدالنعيم حسنين، نراه لا يقعل مثل هذا في كلامه على فن (القامات) في

الرحلات والرحالة.

قصص الحيوان في الانبين، وهو الجنس الأدبي الذي تسرب من الادب الهندي القديم (السنسكريتي) الى الادب الفارسي القديم (البهلوي)، ومنه الي ادبنا العربي.. و (القامات) وكيفية انتقالها من أدبنا الى ادبهم وخاصة عند حميد الدين البلخسي

تخلت الانب الفارسي فلقفها شاعر الفضيلة إنظامي الكنجوي) وجمع شتاتها ونظمها واخرجها أي عمل ادبى متكامل حفظ لها اكثر اصولها العربية المعهودة، وأضاف اليها هو ومن تناولها بعده من بني جلدته، عددا من الملامح القارسية التي قد يكون من اهمها تصول (الحب العنري) محورها الرئيسي الى (العشق ألصوفي) بحيث لم يعد (قيس الفارس) يحب (ليلاه) ليتزوجها، بل اصبح يحبها الحب نفسه، ولانها اهل لكل حب، واضحى لقب (مجنون) ذا معنى صوفي رمزي بعد ان كان يعنى عند العرب الخروج عن تصرف : العقلاء وجادة الصواب. وقد ركز ، تظامى كثيرا على معنى (العزوبية) واصرار (قيسه) على رفض اي زواج انطلاقا من (عرف) كثيرين من المتصوفة الذين كانوا ينادون بضرورة العزوبية، لأن الزواج مما يشغل (السالك) عن التجريد والتقرغ

هذين الادبين ولايشير الى اهم مرجع

بقلم: الدكتور يوسف بكار المسكين وجهده ان يشير اليه المؤلف، مقارن فیه، وهو (مقامه نویسی در

البيات فارسي) "الْقامـة في اللادب وهو \_ اي القيسى \_ ثالث الثلاثة الذين كان لهم فضل الاهتمام بالعطار الغارسي" الذي اشار اليه استاده واعماله: اولهما لحمد راشد الدكتور طه ندأ في الطبعة الثالثة من الاتصاري الذي ترجم (بند عطار) كتابه (الادب للقارن) وافاد منه. ومن "تصائح العطار"، وثانيهما الدكتور يدري، فريما انه لم يطلع عليه، ولو ان عبدالوهاب عزام صاحب (التصوف هذا العذرليس مقبولا في ساح البحث وقريد الدين العطار) الذي لم يفت العلمسي والدراسات الاكاديمية، الدكتور بديع جمعة ان يشع اليه خاصة أذا كان المصدر او المرجع ويقيد منه قليلا؟! فضلاً عن أن لازيا وجوده في الموضوع الذي يطرقه المرحوم الدكتور محمد كفائي اشارالي جهد الدكتور القيس واثنى عليه في كتابه عن الادب المقارن الذي افاد ومن موضوعات هذا القسم التي منه الدكتور جمعة كثيرا في أكتــر

لجزاء كتابه. قال المحوم كفافي: (تشر

البلحث العراقي احمد تلجى القيسي

عملا قيما عن العطار في مجلدين

بعنوان: عطار نامــة عام ١٩٦٨..

والبحث بكشف عن اطلاع واسع على

مؤلفات العطار، ومعرفة بطبعاتها

ومخطوطاتها المنتشرة في مختلف

ومع كل هذا الذي تقدم، قان في

الكتاب دراسة مبتكرة لا احسب أنّ

احدا سبق المؤلف اليها، وهي اثباته

بجلاء تأثر الشاعرة الأبرانية

المعاصرة(بروين اعتصامي) بدعوة

قاسم امين الى تحرير للراة. وقد اتيح

لها هذا التأثر،الذي انعكس في نثرها

وشعرهاء بطريق غير مباشرة طريق

الترجمة التي تعد احد مسارب التأثر

والتأثير في الآداب المقارنة. اذ ترجم

والدها يوسف اعتصام الملك (١٨٧٤

ــ ١٩٢٧) الاديب المعروف كتــاب

قاسم امين (تحريسر المرأة) الى

الفارسية بعنوان (ثر بيت نسوان)

ونشره في تبريز عام ١٩٠٠ اي بعد

عام من صدوره بالقاهسرة، لقسرط

اعجابه بقاسم امين ودعوته حتى لقب

بقاسم امين أيران. ولم يقف اعتصام

الملك عند هذا الحد، بل نقل بعض

اقكار قاسم امين في (المراة الجديدة)

في مقالاته واحاديثه، وطبقها عمليا

حين دقع بابنته الوحيدة (برويـن)

"الثريا" الى المدرسة الامريكيسة

بطهران لتتعلم الانجليزية وتحصل

العلوم الحديثة، فضلا عن تعهده

امِاهَا بِالنَّقَافَةُ الاسلامية والشرقية.

بروین مع ما یقابلها مما تأثرت به

بقاسم امين، من مثل كلمتها (المرآة

والتاريخ) التي لا تبعد عما قال قاسم

امين في (المرأة في حكم التاريخ) في

شعرها فكبيرجدا وفي اكثر من ناحية

ومجال. حد مثلا قول قاسم أمين:

التربية، فهل يمسح أن تكون هي

نفسها مجردة من كل حلى التربية؟).

حضن الام اول معلم للطفل

وغير هذا كثير ....

واي طفل علم ريته ام حاهلة؟

اما عن تأثير افكار قاسم امين في

( اذا كان للام المحل ألاول في

وخذ قول الشاعرة الايرانية

الناصع الزرقة... هنفت بها عجوز:

ــ دم الشهيد! أَ الْا ترينه !.. انه هنا

على الغرش الخلقي للسيسارة. أه!..

واحسرتادا.. كم غسلت الدما .. شيور

طويلة مضت على استشهاد أبو حُنفُر،

واتاً اغسل الدم يوما بعد يوم. لكن لا

فائدة، قدم الشهيد باق على حله...

يجف.. يتصلب... يتحجر، لكنــه لا

يزول.. ابدا لا يزول حتى لو استعملنا

كل مسلحيق العلم... فهنا كان ابو

خنفر في السيارة عندما اطلق

المستوطنون عليه النسار... وتسركوه

ينزف حتى نزل كل دمه على الجلد...

نزل وثبت وتصلب وتحجر... تعاســا

مثلما تصلب جسده داخل القبس..

نعم... جسره هناك.. ملب.. ثانت...

يالى... متماسك... ليو خنفر مات، لكن

جسده باق... وسييقى ابدا الأبدين...

قويا... نظيفًا.. طادرا... تنبعث منه

والمعة ازكى من رائحة البخور ... ونقط

الدم التي تناثرت على ملابسه وفي

التابوت.. بالية.. تماماً مثلماً هي بالية

\_ ملاًا تقسلين ياامراه؟

كتابه (المرأة الجديدة).

واثبت المؤلف نماذج من اعمال

المكتبات... (ص ٢٣٨ هامش ٢)

سبق ان عولجت ايضا دراسة اللؤلف للقارنة لقصة للعراج عند الغزالي أبي حامد وقريد الدين العطار، وهي ف مجملها مستمدة من مقدمة الترجمة العربية لكتاب (منطق الطير) للمؤلف نفسه التي طبعت مرتين الى الان في القاهرة ويجوت. وقبل ان يلج المؤلف الموضوع عدد

الاعمال المتأثرة بقصة المسراج في الادبين فذكر ، مثلا: (معراج ابي زيد البسطامي) و (رسالة الطَّير) لاين سينا، و (رسالة الغفران) للمعري، و (سير العباد الى المعدد) لسنائسي الغزنوي، و (جاويد نامه) للشاعـر الياكستاني المعاصر محمد اقبال. ثم خلص الى موضوعه فأورد نص (رسالة الطير) للغزالي كاملة لصغر حجمها، ولخص (منطق الطير) لفريد الدين العطار، وأستلم الخيط الذي مده اليه للستشرق الالماني ريتر، اذ ذكر في كتابه عن (فريد الدين العطاء ان رسالة الطير للغزالي كانت المصدر الذي استوحى منه العطار الصوفي القارسي المسروف فكرتب الام في

منظومته (منطق الطير) سواء عن الاصل العريسي ام عن الترجعة الفارسية التي نهض بها احمد الغزالي شقيق ابي حامد. لقد استلمه وراح يقارن بين رسالة الفزالي ومنظومة العطار، فذكر مواطن الاختلاف والاتفاق واثبت ان العطار كان مبدعا اكثر منه ناقلا وانه اضاف الى ما عند الغزالي كثيرا من خياله وقكره. فقى حين تمثل هدف رسالة الغزالي في (مثول الطير امام الحضرة والاضطلام بالخدمة) تحول هدف منظومة العطار إلى (صوفي محض، يتلخص في الرغبة في الترقسي والوصول الىحد الفناء في الله والبقاء بعد الفناء عن طريق الوحدة الشهودية ..).

لكن الذي بيعث على العجب ويدعو الى التساؤلُ أن الكثباب الحياضر ومقدمة ترجمة (منطق الطعر) يطبعتيه يخلوان خلوا تاما حتى من مجرد الاشارة الى الكتاب القيم (عطار نامه او فريد الدين العطار النيسابوري وكتابه منطق الطير) للبكتور احمد نلجي القيسي (من العراق) المطبوع ببغداد علم ١٩٦٨، والموجودة اصوله في مكتبة جامعة القاهرة القريبة من الدكتور بديع جمعة، اذ كان الرسالة التى نال بها الرجل درجة الدكتوراه

من هناك. اما كان يستحق هذا

يوميات مجنون حلم، لكنه ليس بالجميل.. حلم باخذ شكل اليوميات، يأضى ويسرد ملحمى بماساة، محاولة لتمشل وتغيسر الوضيع الوطيفسي والاجتماعي وما ان يتحقق له تلك ويرتقي عرش الامبراطور حتى تتكسر عصاه ويعاوده الياس .. والواقع، فلا يتردد في اللجوء وباتكسار لطاب

كما لنها محاولية ليضيا تقيية وطاهرة، حطم فيها سعــدي يونس ومعه مجنون (غوغول) تلك السماكة القليظة من الغيبوية المتانية من وسائل التحنيس كحركات المثل وتوتراته العصبية والنيسكورات الفُحُمة، ولما انتفت هذه الاشياء من مسرح سعدي يونس استطاع ان يلغي تماما الاندماج الكلي والسحسري من

تأوس الجمهور، من اجل هذه المعاولــة قدم لنــا المخرج المثل في أن واحد رواية التفاصيل اليومية بتواريخها متمكنا من اثارتنا كجمهور، متيحا أنا مجالا خصيا من للراقية والملاحظة واضعا اهمية الانسان وقدرته بالدرجة الاولى، معتمدا عنصر الابعاد كخطوة اولى نحو تحقيق التغريب، والتغريب هنا تكثيف وتلقيص في حسم انسان واحد (المشل) وابعاد الحضور المادي للشخصيات الإخرى، وهو يهذا اعطى العمل قوة وتوازنا دقيقسن لكل ما تضنته السرحية، بحيث احسسنا بحضور الكلبتين (جيمي) و (توتو)، والباشآ وابنتية والديس والعجوز الشابة، أضافة ألى تحسسنا أهمية

الاقلام التي اعتلا بين الحين والاخر بريها للمدير. صار للقام توارَّته الحار وُهُـُو يوحُــي لَك بِالبِرُوقُرَاطِيــةُ الْعَشْعَشَةُ فِي تَكَ الدَّائِرَةُ تُوارِّنُ قَالَم بين الموظف والمجنون ويسين كل الشخوص والإشياء وهذا لم يأت عيثا بل جاء محبوكا ومدروسنا بمنتهسي الوعي والإدراك في الوقت الذي يطوع مخرجنا وممثلنا الحسركة الايمانية (البانتوميم) ليصبح لكل نبرة صوت او رعشة أصبع، أو مست القلم في العلية بانتظار الدير.

وهنا نلحظ ان التغريب قد شكل كل مقومات المسرحيسة حتسى شكل الكرسي \_ التي نزع احد ارجلها ووضعه بشكل برميسل - والطاولسة ووعاء الطبخ ولباس الامبراطور. مما يؤكد لنا ان أن التغريب لدى سعدي يونس اسلوب منكفل، مرة يلخذ اليه للمثل البطل واخرى بقية الشخوص وثلثة يغرب الحضور كجمهور اخر. منخلا أياهم في الحلم وفي الجنون فيصير جمهورا اخر يتابع مصرحية اخرى. لكن اسلوب سعدي المتقسن والنقيق يجعله لا يطيل هذا التغريب الاخير بل يقفز بحركة كالبرق ليغرب المدير والباشا والامبراطور وجيميء معيدا للحضبور انتسداده للمسرح مراقبة وملاحظة والراكاء فللسافة وأضحة والغرق واضح لحظة مخاطبة تفسه كانسان موظف في احدى دوائر القياصرة، او لحظة تتوييج نفسه امبراطورا انهابلا شك لحظة التغريب ـ كالوف لغير للاسوف ـ لحظـة الجنون، هذه التي تختلف كلية عن تغريب بالي الشخوص، فقد ابقى للمدير والباشسا وابنتسه للدائسرة، والاقلام نفس صفاتهم الإصلية، كما

تختلف عن تغريب الجمهور حيث

ايقى لهم سلوكهم وصفاتهم

- الا ترينها؟.

\_طبعالا إراها.. لقد غسلتاها منذ

- ولماذا لا أرى؟ فانا مأزلت ايصر

كل شيء... وأطرز اجمل اللبسان...

ظمادًا تقولين بانتي لا لرى بقع الدم؟.

هذه بقعة... وتلك اخرى... وهذا على

ارضية السيارة سقت نقط السم

الزائدة لتكون بركة على الجلد

وللطاط... انظري.، فهذا دم شهيد...

لَّا يَجِفُ وَلَا يَتَبِّشُرِ... يَتَمَكُّبُ... يتحجر الى ما شاء الله.. وعندما يبعث

بجسد الشهيدة يعود الدم سأثلا كما

كان ويسري في عروقه دافتاً دافقا بمور

بلقوة والأصرار والرغية في الانتقام.

انا لا الومك بلجارتنا.. اذا كُنْت لا ترين

ــ لاتك لست أم الشهيد... أنظرى..

اليوم الاول الذي استشهد فيه ابو

ــ اثت لا ترين... مسكينة ..

واستراحتهم العاقلة. وهذا مما زاد في تغريب المثل الواحد. حيث نجح سعدي نجلها وأضحا ف هذا للجال بمحاكمته للعمل محاكمة طويلة وعميقة كدارس وعامل في المسرح آلقومي. فدرك من محاولته هذه انه استطاع

حول مسرحية (يوميات مجنون)

ان يخلصنا من الاسليب القديمـة متمثلة بللسرح الارسطى. وينقذنا من الغيبوية التامسة كجمهسور يحملسق بعيونه ولا يرى.. يصغى ولا يسمع.. وذهب بنا في تجرية طليعية جادة وعميقة لراقبة وأدراك ومحاكمة العقل في تغريبه لهذا الموظف مستخدما عنصر الجنون كامر غير مالوف ليعيد الاشباء لاصالتها. ولا يَعُونني التنويه في هذا المقام بان (غوغول) قد طرق بلب فكرة التغريب بهذا العمل (يوميات مجنون) قبل غيره من كتاب السرح امثال بريخت، مما اضفى على الشكلُ المرحي الذي نهجه سعدي ترابطا متيناً بينه ويين المضمون الذي كتب به النص أصلاً. مما يؤكد لنا ان التغريب هو شکل مسرحي دو مضمون فکري وظسفي يرقى بالسّرح دائما ألى الامأم. ولا أنسى أن انكر هنسا أن من مسلوى الاندماج والتوحيد بين الجمهور والمثلين (وهو هذا معشل

واحد) من جهة ويين المثلين وادوارهم

من جهة اخرى، تشويه العاطفة لدى

المفكرون والفلاسفة

والكتاب القدماء من خلال

الرسومات البلغاربة

صدر في بلغاريا مؤخرا كتك

جديــد بعنــوان (المفــكرون

والفلاسفة، والكتف القدماء). من

خلال الرسومات البلغاية. الكتاب

يحاول أن يرصد الاعمال الفنية

التسي خليدت مشاهيير الكتياف

والفلأسفة، وللفكرين ألعائيس،

ويحاول أن يدرس تلك اللوحات

دراسة فنية وتاريخية.

محمود موسى

دراسات : الحرب العظمي والسذاكرة

صدر في بريطانيا مؤخرا كتاب جديد بعنوان (الحرب العظمى والذاكرة الحديثة) حيث يصاول لَلْوُلْفُ فِي هذا الكَتْلَبِ أَنْ بِبِينِ اثر الرعب الذي اجتاح العالم بين عام ۱۹۱۶ ـ ۱۹۱۸ على ميسلاد الابداعات الفنيسة والتقافيسة في القرن العشرين الكتاب من تاليف الناقد الاميركي (بول فوسيل).

روايات :

مذكرات انسان حي



صدرت في الولايسات المتحيدة مؤخرا روايسة جنيسدة للكقسة الامريكية (بوريس لسينة) حبث تحاول المؤلفة في هذا الكتاب تصوير حياة امراة وحيدة منعزلة في الريف، ومعاناة تلك الم اة.

القحر، وطلعت الشمس... وعاد الى القريةٌ. كُفْت إم الشهيد تقف ألى جوار السيارة... وكانت منهمكة في تنظيف الرَجِاجِ وَارْالُهُ، الوحل عن الْعجِلاتِ.. كَانَّتُ ٱلْسُكِينَة تَحْصَلُ عَلَى مِتَعَةً لِاحِدَ لها وهي تفسل سيارة أبي خُنَفْر.، فالسيارة يجب ان تقلل موجودة حتى ولو لم تتمكن من شراء نقطة بنزين تضعها فيها.. ويجب أن تقلل السيارة نظيفة تلمع... تعاما مثل ما كانت على عهدها وهي في حوزة الشهيد.. وكانت عحادز القرية تحيط بام الشهيد وهي تغييل الغرش الداخل ماصرار لا حد له..كانت تصب الماء الدافيء ومسحوق الفسيسل بغسرارة.. وتفسرك الحلسد

لكن.. لا.. هذا ما يريدون، وليس بالضرورة أن يتحقق كل ما يريدون.. فعلوا نفس الشيء باراضي الثمانية واربعين.. وظل الناس صاديين كالحدار .. حاعوا وعطشوا وذاقوا مرارة الغرية داخل ارضهم. لا.. ليس بِلْضُرورة أَن بِتَحَلُّقِنَا بِرِيدُونَ.. ليس ضروريا.. الم تقل يا أبو خنار بأن الصمود راية قرح ابدية.. وأن الشجاعة صبر ساعة.. وأن عن يسقط: يسقط الى الأبد، ومن يصعد يصعد الى الإبد أيضا... وأن...

وغفا وهو يواصل مخاطبة صورة الشهيد.. واحس انه يتعلمال... نراعاه... واستطالت أصابعه..

يتصورهم قادمين يدقسون الابسواب والشبابيك ويكسرون السيارات..

\_ ماذا تفعل؟.

يتحــرك... ينهض.. يعشي.. يعشي.. يعشي.. يتعثر في العتمة... واستطال وافرزت الاصليح اظافر حديدية طويلة. واخذ يبارز المطارق التسي تَكْسَر كُل شيء في شوارع رام الله... يبارزها إلى علمة الليل البهيم.. وكانت عينا الشهيد تبعثان اشعة كاشقة...

زجاج الصورة... واصل الحملقة في الصورة... اتسعبت حدقتها عين الشهيد. هكذا كان يفعل أبو خنفر ومو حى.. لا يتكلم كثيرا... يحتسج على المواقف الخاطئة ينظرة قوية تتسع فيها حدقتا عينيه.. حتى تكاد العين تَقْفُرُ مِنْ موقعها... لَحَدْ بِخَاطِبِ صورة الشهيد دون ان يحرك شفتيه: ــُــُ أَعرفُ رَايكُ يَالِخْي... وأَعرفُ مَاذَا سافعل... وأعــرف انهــم قلامــون.. اليوم.. او غدا... او بعد غد.. اتهم لا يريدون أن يرونا على هذه الأرض...

نهض کمن وخرّه راس سيــــ..

تسمرت عينًاه في عيني الشهيــد اللتين خالهما تكادان تقارّان من خلف

تتوالى اصوات الطارق في تعاقب حاقد لئيم. تدق أبواب دير أبو مشعل وشبابيكها وتكسر كل شيء... وترافق

هيا آخرجوا.. ارحلوا... اغريوا عن وجوهنا... هياء: الكابوس يثقل صدره وهو نائم يتعلمل.. كان يرى نفسه وهو يحلول أنّ يتصدى للمطارق بيديــنّ عاريتين، لكن اصابعه كانت اطول من الدراع، واطافره السي من الحجارة.. كانوا يواصلون ضريات للطارق... تارة على الشبابيك والإبواب وتارة على اصابعه الطويلة واظافره، تعلمل في نومه للزعج.. تم نهض وهو يصرخ يمنون عل: - يمروا الإبسواب... والشبابيك

والسيارات..

ضربات الطارق اصوات هجينة غريبة تخرج من الإنف، وتحمل أقدر الشتائم:

ولف مرعويا فزعا.. واطل من شبك الغرَّفة والقَّى نظرة عجلَ على السيارة الواقفة في فناء الدار... تناول نفسا عميقا... وعاد يجلس على طرف السرير وهو يقرك عينيه ويستعيد وعيه. كل ئى، منامت ( هدراة النيل.. انكا بظهره على خشب السرير.. واحدُ يحملق في القراغ.. توقفت عيناه على صورة الشهيد المعلقة على الجدار.. وصله صوتٌ غير مسعوع: "الأتي قريب". مؤته العبارة القميرة بغزع لا حد له.. استمر يحملق بصورة أبي خنار

المعلقة على الجدار، في حين تتسريد العبارة القصيرة كما أو كانت صوتا قليماً من مضَحَّم للصوت بلعلع في هداة الليل وتسريد صداء الجيال والوبيان.. كانت السيارة همه الكبر، أُسندُ أن داهم المستوطنون بير أبو. مشعل ورام الله والبيرة يحطعون كل شيء لِ اللَّيلُ، وهو يحسُّ بأن دور هذه القرية قلام... كان يتخيلهم قلامين من الستوطنة الجديدة التسي لا تبعد سوى مئات من الإمثار عن القرية...



وابقاهم سندا لنا جعيعا.. فرش السيارة. قلت العجور لام الشهيد: \_ لكنني لا أرى أية بقع دم ...

واستيقظ محمد من نومه فرعا وقد ارعيه صوت والدته التسي أخسدت تواصل الصراخ.. وارسال النداءات السيارة يمطرونها بالناء والرمل لاطفاء

صاح محمد: ــ انَّهم المستوطنون..

صالح إنهم هم... احد محمد يقطع منات الإمتار التي

اليصر. صاح الشياب:. الحقوه.. لا تدعوه وحده بين أولئك الكلاب.. وفي لحظَّـــات كَلْنَّ عشرات الشَبِـــاتِّ يتجمهرون حول محمد عنـد باب المستوطنية .. أخيذ محمسد يصرخ پهسترية... \_ أنتم كلاب.. قتلة.. قتلة.. نعم قتلتم أبو خنفر... أنتم النين قتلتموه.. ثم جئتم تحرقون سيارته.. صاح مستوطن:

ــ أخرسوا هذا الولد... - غاداً لحرس؟ غادا... قتلتموه... وحرقتم السيلرة. جره ضايط الامن الى الداخس.. واجلسه على كرسي بالرغم منه.. وهو يصرخ ويسب دونُ ان يدري ما يقول: ــ آهدا يا محمد.. نحن لم نقتل ابو خنفر... أهل بلدك النين قتلُوه... ومع ذلك عرضنا عليك الدية.. ونحن الأنّ مستعدون ان تدفع ثمن السيارة رغم أنه لا علاقة لنا يمنّ حرقها.. أهل البلد هم النبن حرقوا السيارة... ثادًا نحرق السيارة؟ كن عقلا يا محمد.. انهم أهل بلدك النين يحاريوك.. عليك ان تكون عاقلا وأن تفهم مصلحتك... مصلحتك

معنا.. ومكانك معنا.. سنضعبك في

عيونناء سنشتري لك سيارة...

سنحميك منهم.. سنجد لك عمسلا

جِيدا.. لقد قلت لك هذا مرارا.. كن عَلَقُلا يِا ولد..وقدر وضعك.. وَافْهِم أَينَ تقع مصلحتك.. تهض محمد کمن اصابه مس من جنون، وقد انتشر الزيد على شفتيه وفي كل فعه.. حملق في الضابط بنظرة احتجاج نارية.. أحسن أن حنقتى عينيه تتسعسان... وتتسعسان... وتتسعان حتى تكاد العبن تلفر من مُوقعها... تماماً مثل ما كانَّ يفعلُ ليو حُنفر. لم يقل شيئا، بل خرج وصفق الباب صَفْقة رَارَاتَ الْكَانِ.. وَأَخَذُ يعنوَ

في سلحة الستوطنة وهو يصرح: ــ انتم كلاب.. قتلة.. قتلة.. نعم.. قتلتم أبو خنفر.. انتم النين قتلتموه... ثم جئتم تحرقون سيارته.. ورفع يديه وناظريه الى السماء: \_ ويريدون؟!! ولم يستطع التلفظ بالكلمات القنرة.. ثم اضاف: ــلكن لا ... مليون

ومرخت الراة العصور صرخية ترددت اصداؤها في جنبات القرية: ـ يا محمد.. يا محمد... حرقوا

لاهل القريسة آلئيسن تجمعسوا على الحريق الذي شب فيها.

رد رجل.. \_ اراهن انهم هم.. لقـد رايـت سيارتهم تغادر المكان رجوعا رجوعا وعلى عجل حتى توقفت هناك عند حراس باب المستوطنة. هم. نعم. أنهم

هم الذين حرقوها.. اقسىم بالنبسي تفصل القرية عن الستوطئة في لم



بقلم: كاتري فيلتهيم

ترجمة: محمد الظاهر

المسرحية يقف على السطح، ولا

يحاول التعمـــق في المشاعـــر

عام ١٩٣٦، كتب (والتاري)

مسرحية اخرى، بعنوان (الجيل

غير المهذب)،وهي كوميدية جادة،

تحكى قصة أب عالم،مستغرق في

ابحاثُّه العلمية، وام سيدة مجتمع،

غارقة في علاقاتها الاجتماعية،

ومع أن الاولاد يمثلون جيسل

الثلاثينات، ومع ان صراعهم

يختلف عن صراع الاجيسال

المعاصرة، الا أن قدرة (والتاري)

على الكشف عن الصراع بسين

الشبياب والشبيوخ، والإسياء

والابناء، تجعل من هذه المسرحية

اكثر معاصرة من الكثير من الاعمال

وفي بداية التوتر العالى عام

١٩٣٨، كتب (والتاري) مسرحية

اخرى بعنوان (سيتوهي المصري)

حيث يحاول أن يصسور الصراع

القَائم في القاعة بين الفرعون

اللطيف والرقيق الدي يرفض

الحرب، وبين جنرالاته ووزرائه

الذين يصوتون من اجل الحرب، في

حين يقف الناس خارج القائمة دون

أن يقولوا كلمة واحدة، محاولا

عُكس ذَلَك الصراع القديم على

حياتنا المعاصرة، مظهرا لنا، كنف

تَخْفَةِ اللاقوة، والسلام، والحب، في

باسل)، التي كتبها عام ١٩٣٤، فقد

اعادنا من خلالها ألى القرن

السادس عشر، حيث التعصب

الديني والمعرفة السرية والقوة

المالكية المتنامسة ولكن

براسيلسوس، ذلك الشاب المثقف،

المتعلم، يحاول ان يصل ألى الناس

بافكاره، بالرغم من الحصار الذي

يفرضه عليه ارازموس ، نوتردام،

الذي يمثسل الثقافية القديمية، والتجار الذبين بمثلبون القيوة الاقتصادية، وليكن هذا الشاب

ينجح في النهاية في توصيل افكاره للشعب، وخلق الثورة على كل

المؤسسات البالية، مظهرا لنّا ان قوة الشعب الكامنة، تندفع بقوة

لى سطح الإحداث، أنَّ لقيت الجو

وقد عاد لنفس الحو، في

مسرحية ثانية بعنوان (الساحرة

تعود للحياة) كتبها عام ١٩٥٤،

وفي هذه المسرحيسة الكومندسة،

يصف لنا، كيف يتحول باحث أثار

عقلائي، بلا وعي ودون ارادة الى

رجل شرير غرائري غير منطقي،

يتصرف كما كانوا يتصرفون في

القرن السادس عشى وذلك لاظهار

حالة اللاوعلي النلي يعيشها

اما المال كمصندر وحيد للسعادة

الإنسانية، فقد كان هو الفكرة

الرئيسية، لكوميديسا الشحاديس

(سقوط التفاحة) التي كتمها عام

١٩٤٧، حيث يستخدم المجرمس

الصغار في العالم السفلي، كمرآة

تكشف استغلال الاغنياء الكبار.

وهو لا يتوقف عند هذا الامر، بل

يظهر لنا أن الرجل العجور الغني،

يتخلى عن كل املاكه في سبيل

الحصول على لحظة واحدة من

الأنسان المعاصر.

أما مسرحيته (برا سيلسوس في

الوقوف في وجه الشر والثورة.

المسرحية المعاصرة.

والاولاد متمردين ثائرين:

والعواطف والغرائز الانسانية.

بائس وحقير... محياتك ليست سوى

ابتذال دون انقطاع.. فلا تكن مغفلا

بجمالها غير العادي، وبطبقتها.. ولذا

قانه يريد أن تحبه هي وليس مهما أن

يشعرها بحبه، (اريد منك بالضبط ان

تحبيني والا فسأكون بائسا كحذاء)،

فالحب في حد ذاته ليس مشكلة

ياسين، بل أن تحبه المرأة \_ الطبقة

ولان الكاتب لا يريد \_ لياسين \_

ان یکون \_ طموحا دانیا \_ فانه

يتدخل هذا بالدات ليوضح بان

داتية وإنما هي طبقية. فهو فقير وهي

من ذهب، لكنه مقتنع بالتالي (بان

الحب ينكر الفواصل والنقاط والجمل

ونحن نسال، اذا كان ياسين

مقتنعا بذلك، وكان حقا يحب تلك ال

(علياء) فلمأذا كانت الرهبة والخوف

والجبن الاسطورى، فالفارق الطبقي

لا يعنى الخوف الى هذا الحد، بل لا

العراقيل التي تقصله عن علياء ليست ا

العليا \_ حتى لا يكون حداء.

امتماماجديدان

# الطموح الذاتى في قصة (الخيبة)

المنيسة هي اسم المموعية لقصصية الثانية للشاب محمد طملية بعد مجموعته الاولى \_ جولة العرق\_ والخيية \_ موضوع الدراسة \_ مي القصة التي تؤلف اساس الجموعة

تبدأ القصة مكذا \_ كمية الكونياك التي دلقها في جوفه، تكفيه لان يترنح في شوارع العاصمة وفي ضواحيها اذا اراد. هو ياسين المذي امضي ثلاث سنوات في كلية التجارة، ثم قصل نفسه \_ اعتسافا \_ ليعمل موظفا في حد المسارف.

وسبب الفصل \_خارجيا \_ هي قصة الحب الفاشلة. \_ واعتسافا \_ ايضا هو التناقض الطبقي الذي كان فوق تحمله \_ ياسين \_ من خلال علاقة الحب السالفة. وحقيقة فان السبب يعود الى احباط ذاتي محض. فيعد عام من \_ الفشل \_ في تلك العلاقة، يدلق في جوفه كمية كبيرة من الكونياك ويحتفل - على طريقته الخاصة \_ بالتسكع في شوارع

ثمة خيط، حد وهمي، يفصل بين الواقعين، الذاتي والموضوعي في هذه القصة بحيث يمكن ان يخيل الى القارئ أن التناقض الجوهري أنما هو في الواقع الإجتماعي، ليس في المنظور \_ الداتي \_ فالدات هنا عجزت عن ان تشکل نموذجا ہے للطبقة ـ لكنها شكلت نمونجا للانا الضخمة رغم اشارة المؤلف إلى الموقع الطبقي، ومحاولته الكثيرة جعل \_ ياسين \_ ابنا شرعيا للطبقة.

فهو منذ البداية يحدده، أو لنقل يحدد نفسه رغم الكاتب، بشخصية متوقعة وملتقة على نفسها (لقد انفق راتبه، ولم يتوان لحظة عن انفاق القلس الأخير). هذا من اجل أن يدلق كمية من الخمر في جوفه ويحتفل بالتسكع فيشوارع العاصمة، في نفس الوقت الذي نجد فيه كائنين حيين بدون حول ولا قوة في البيت الام والاخت، وهما بأمس الحاجة الى هذأ الراتب.. (فبعد أن مات زوجها \_ أبوه ــ وكان ياسين صغيرا، وقعت في ورطة لا بد من معيل بديل، والا فالموت جوعا يترصد العائلة خلف كل لقمة) وها هو ينفق الراتب في سبيل قضية ذاتية محض \_ الاحتفال بذكرى ... والذكرى نفسها \_ تافهة \_ كما اشار

نحن نعرف الاديسب الامريدنكي

الشهير هيمان المقيال

(۱۸۱۹ – ۱۸۹۱) کتائس یکتسب

الروايات واحيانا القصص القصيرة

ولكن معظمنا يجهل في الوقت نفسه

القصائد الشعرية الجميلة التي

نظمها ملقيل خلال حياته. لقد الدع

ملفيل عندما كتب رائعته الروائية

(موبي ويك) عام ١٨٥١ والتي كانت

بالاضافة الى اعماله الاخرى (تاييي

۱۸٤٦) و (اومو ۱۸٤٧) و (ماردي

١٨٤٩) و (السترة البيضاء ١٨٥١)

و (بیری ۱۸۵۲) ـ خلاصة لتجاریه

أثناء رحلته البحرية الطويلة والتي

استغرقت حوالى الشلاث سنوات

وتسعة اشهر عندما ابحر من ميناء

يتوبيد فورد في سفينة خاصة وغاب

تلك الفترة ليعود ثانية الى بوسطن في

تشرین اول ۱۸٤٤. بید ان (موینی

ويك) - والتي اهداها الى الاديب

المعروف ناثاينال هوتورن \_ قد

حظیت اکثر من اعماله السابقة

بالشهرة والتقدير والاعجاب من قبل

اما شعره فقد بقي في طي النسيان

بالرغم من انه نظم دواوين شعرية

عديدة خلال سنى حياته مثل ديوانيه

(مقطوعات عن المعركة) و (نماذج

الحرب) واللذين كتبهما بالاضافة الى

ديوانيه (كلاريل) و (بيلي بود) في

السنوات الاخيرة من حياته. ولكنها

جميعا لم تنشر الا عام ١٩٢٤، اي

وفي الديوانين الاولين يعالج ملفيل

الحرب الاهلية الامريكية بالتركيز على

احداثها الميزة. اما في الدواويت

الاخرى مثل (جون مارد ويحارون

اخرون) و (تیمولین) الی (جانب

كلاريل) و (بيلي بود) ـ قحياتــه

الخاصة وتجاربه ورحلاته البحرية

هي الدعائم الرئيسية لشعره في هذه

وقد بقى ملفيل غير معروف كشاعر

اثناء حياته ولكن بعد وفاته بدىء

بالتنقيب والبحث ووجدت القصائد

والمقطوعات الشعرية العديدة بسين

اوراقه المبعثرة: وكان اول من جمع

هذه القصائد واخرجها في ديـوان

هوهواردفنسنت عام ۱۹٤٧ حيث

اصدر (قصائد مختارة لهيرمان

ملقبل) عن دار نشر هندریکس، وق

السنوأت الحديثة بدأ النقاد يهتمون

بدراسة قصائده الشعرية ويحاولون

أعادة تقييمها وبالرغم أنه لا يوجد

اجماع في الرأي لدى الثقاد حول

انجار ملفيل الشعرى الا انهم يتفقون

من حيث المبدأ بإن شعب ملفيال

النقاد والقراء معاء

في بداية القصة. يعنَّى الحوف مطلقًا، هكذًا هو الواقع والاحتفال بالذكرى يختلف عن الحادثة، أي الحظة نفسها، لحظة الذروة في القصة \_ اذا جاز التعبير \_ ولان الوضع يختلف، فقد نبرر الكاتب ان يزج على لسان ـ ياسين ـ بعض الافكار في تلك الاثناء. لقد مررت وتجاهلتك، ذلك انك

حتى النهاية، الواقع هو الواقع)، والواقع هو أن هناك طموحا فردياء وهذا الطموح الفردي \_ التسلقى \_ هن اساس هذه القصة، ومن هذه الزاوية فقط يمكن الاهتمام بالقصة فالسألة لا تعدو كونها تطلعا للاعلى \_ تطلعا فرديا \_ مغلقا اشد الاغلاق.. ( عليك ان تقرع أولا من بكالوريوس التجارة، ثم العمل في الخليج العربي)، حيث النقط والدولار الذي سيشكل ثروة، ولان البطل يعني فرديته المطلقة فهو بيرر خطوات وطموحاته الذاتية (انهم جميعا يدهبون الى هذاك، يأكلون الكسة \_ اكلة خليجية \_ ويتكرشون، ثم يختارون لون السيارة بحيث تتناسب مع لون ملابس زوجاتهم). ولانهم يدهبون فانه سيدهب، وكله في غمرة الدراسة، وقبل عامين من التخرج، يود أن يختصر هذا الطريق القردي، الادنى، التي تلوح بالمعرفة والمساواة، فيحاول عن طريق اقامة علاقة حب حتى في الحب. مع فتاة من طبقة عليا. والفتاة تتميز

لكن القاص (قمع) ذاك الشعور حين وصف الضجة ب (الفضول الذي نجده عادة عند الاغنياء بحكم

وبحكم الثقة المهزوزة اصلا لدى الاسباب الكامنة في الخلف..

بعد هذا الفشل يستمر (ياسين) في طموحه الذاتي، فالشالات سشوات الجامعية ـ هن يعرف \_ كفيلة بايجاد عمل له في اية شركة كانت ( وياسين بوسعه أن يقوم بكل أعمال مسك

الجامعة \_ هذا الفصل الذي ييدو

الموضوعي والكاتب يعرفه جيدا واكن (ياسين) يشعر بتك الرهدة انطلاقا من شعوره بانتهازيته وتسلقه . فهو لا أ يحبها كامرأة، وانما يحبها كطبقة ولديه الرغبة في الوصول عن طريقها، في اختصار الطريق إلى الخليج. لكن ثقته المزوزة في داخله تجعله

لا يواصل مشواره الذي بداه، وتبرز

هذا أشارة أخرى، فبعد الجلوس الى جانبها في \_ الكافتيرياء يتملكه هاجس معين، يتجسد في السخرية منه، وذلك من قبل علياء واصدقائها والاخرين .. أن ثقة ياسين المهزوزة اما علياء \_ الطبقة \_، لا تعبر بحال من الاحوال عن الطبقة الفقيرة، بقدر ما تعير عن الذات التي لا تسعى حقيقة موقّعها الاجتماعي، هو يعرف انه فقير لكنه لا يعرف حقيقة هذا الفقر وكيفية التخلص منه، فيراه تارة في الخليج واخرى في ـ علياء ـ ولا. يعرف أن هذا \_ الوضع \_ هو بالضبط ما تريده له الطبقة الاعلى في السلم الاجتماعي، وكان يمكن للقصة أن تتخذ لها بعدا فكريا ايجابيا الى ابعد الحدود، لو طور القاص ذاك الشعور ب (ضجة ما) لدى علياء \_ الطبقة علياء هذه الضجة او الخلخلة هي حقيقة ما تشعر به علياء \_ الطبقة - ازاء مضايقات او اشارات الطبقة

هذا النموذج، تصبح استجالة اقامة العلاقة العاطفية شيئا ممكتا وواقعياء ولذا فهويفشل في اقامة هذه العلاقة، ليس مهما كيف، بقدر ما تهمنا

وهنا ايضا استعرارية الماولية السابقة \_ اختصار الطريق \_ فطالما هذاك امكانية العمل بثلاث سنوات، فلا داعى (للبكالوريوس) فيترك

احيانا احتجاجا على وضع طبقي برغم فجاجته - (لقد وضعته الجامعة في موقع طبقى مغناج) مع العلم ان هذاك كثيرين يواصلون تعليمهم، وهم في مثل الوضع الاجتماعي نفسه. ولان الطموح كبير، فهو يتساءل

(ويوسعه أن يكون فراشا محترما .. ما

العيب في أن يكون فراشا؟) ولماذا

التساؤل الداخلي طالما هنالك قناعة

مطلقة بالحقيقة، لكن الزي ييدو هو

غير ذلك فالقراش ليس محترما، هذه

حقيقة موضوعية، واستنادا الى الفهم

العلمى للواقع الاجتماعي، وليس

استنادًا إلى الشعور الذاتي السذي

ينطلق منه ياسين في مواجهة الواقع ..

(لوكان ياسين مديرا لشركة، او مديرا.

لخمارة على الاقل، لوجيد سهولة

متناهية في الحصول على علياء ان

بمقدوره الوكان مديرا ان يحصل

على كومة من الفتيات الرائعات

الطارجات، وسيارة ايضا، وبيتا

الرائعات، لا قرق، المهم أن يحصل

ياسين على واحدة منهن \_ رائعات،

طارحات - بالاضافة الى السيارة

والبيت الجميل.. هذا هو الطموح،

وليس الحب.. ولانه كذلك فان الفشل

سيظل نتيجة حتمية على الدوام،

الفشل سيعيش في الداخل، وليس

شرطا أن يكون الفشل نوعا من اخفاق

الرغبات المادية.. فهـ و يقـ ول عن

زملائسه (هسذا اذا افترضنا ان

العلاقات التي ارتبط بها مؤخرا، مع

أناس هو لا يعرفهم اساسا، اقترضنا

انها صداقات انها مؤكد غير ذلك،

ويمقدورها أن تكون شيئما ما الا

الصداقة، انها اشب بالحشيش

لكن نهايتها لا تهز.. فالنهاية في

ويسكرون).

علياء، والفتيات الطانجات

بقلم: يوسف ضمره

القصة جزء رئيسي ومحور فقرى، ويفترض أن تحمل قدرا كبيرا من الدهشة حتى تختم هذا العالم الخاص - القصة -، ولا يفترض ان تكون معروفة منذ البداية.

القمر فوق دنيامن زجاج..).

لكن اللغة تظل موحية في هذه القصة (فهو موجز كتحية)، انها (اللغة) مشحونة منذ البداية بهذا التوتر الذي يختلج في داخل ياسين الطموح المتسرع، وهذا الايقاع \_ المتوتر ـ الذي حملته اللغة اشـ د التصاقبا بالشخصيبة القصصيبة والاحداث المتلاحقة اليومية.. واخيرا فان التجريسة الكتابيسة عنسد هذا الشاب، سوف تمده في المستقبل

التي تحملها العبارة (كانت في رأسه

ضَجّة كتلك التي تنجم عن سقوط

الفكري، فقي يوم معين يجتمعون ان هذا الوصف لقهوم الصداقة ..، لهو دليل قاطع على فشل (ياسين) في الامتداد خارج الذات المغلقة.. أن اجتماعه بهم في يوم معين لا يقدم له شيئًا، وهو الذي دائما يصاول اختصار الطريق... ان الاخلاص في هذه القصلة يبدو متوهجا اشد ما يكون التوهج فهي تقرأ بفضول - كما يريد ناظم حكمت

الاخلاص الفنى في اعماله.

الشي الملفت للنظر في هذه القصة -وريماً غيرها للكاتب - أن اللغة تكاد تشكل لها شكلا خاصا، ولكنها تقع احيانا في (مطب) صعب، فالتشابه والصفات الوصفية تصل احداثا الى درجة السخرية من المواقف وتنجح في ذلك أيما نجاح، لكنها تسقط احيانا أخرى وتعجز عن تمثيل ذاك الدور، فتصبح شیئا (کاریکاتیریا) غیز مضحك، ويهذا يتميع الموقف برمته.. (ويراهس برأسه لقاء كيس من البصل)، رغم الدلالة الاجتماعية

هذأ بالاضافة إلى عدم الاهتمام مطلقا بالنحو والصرف وأبجديات اللغة العربية، واتمنى على الصديق محمدطملية، أن يهتم بها..

بانتاج يحمل التميز اذا استمر هذا

عند حسنی فریز

الصعلوك وهي تلك القيم والمثل العليا

التي يؤمن بها كل عربي حق، فبعد ان

يستقبل عامر بن جوين ضيفه الامير

دُؤيب الاسدي واخته، نراه في منظر

اخر ينطلق آلى الصحراء ليؤمن

لضيفيمه طعاماء وفي الصحراء

يصادفه احد الصعاليك الذين دون

وتجربته المسرحية

في تلك البلاد التي صنعت شهرته، كروائي من الروآئيين البارزين. لكن طغيان السمة الروائية على

فاغلب تلك الإعمال مأخودة عن رواياته الشهرة، ولكن النقاد، لم يتعرضوا للاسف، لهذا الجانب الثري من شخصيـة (ميكا. والتاري)، ولم يتعرفوا على خصائص اعماله الدراميسة، ومواضيعها، ومكانة تلك الإعمال

من الدراما الاوروبية الحديثة. ولكن نظرة دقيقة ومتفحصية لهذه الاعمال، تجعلنا نتوصل الى نتيجتين باهرتين:

الاولى: أن أعمال (والتاري) الدرامية التاريخية، والكوميديا الحديثة الحادة، قد ركزت على عديد من القضايا، لم تخطر ببال كتاب الدراما حتى مرحلة ما بعد الحرب العالمية الثانية، ومن اهم هذه القضايا، السقوط الانساني السباق المتسارع من اجل المآل، المال كمقياض للسعسادة، خطس المعرفة الحديثة، الصراع مع وجهة النظر النفعية، اللاعن في كفكرة جميلة في زمن متفجر بالاضطرابات، جيل الشباب،

واخبرا ضعف الإنسان المعاصر،

الذي يلتجيُّ أَلَى النظام، والمعرفة،

والمنطق، في مواجهة غرائره البدائية. والثانية: أن والتاري كان يعتمد الشُكَّل القَّصِصِي في بنائه المسرحي، اي ان كل ما كانْ يريد قوله، موجوَّد في شخصياته، ومخفي داخل اطار من الصراع الذاتي، هذا الصراع الذي يتنامى حتى يصل الى قمته،

قبل إن يبدأ المؤلف بحل عقدته يعتبر الروائي الشهر، (ميكا السرحية، ولكن هذا الصراع، ليس والتاري) من اعظم الروائيس إجدليا، قوالتاري، كاتب أسطوري الفنلنديين المعاصرين، ومع انه في رواياته، وهو بالنالي يبني اعماله كتب ما يزيد على عشرين مسرحية، الإأنه غير معروف ككاتب مسرحي، بالخيال، ولكن اغلب اعماله،

> شخصيته، لا يعنى ان اعمالية السرحية، لم تكن اعمالا جيدة،

شخصيات حية، ابتدعت من اجلَّ المسرح، وهي قادرة على اعطاء ادوار جُيدة لمثليما. وهذا ايضا ينطيق على اعماله الكوميدية التي كان يكتبها بغزارة المستقائه من المعتلين، من اجسل عروضهم الصيفية، وهو لا يعتبر مثل هذه الإعمال اعمالا مسئة له، ولا يستخف بها ككاتب، بل على العكس بعتز بها ويقول: (العمل العظيم هو الدي يحمل البسمة للوجوه الحزينة ولو

للحظة واحدة). اولى مسرحيات (والتساري) مسرحيسة عاطفيسة تراجيديسة، بعنوان (العمالقة ماتوا)، وقد كتبها في مرحلة مبكرة من حياته، وتتعامل مع السقوط الانسانسي، تلك الفكرة التي لم يكتشفها كتاتً المسرح الابعد عشرين سنة من كتابسة تلك المسرحيسة، ويحمسل (والتاري) المرأة والحب، مسؤولية السقوط ألانساني، وهـو في هذه

الروائي الفنلندي الشهير

(میکا والتاري)

أَلْرُوانية على الوهم، ويبدا

تنتهي نهاية مضادة بداياتها، حيث

يقف الواقع بكل تجلياته، ق

مواجهة الاوهسام والاساطسير،

والمدهش في اعمال والتاري

المسرحية، أن أغلب مسرحياته، لا

تكتفى بعكس مشاكل عصره، بل

تحاول استشراف المستقبل ابضاء

وهو عندما بكتب حواره المسرحي،

يَحاول ان يَحافظ على حيوية هذًا

الرومانسية التسى تطبع لغة

مسرحياته التاريخية، تلك ٱلرخرفة

التي كانت الطلبع العام لاعمال

ذلك العصر، اماشخصياته، فهي

الحوار، بالرغم من الزخرفة

### ترجمة واعداد: منذر رشراش يستحق البحث والدراسة ولا يجب ان

ييقى متروكا للنسيان الذي ابداه نحو وفيما يلي نقدم نموذجما من قصائده الشعرية اخدت من ديوان (مقطوعات عن المعركة) الاستيفاء الصورة الكاملة عن هذا الاديب

السهيد

هيرمان ملفيل شاعرا

كان يوم الجمعة يوم العبقرية والجريمة عندما قتلوه في شفقته كئ عنفوان رحمته وصفائه كان مفعما برغبة لجر شافة الشر وبالرغم من السفاحين - فقد كان رحيما ولكنهم قتلوه.. في رحمته في جنونهم

في عماهم قتلوه من الخلف \* \* \* هناك شهقات للقوى ونعش فوق الارض

ولكن الشعب، وهو يبكى، اظهر اليد الحديدية حذار من الشعب وهو يبكي ان يظهر اليد الحديدية انه ينام مخضيا بدمائه الابوة في وجهه

لقد قتلوه، المسامح والذي سيأخذ المنتقم له مكانه سيكون المنتقم صارما وسيفعل، باستقامته، ما تدع السماء البه وتعاد محاكمة اسه لانهم قتلوه في رحمته في جنونهم وعماهم ودمائه لا تزال في ايديهم

> هناك شهقات للقوى ونعش فوق الأرض ولكن الشعب وهو يبكي أظهر اليد الحديدية

\* \* \*

حذار حدّار من الشعب، وهو يبكي، ان يظهر اليد الحديدية

(1477)

هامش: كتب ملفيل هذه القصيدة ليصور فيهاشعور الشعب الامريكي فييوم ١٥ أبريل ١٨٦٥ عندما قتال ابراهام

ما نذكر كلمة صعلوك \_ في زماننا هذا \_ الا ويرافقها انطباع حاد عن هذه الطَّهُ، وكثيرا ما تتخلل سباب البعض هذه الكلمة وكأثها تعبسير

جامع لكل الردائل والسفاهات، وحين نستعرض كتب التسرأت والمعلجم للوقوف على جذورها فاننا سنقف على اراء كثيرة كلها تجمع على معنى واحد من شأنه أن يغير الانطباع الذي يرسخ في الهامنا حول هذه الخلة لدى سماعنا مفردتها. عرف في القاريخ العربي كثير من

الصعاليك، منهم الشعراء ومنهم القرسان الفتاك، الذين حافظوا على الاخلاق العربية المعهودة كالشهامة والتخوة وحفظ الجار وعدم الغدر، ولعل الاستاذ الكبير حسنى فريز اجاد في الوصف والاظهار حين جعل الصعاليك مكانا في كتابه الجديد (قصص وتمثيليات)، ثم انه انصف هذه الفئة التي قل من تتأولها منصفا: (الصعاليك) عن الاستاذ حسنى

فريز تمثيلية شائعة ولعلها تصلح للتلفزيون لو عالجها احد الفنانين واعدها الاعداد الفني الناضيج، فيها ثمانية شخصيات بينهم امير وشخصية اخرى تمثل صاحب الخمارة، وأربعة صعاليك، اذا اختيار الاستاذ حسني فريز لشضوص تمثيليته كان موفقا لاته جاء على نحو يتبين منه القاري مدى التباين بين هذه الشخصيات، صاحب الخمارة جشع ويحب المال حبا شديدا ولا يثنيه عن ذلك خلق او شرف، اما عامر بن جويس ورفيقه عقاب فهما صعلوكان لا هم لهما الا ان يشربا ويتلذذا ـ كما يبدو في بادي الامر ـ

الا أنهما كريما النفس عاليا الاخلاق حين تعرض لهما ما يدل على ذلك. يضعنا الاستاذ حسنى فريز في الصحراء في المنظر الثاني من هذه التمثيلية حيث (شبيان وسويد يمشيان ثم يجلسان على النحو الذي يراه المحرج) اي التمثيلية قصد منها المؤلف أن يستقيد أحد المخرجين منها؛ شييان يشكو من قسوة حياة الصعلكة بينما سويد يسهب في الشكوى ثم يعود شيبان الى القول بأنه الف هذه العادة، ويستمر الصعلوكان في هذا الحوار الذي يدل

على أن الصعاليك ليسوا سواء، قمنهم

عزيز النفس عالي الخلق، ومنهم من لا

يهمه من امر الدنيا الا لذة يصيبها

وضحية يوقع بها، ويبدو ذلك حين

يتفق سويد وشيبان على مواصلة التقتيش عن الامير ذؤيب ليسلباه ماله

وفي المناظر التالية نقف على حقيقة

وفي منظر ثالث نجد الصعلوك عامر بن جوين مع اخته العانس هند، تحاوره ويحاورها، ومحور حديثهما الصعلكة والخمر والزواج، وما اجمل ما اوصلتنا اليه هند بأن الصعلوك الحقيقي لا يضع قوته في منازلة خمار لا يملك سلاحا ولسبب تافه متسل الحصول على الحمر، وكأنها تقول له: ترفع عن هذه التوافه لان الصعلوك الحقيقى رجل طعن وضرب ورجل رأي، وقَق ذلك كريم النفس حسن

وفي منطر رابع يجلسنا الكاتب مرة أخرى مع سويد وشيبان، ويبدو انهما متعبان من البحث عن ذؤيب، وحين فقداه في الصحراء جلسا يتحاوران حول الصعلكة وفي كل مرة لا يتوصلان الالذات النقطة التى يتوصلان اليها، دائما كلما يجذبهما الحديث بعد حالة بحث وعناء.

الصعلكة، بحيث نجد الاستاذ حسني فريز بجهده الواعي قد تمكن من رسم الحدود التي ينبغي الا يتجاوزهما

تقافية

□ نجيب محقوظ في

احتفلت الاوساط الادبية

والإعلامية هنا بعيد ميلاد الكاتب

الروائي الكبير نجيب محفوظ، وقد

اقيمت حفلة مصغرة في مكتبه بجريدة

الاهرام حضرها توفيق الحكيم وكمال

الملاح وعدد من الإذاعيين. وتحدث عن

مشاكل الشباب المثقف وعن المحاولات

الإدبية فقال: ياتيني شاب كاتب ناشي ا

ذكرى ميلاده السبعين

- رسالة

فاننى لو غدرت اعرف اننى غادر ولا استطيع ان اتخلص من عداب

ويسلبه اخته وماله، لكنَّ عامر بن

جوين يخاطبه هكذا (اما وهسو في ديارنا فلا سلطان لكم عليه، اليس من حقى أن اكفل ضيفي)، وفي منظر تال نراه يتجاذب اطراف الحديث مع اخته التسى كانت تحرضه على ضيفيهما، لكنه يستتكر منها هذا قائلًا (هل اكون غادرا؟؟) وترد عليه هند (وهل انت الا صعلوك.. لص فتاك تغير على القوافل..) هكذا تفهم هند الصعلكة وهي التي لا يهمها الا ان تزوج اخيها وتخلص من قسوة الحياة بزوج، فيجيبها عامر (ايتها الشيطانة .. لا اغدر بضيفي، انبا عربي...) ما اجمل ذلك حين يتفوه به صعلوك، وما اجمل هذا الخطاب (انا صعلوك ولكئى من امة ترى العدر عارا وترعى حرمة الجار والضيف،

النفس)، هكذا الوصف الحقيقــى

للصغلوك، لا يغدر لانه من امة ترى

ويشكى عدم وجود قاعدة جماهرية له،

فَأَقُولَ لَّهِ أَنْ لَلْشَكِّلَةِ لِيسِتَ اللَّهُ قَاصِرٍ،

بل الشكلة تكمن بجمهور القراء عامة،

فالناس انصرفوا عن القراءة بسبب

كما تحدث نجيب محفوظ عن حياته

الخاصة، ققال: (ان اسمى الحقيقي هو

(تجيب محفوظ ابراهيم آحمد البأشا)

مكذا اطلق عليه اهله في مدينة (رشيد)

والاسكندرية حيث عاش والده وجده،

واما عن اختصار الاسم، فأن والدنه

كانت تعرف طبيبا مشهورا وقتها كان

اسمه (نجيب محفوظ) فاسمته بذلك

وفي حوار اخر يقول نجيب محفوظ

انه حاول التخلص من شيئين في حياته

اليومية (ربطة العنق) و (حلاقة

الذقن) فتخلص من الاولى ولم يره احد

(بالكرافته) ابدا، اما الثانية قلم

يستطع التخلص منها، اما اخر كتاباته

فَّهِي فِي القَصِيةِ القَصِيرِةِ وسوف تَصِيرِ

ملاحظة : لعل مراسلنا لا يدري عن

قرار مكتب مقاطعة اسرائيل أنجيب

الاسم تكريما له.

بعد سنتن كما قال.

ماديات العصر ومتطلباته..

المعنى الحقيقي للصعلكة، ويبدو انه يبحث عن الأمير الاسدى ليفتك به اما انه لا اخد يدري فهذا المستحيل، ولكن حتى لولم يعرف بغدري انسان

والضيف لانه من امة يسوؤها جدا انتهاك هذه الحرمة.. هذه الامة التي يؤرقها عذاب النفس حين تقحم على شأن لا كرامة فيه، وتستحب الموت على كل حياة الغدر والدس والذل. مقابل هذين الاخوين، نجد الامير ألاسدي وأخته سلمى في حوار حول نوايا مضيقهما، وما احسن ما قالته

الغدر عارا ويرعى حرمة الجار

سلمى حين لست من اخيها تشككا فيهما، قالت (ولكنا ضيفه) اي ضيف عامر بن جوين، وهذا يدل على ان الصعلكة كانت تستغل استغلالا سيئا شأن كل التسورات والاحسزاب والانجاهات في كل زمان. وفي منظر تال يقول عامر لاخته (يا هند ما عهدى بك كذلك، تحرضين على

الضيف...) ولكى تبرر هند موقفها من ذلك فأنها قالت (اتظن انسى استحل الغدر، لا وحياتك ..) ثم تتفلسف قائلة (أن الصراع بين الثراء والفقر، وانا انظر الى ساقيك هذين الاحمشين..) وفي هذا الحوار الجميل يلخص عامر موقفه (كيف بهما لوكانا ساقي غادر!!) كل شي يهون في سبيل . الايكون غادرا، وحين شرب اللبن قال (انه يروي مع الكرامة..).

ويقول بعد ذلك (لقد رويت وشيعت، والله لا اغدر ما دام لين عنز يكفيني، اتسمعين والله لا أغدر ما اجزاتتي جذعة). شخصية فذة هذه التي ارادها

المؤلف لانه حملها عبء النطق

محفوظ بسبب تواطئته مع العدو

الصهيوني، ولعل هذه الرسالة تكشف

للقارىء عن حالة محفوظ كانسان

🛘 العقاد.. ومي زيادة

اذاع التلفزيون المصري مسلسلا

عن حياة الكاتب الكبير عياس محمود

العقاد بعثوان (العملاق) وتحدث عن

علاقة العقد بالإنسية مي ريدة

وصالونها الادبي، وكذلك تطرق

لعلاقته الغرامية بسارة التي كتب

عنها رواية باسم (سارة).. ولن اتحدث

عن السَّلسل كعمل فني، فهذا يحتاج

الى ناقد فني، انما الذي جعلني اتحدث

عن هذا الموضوع يعبود للنقاش

الطويل الذي دار ويدور حاليا على

صفحات الجرائد المصرية، ولم يخلُّ

يوم (من ايام عرض السلسل) الا وتحد

تعليقاً (مدحاً او قدحاً) او اضافــة

للمادة التاريخية التي اعدها (عامر

المحرر

وكمفكر هذه الايام.

نفسها لا تتوصل الى قناعة حول

الكريمة تجي في وقت يكثر فيه الغث

بالحقيقة، والحقيقة تضي حوانسب كشيرة في الحياة الأنسانية.. صراعاتها، رغباتها، طموحاتها، سموها وتبلها. الصراع بين هند ونفسها يأخذ الجانب آلمتشكك فهي

بقلم: نايف النوايسة

تريد لاخيها الجمال والمال، لكنها تجيب قائلة (الغدر اشد قبحا من الفقر، ولكن الفقر ايضا بغيض تقيل لا يطاق ..) وفي نهاية حديثها مع اجابة محددة لا بلتصرخ (.. ومن هو عامر بن جوين؟). اما عامر اخوها فان يحادث نفسه على جانب الوادي الامر رهبة وجلالا (الا ان عامر بن

ويبدو أن لحديثه صدى مما يزيد جوين قد غدر؟) ويردد الصدى مثل ذلك، (الا أن عامر بن جيون قد وف) ويردد الصدى، وهكذا، حتى تتشكل لديه القناعة التامة بأن الغدر قبيح والوفاء اجمل.

والسخيف مما نشاهده ونقرأ عنه حول الجوانب المضيئة في تراثنا العربي، فالصعلكة ما كتب عنها الا القليل الذي لا يكشف الغطاء عن حقيقتها ولا يبرز الاصالة العربية في ثنایاها، واننی اد اجد (صعالیك) الاستاذ حسني فريز خيرا واحب الى القول، فانتى اتمنى على احد المخرجين أن يضع لها الاعداد الفني اللازم ليى مشاهد الشاشة عملاً

العقاد) ابن شقيق كاتبنا صاحب

العبقريات..، واغلب النقاش دار حول

هذه التمثيلية الغنية بالمعاني

لحظات السعادة الإنسانية. اما مسرحيات والتاري المترجمة \* ضيف الليل، يوسف الجميل، عد ثانية باغايرييل، نيسان يعود، سقوط التفاحة، وقد ترجمت كلها الى السويدية. ﴿ ثراء الحياة ترجمت للسويدية

موکب الذکریات: دیـوان جدیـد

\* الساحرة تعود للحياة، ترجمت

للسلاقية والسويدية.

مدى علاقة العقاد بالإنسة مي زيادة القادمة من بلاد الشام. لمصطفى عبد الغني اخر النقاشات تدور حول (جنون مي) وحقيقته يسهم في التحليل أساتذة الطُّبِّ النَّفسيُّ والأدبِّساء، كذَّلك حول حقيقة علاقةً الإدبية (مي) بالكاتب المسرح والكوميديا من نجيب الرومانسي الحالم (جيران خليل جبران) - الذي اتفق الجميع - بانه الريحاني الى اليوم، كتاب صدر عن دار الوحيد الذي احبته (مي) واخلصت له

> نصف الحقيقة: رواية طويلة من تُلاثة فصول: ثلاثة آيام، الشيطان والحزن، الخيانة، للاديبُ عبد الوهاب

 ابو عكارة من مقامات الحريري قُصة للاديب وصفي ال وصفي. \* \*\*\* \*\*\* الخانية الثانية الخالية المانية ا لديوان الشاعر خليل فواز.

دون ان تراه ولو مرة واحدة!!، ولا يزال (النقاش مستمرا)!! □ كتب جديدة

القاهرة/طلعت شناعه

للدكتور مختار الوكيل. صدر عن دار مؤرخو الجزيرة العربية: أراسة

نبات: مجموعة قصصية للاديبة هدى جاد صدرت عن دار

الهلال تأليف محمد فكرى. ن لعلك ترضى: ديوان شعر \_ صدر عن مكتبة الفجالة تاليف نور نافع. الشعر العربي المعاصر روائعــه ومدخل لقراءته، كتاب جديد صدر عن دار المعارف للدكتور الطاهر مكي الأستاذ بدار العلوم بالقاهرة، يتحدث فيه عن كيفية قراءة الشفر العربي وتذوقه مع التطبيق على عشرات القصائد والشعسراء المعاصريسن

### ترميم لوحة لمايكل انجلو

تقوم الاوساط القنية في روما حاليا يعمليات ترميم للوحة (آلامبراطبور مارك اورال) التي رسمها الفنان العالمي مليكل انجلسو علم ١٥٣٨. وحسدا المختصون فترة ثلاث سنوات لانتهاء العمل الفني في هذه اللوحة الشهيرة.

### مهرجان لافلام فرانك سيناترا

يقام حاليا فيبالم سبرتج بنيويورك مهرجان لأفالام ألمطرب والممتل الامريكي فرانك سيناتراء تُحتّ رعاية بيتي فورد ابنة الرئيس الامريكي لاسبق جبرالد فورد،

### ۹۰۱ ملیون فرنك دخل صالة مزادات فربسية

ملغت قيمة مسعات صالة (رود) الفرنسية للمزادات ٢٠١ مليون فرنك نَ ٱلْعَامُ الْمُاضِّيَّةُ أَي بِزِيلَاةً نُسَبِّتُهَا أُرْرًا بِاللَّهُ عَمَا كَانَتُ عَلِيهِ فِي عَامِ

وينكر انه من بين التحف الفنية لتي ضريت اعلى الأرقام كان المخطوط الذي يرجع تاريخة الى عام ١٤٠٩ الذي كتبه الكلتب الإيطالي بوكائنيو وقد بيع بمبلغ ٣ ملايين و ٨٠٠ الف فرنك كما بيعت رواية شكسبير التي نَشْرِها علم ١٦٢٣ بَمْبِلْغُ مليونُ و ٥٥٠ الف فرتك، وكثلك أحدى لوحات الفتان العالى بيكاسو التي بيعت ٨٥٠ الف فرنك ولوحة الحصاد للفنان البلجيكي بروجيل بمليون و ١٠٠ الف فرنا وكذلك إنية من البرونز الصينية بمبل ٣٥٠ الف فرناء، يرجع تأريخها الى القرن الثاني عشر قبل الميلاد.

### سيارة.. مكنسة

استطاعت احدى الشركات البريطانية ابتكار مكنسة حديثة على هيئة سيارة صغيرة يركبها الكُنَّاسُ ويقوم بتنظيفُ مَا يقربُ من ١٥ الف مثر مربع يوميا بسرعة

السيارة المكنسة، تستطيع ان تلتقط ای مخلفات من تراب او قمامة وذلك عن طريق فرشاة دوارة ومراوح خاصة.

خيرا تحول بوباي الشخصية الشهرة في علم الصور المتحركة،

الى انسان من لحم وعظم، وعملية

التصول هذه لعضركات نتيجسا

معجزة خارقة، وانما بقضل احد

كتك السيناريو الذي عمل سنوات

طويلة حتى استطاع ان يكتب

سيتاريسو عن مغامسرات بويساي

وخطيبته اوليسف ويعدهما بدا

البحث عن الرجل الذي يشبــه

بوياى بعضلاته وتقاسيم وجهه

حتى عثر السيناريست رويس

اولتمان على روبين وليام واستد

اليه الدور، أما خطيبة بويساي اوليف فستحتل دورها المثلة شيل

أخطبوط التجار... يقبض على عنق الصغار\_

بيروت ــ مناز برس ــ خاص بــ ــ

اذا كَانَ للكِبلر ادبهم، فللصغار

ادب ايضا. واذا كان الادب تعبيرا

عن واقع فلا بد لايب الاطفال من أن

ومعقد في الوقت نفسه، فيه تعبير

أحساسي صادق، فالطفل يلتصق

باشیائه، هی جزء منه، من حیاته.

وعندما تتمكن من تحطيم دميته

دون ان يبكي وينوح تدرك انه لم

بلحساسه البسيطأ الصحادق

يعبر الطفل عن حاجاته هوابته

المفضيلة دائما تقليد الكسار، في

اقتناء قلم وكتماب في ان يدلل

«عروسه» ويهنم باناقتها، في ان

والمحزن، ونسوقها للتدليل على

ذلك، أن أطفال لبنان بعد الحرب

اصبحوا من هواة حمل الاسلحة،

فحققت مصانع تلك الدمى اربلها

طائلة من جراءً ذلك، اذ قلَّما تُجِد

طفلا في لبنان لا يمثلك مسدسا» أو

مرشاشاء أو سدفعا قاذفا للهب».

تلك البدائية في التعاميل،

والطموح، هل يجب ان تبقى

مدائلة؟ فيكبر الطفل كما يهوى أو

كما مهواه الإمل؟ لكل ثلك لا بد من

رعلية ظواهر الطفولسة لتنقيتها

ووضعها في الإطار السليم للنمو

والتربية بعيدا عن تعقيدات

في هذا الاطسار يكتسب الب

الطَّفُولِيةُ اهْمَيْهُ خَاصَتُهُ، وقَدْ

اصبحت البيات الاطقال جزءا لا

العصر وارباكاته.

يفك مسارة» لأن اداه بمعلكها.

علم الاطفال، فرسد، يسيسط

يعبر عن واقعهم،

ونظرته الى الوجهود والقيسم والمجتمع والعلاقات. ان الطقولة والاجتماعية هي مرحلسة وضع اسس لادبيات الاطفال تجمع بين مراعساة مراحسل النمسو النفسي

موقفا موضوعيا من الحياة الاحيان بالقسرية، فجأعت نصوصا لا مكان فيها للطفولة، ولا مكان فيها

يستهان به من مصادر المعرفة التي تمد الطقل بمحساور بناء علله، من وجهة النظر النفسية آسس الشخصية ويناء ركائزهآ لذلك فان ما يقدم اليها يجب ان يؤخذ على اكثر قدر من الجدية، اذ كما يكونُ الاساس، يتحدد مصبر النناء القائم عليه، فلا بد من وضع

ان تامين جو الطفل يتمكن فيه من خلق ذاكرته وشخصيته امر ضروري يكون شريكا في خلسق النص، لا أن يكون شاهدا فقط على ما يصنعه له الكبار ويعتبرونه

ان نصا ملتزما بالطفولة لا بالافكار، ملتزما بانسانية الطفل لا بالتبرير هو الذي يمنح الأشياء تبضا مدهشا وممتعساء وهسو ما يتوافسق وعلاقسات الاطفسال

القد كأنات الكتباة العربياة السنوات خلحه تفتقدال كتب للاطفال باقلام عربية، لكنها اليوم

برسوم واشكال مختلفة.

واحتياجاته، وبين جمال الناشي كى بكون مواطناً فعالا متحداً النصوص العربية الموضوعية بين يدي الاطفال جاءت لتعبر عن تصورات الكسار الإخلاقيسة والتعليمية، متسمة في كتسير من

الا لطفل مقموع سلفاء

تشكل ظاهرة، حيث انتشرت دور النشر المتخصصية، بمنشورات الاطفال وشرع الكتسأب بتاليسف النصوص القصصية والشعريسة. اما الرسامون التشكيليون فوجدوها فرصة للتوجه للاطفمال

فغرقت الكتبات بصناعة الكتب والمنشبورات الموجهنة للاطفيال، وتحولت بيروت الى سوق لتصدير هذه الصناعة الى الدول العربية. ولکن الی ای حد تلاقت هذه الظاهرة والضرورة الطلوبة؟ هل هي فعلا تعبر عن هذه الضرورة وتساهم في تكون نشى معساق

متكامل، وهل المؤسسات التسي تختص بأبب الأطفال تعتبر ذات توجهات مىحيحة؟ الشاعر حسن عبد اشا لعروف بكتاباته للاطفال يعرض وجهسة

نظره فيقول: «اصبح واضحا ان هنالك هجوما عارما يمتد من اقصى العالم العربي الى اقصاه باتجاه الب الاطفال، بحيث يبدو وكان هذه الامة قد اكتشفت اطفالها فجاة او بالاحسرى اكتشفست مسؤوليتها الثقافية والغنية نحو مستقبل هؤلاء الاطفال. فظهـرت دور النشر المتخصصية في هذا الأدب، وظهر الكتاب والرسامون والشعراء وبدأت اطنان البورق تسود بالاقاصيص والاناشيد والمسرحيات وغير ذلك، وما هو مخيف حقا هو الا تتعدى للسالة نطاق التراكم الكمى خاصة ونحن في طور التاسيس لمثل هذا الادب

"الْجِلْعُ الْمُعَيَّةِ: فَالْإِنْطَلَاقَ مِنْ نَقَطَةُ

خاطثة وغير مدروسة وارسساء

يؤدي مستقبلا الى اوخم العواقب، والى تشويهات خطيرة في النكون الدفسي والثقساق للطفسل السدي يتغندى روحيا وعقليا بمثل هذه

هناك مسائل كثيرة يقول الشاعر حسن عبد الله يجب اخذها بعين الاعتبار اثناء التوجمه في الكتابمة للاطفال والفتيان وابرز هذه المسائل:

اولا: المعرفة العلمية بشخصية الطفل في هذه المرحلة أو تلك من

ثانيا: الحس التربوي لدى

ثالثًا: أن يتمتع الكاتب بحرية مطلقة في عملسه حتسى لا يكون خاضعا للتاثرات المابية التي تفرضها عليه المؤسسات التسي

رابعا: وهناك شرط بالغ الاهمية وهو ان يكون الكاتب موهوبا في محال الكتابة القصصيـة او الشعرية ذلك أن المستلزمات القنية التي يجب ان تتوفس في الانب المكتوب للكبار \_ وهذا للأسف ما يفتقد اليه معظم الذين يكتبون في هذا المجال ـ يجب ان تتوفر في

الادب المكتوب للاطفال ايضاً. ان التراكم الكمسي للاشيساء المكتوية والرسومية والمصوعية للاطفال لم تأت لتعبر عن الذوق العمام للطقمل واحساسمه، ولا تنسجم مع معرفته البدائية النصاة، هذا التراكم انما جاء ليعبر عن استغلال كبير لحاجة الطفولة الى المعرفة والاستنيب المطورة التي

تقليد واسليب غير مفيدة قد

الدور عليهم وافتراس مواهبهم،

فالخطير في الامر ان تتحول دور النشر هذه الى دور لتصنيــع وتصدير كتب الإطفال بشكل مدروس لتامين الربح فقط، وان يتحول الكتبآب والرسامون الى أدوات لتنفيسذ هذا المشروع التجاري من خلال تسلط اصحاب



الاسم: وفاء محم

أكرم الدويك

### الحب بعيدا عن.. خشية المسرح

حدار…

العجائز.؟

آفرغت سيدة امريكية في

السبعسين من عمرهساً

رمىاص مسدسها في صدر

الشاب ديفيد بول "۲۲"

علما لانه تجرا وغازلها.

العجيب إن السيدة

اختفت ولا يزال البوليس

يبحث عنها حتى الأن..

لاتغــازل

ارادت المثلة القديرة روزيللا فالك التي عادت للمسرح بعد غياب طويل تغيير الفكرة عن علاقاتها مع ايفانا مونتي «الى اليمسين».. في المسرحيسة تقتضيّ الإحداث وجود عداوة وخلَّاف بِينَّ المثلثين... الصورة تعبر عن العواطف الصادقة والحنان بين النجمتين..

# توصلت شركة يابلنية الى ابتكار زلة كاتبة مزودة بمسجل، يمكن حملها باليد بسهولة، وهكذا فهي مفيدة

لرجلَ الاعمال الذي يود كتابة تقرير او يملي مذكرة في اي مكان يكون فيه. وهذه الالة، لا تُستخدم الورق، أذ انه بدُّلا من طبأعة الكلمات على الورق فهي تسجل على المسجل الملحق بها ويمكن استرجاع هذه المعلومات عن طريق الة طباعة صممت خصيصا ومزودة بها شنطة الآلة والمسجل الملحق بالآلة الكاتبة له استخدام آخر وهو املاء العبارات ونسخها بحيث يتمكن رجل

الإعمال المتنقل ان يُسجِل التقارير المكتوبة او الشفهية عن طريق ايصال الالة الكاتبة المسجل بالتليفون ورغم ان هذه الالة الكاتبة تعمل بالاليكترونيات الا انها صغيرة وخفيفة الوزن ولا يصدر عنها اي

### طريقة جديدة لاكتشاف السرطان

توصل طبيب سويسري الى طريقة جديدة الاكتشاف مستخدمآ اشعة فوق البنفسجية التى تجعل النسيج

وقد اثبتت هذه الطريقة الجديدة فاعليتها وتم اكتشاف المرض في مراحلة الأولى لذي ٧٠ باللَّه من

مرض السرطان في مراحله المبكرة تتلخص في تناول المريض محلولا من الفلوريسين وهو مادة ملونــة والصوديوم ويعد ذلك يقحص الجزء المماب بجهاز طبى معين يشبه الى حد كبير جهاز الاشعة الصغير السرطاني يبرق بعد امتصاص الخلايط المصابك

المصابئ بالسرطان وخاصة سرطان الثديء

### تبدأ في الجزائر

العام السآبع للمجمع العربي للموسيقي. أيام عددا من البحوث المتعلقة بنشر التراث الموسيقي

كما يناقش المؤتمر مواضيع التربية الموسيقية في الوطن العربي واغنية الطغل الوطنية والقومية، من خلال النصوص والالحان والمناهج الموسيقية بمراحل التعليم المختلفة ومعاهد التخصص

ويذكر أن المجمع العربي للموسيقي تنبثق عنه عدة لجان تعنى بالنشاط الموسيقي العربسي ومتابعة

### اجتماعات المجمع العربي للموسيقي

بدأت في الجزائر امس الأول، اجتماعات المؤتمر ويناقش المؤتمر خلال اجتماعاته التي تستمر تسعة العربى واحيلته والارتقاء بالفن الموسيقسي عامسة وتشجيع البحث العلمى وانشاء معاهد موسيقية لاعداد أجيال عربية تتذوق الموسيقسي على اسس

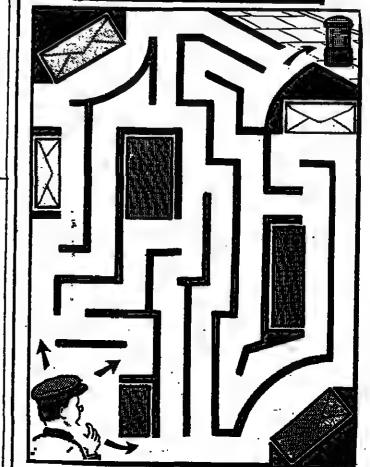
واقتراح برامج واسليب تطويره

### الشخصية الشهرة في عالم الصور المتحركة



### من جهة اخرى لم يغير رويرت اولِتمان شيئا في مغامرات بوياي فييقى بحارا يقوم بمغامرات في

### أختبر ذكاءك



هل تستطيع ان تساعد ساعى البريد الظاهر في اسفل الجهة اليسرى من هذه المتاهة ان يتلمس طريقة عدرها، ليجمع الرسائل السبع المتناثرة في ارجائها، ويودعها مستوق البريد الظاهر في اعلى الجَّهة البيمني منها، شرط ان لا يمر بمكان كل رسالة ألا مرة واحدة.

### ٥٤ مليون انسان معرضون لمرض النوم الميت

اكنت دراسة نشرتها منظمة الصحة العالمية ارقاما حول مرض النوم في قارة افريقيا التي اصطلح على تسميتها بالقارة السوداء، أن عدد للعرضين لرض (النوم) الذي قد ينتهى بللصابين به الى الوت، يصل ألى حوالي ف ٤ مليون انسان. الدراسة ذاتها اكدت أن المواشي للعرضة لهذا المرض يقدر عددها ١٢٥ مليوڻ راس۔

المرضَّ الَّذِي تُسبِيه ذَبابة تسمى (سَي شي) ان المريض لا يشْفى منه الا اذا

وتقول الدراسة ان من اخطار هذا

### موسوعة للسينما العربية

تاريخ السينما العربيسة، سيكتب ضمن موسوعة دولية تعتبر الأولى من نوعها. تصدرها اليونسكو، التابعة لهيئة الاسم

شكلت لهذا الغبرض لجنسة عربية تتالف من ١١ عضوا هم: فريسد بوجديسره عن تونس وليبياء وسمير فريد عن مصر وابراهيــم العسرسي عن صوريـــا وَحَسَانَ أبو غنيمة عن الأردن،

وعدنسان مدانسات عن فلسطسين وفاروق عبد العزيز عن الخليج العريسي ويوسىف العانسي عن العراق وعبد الرحمن نجدي عن السودان والصومال وتور الديث صليل عن المغرب وعبده بن زيان عن الجزائر.

مرض يوشك ان يصيب ٢٥ مليـون انسان، ولذلك تبحث المؤسسات الاميركية اللاتبنية والامبركية الشمالية عن أدوية ناجعة ضد هذا الرض.

ومرض النوم هذا يتدرج في قائمة الامراض السنة الخاصة بالبلدان الحارة عولج في مراحله الاولى، اي قبل أن تحدث الطفيلية المنقولة بواسطة دبابسة (تسي تسي) مقاعيلها المخريسة في الجهدار وهي تلك الامراض التي شنت منظمة العصبي، ولا سيما في الدماغ، واذا تطور الرض بلا معالجة فانه يصبح مميتاً. غير انه بالحظ ان هذا للرض لا يقتصر على القارة الافريقية، ففي أميركا اللاتيئية يسمونه مرض (شاغاس) وهو

الصحة الدولية حملتها العالمية الكافحتما ومنهما البسرص والبسرداء (حمسى الستنقعات) والبلهارسيا وغيرها. ويعد هذاً وذاك، تبقى التساؤلات التي تطرحها منظمة الصحة العالمية قائمة. فما هي انجع وسيلة لمكافحة هذا المرض؟ .. هل هي المعالجة بالادوية؟ ام هي في افتاء ذُبابٌ تسي تسي لُتعه مَّنْ نقلُ الطفيلية الميتة؟..

 امل. احمد شرمان – الزرقاء ــ الحب نجمة تتلالا في سماء مظلمة.

● نسرين الكيلاني \_ عمان \_ تبنى الشخصية على ثلاثة امور القوة والارادة والحب. بوسف المشاقية \_ الهاشمية

 الحب ليس جريمة ولا عار اذا كان مبنيا على اسس سليمة. عند الله حسن محمود عناية – العقبة ــ تفقد عقلك في اربعة مواضع: عندما يثير الشيطان اهوامك وعندما

تخاطب الراة عواطفك، وعندما يتير المال طمعك وعندما يثير الشبع شهواتك. • محمد حسن الشويات ــ الحب اساس الوجود، يجوز ان يكون دقائق في حياة الرجل، لكنه

يختلف عند المرأة لانه تاريخ حياتها. مصطفی راجح ابو السمك ـ ارید ــ الحياة سأم وملل.. تعب وهلاك.. والعاقل يجرف ما يمل ويهلك.

 ابتسام بقاعین ـ المفرق \_ اجمل شي تقدمه للناس هو التعاون.. واجمل شي تقدمه لزوجتك هي

شركات السيسارات الامريكيسة تركز آلان جهودها لتطوير سيارات تحفف من استهلاك الوقود الى انتی حد معکن۔

فقد اظهر برنامسج تلفزيونسي عرضته القَتَالُ الثالثة في تلفريون فرنسا جهود الشركات الامريكية لتطويس استخدام المحسركات الغارية بحيث يصبح بالامكان استخدام اي نوع من المحروقات السائلة بمعدل ٥ ليترات فقط لكل ١٠٠ كيلو متر، في الوقت الذي تتركز ابداث اخرى على غاز

أفتتح مؤخرا بباريس المعرض

العاشى للاثربات الثمينة والسذي

البترول السيل ذي الضّغط وأظهر البرناميج ان بعض



محمد احمد محمد ابوشعر مطرب سعودي يتكون اسمه

> من مقطعین و ۸ احرف ۱ + ۲ = بمعنی نظر ۲ + ٤ = للتعريف

 $\lambda + V + 0 + T = a$ da ač $\lambda$ c إعداد وائل سمير بدر

 مسلسل تلفزيوني للاطفال يتكون اسمه من مقطعين و ١٢ حرفا ۸ + ۱۲ = متشابهان ٩ + ٨ = التعريف

### أمبركا واستهلاك وقود السيارات

الشركات تسير بنجاح نحو انتاج السيسارة الكهرياثيسة المخطسط وضعها قيد الاستهلاك في سنة ١٩٨٤ في وقت تستمر فيه شركات اخرى في تطوير انتاج البطاريات القائمة على الرنك والنيكل والتي يمكن ان توفر كثيراً من الوقود،

الضانعه

ایمیة تفرید الاطرش بناه اسمها من مقطعی و ۱۳ حرفا

124c:

لو مر سيف بيننا لم نكن

بطم هل لجري رمي ام ن

في المعرض العاشر للتحف الثمينة

يقام مرة كل عامين. ويستقطب

عشاق وهواة جمع القطع النادرة.

ومجوهرات وكتب وطوابع قديمة

واثاث تتعدى اسعارها ثروات

باهظة. وقد قدرت قيمة المجوهرات

العروضة بمائتسي مليسار فرنسك

الاثريات بمجملها اوروبية من

العصر الكلاسيكي، اي في الفترة

المعتدة من لويس آلرابع عشر حتى

امتاز المعرض هذا العام بأن

الطوابع النادرة نخلي فيه للمرة الاولى ولهذه المناسبة فقد عرض

اول طابع قرئسي صدر عام ١٨٤٩ .

لويس السادس عشر.

وقد عرضت هذا العآم لوحات

💥 ساعة تصبح النساء لنا، لا نبقى نحن لهن....

وهكذا فقد كان المعرض اشيه

قالوا في المراة

ﷺ كل الماسي تنتهي بالموت،

🕸 النساء، بعد الصحافة، دن

كل المهازل تنتهي بالزواج ....

افضل وسيلة لنقل الاخبار....

بمهرجان للدرر النادرة.

ا ش ن يې ت ر يې <sup>ن</sup> ۱ ل يو چ ر س ل يه م ق م م ن ۱ ا ظر رايخ ن ۱ ل ټ ن لا ن ۱ ا اً ا م الله به م ه ن لا م ف ل ا س ا ف الخارن ل و م رس ي ف ب يمن ن ١ ي ٢ ظ آب ن س ك أت م ل ع ت ن ك ن م ل م لن ي غ ل م م ن ي م < ك ر ج ال ه ع م الحرار ل ك م ج ن الح م دم اس لاع الح ل ام بسم هم بسم لا اك لود ل ا د ق ك ي وم ر ف ي ي ب ب ج نَ كَ نَ وَ ١٠ لَ نِوَ ا شَهُ رِ فِي مِنَ أَ كَ ا فَلَ مِ فَ كِي مَا يَكِ كَ لِهِ ا مِ غَ رَمِ لُو اللهِ اللهِ وَ فِي لَا دِيرُ الرَّاعُ اللهِ وَفَ ا 2 نَ عَ اللهِ وَفَ ا 2 نَ عَ ع ال الع م د ك الم الع الع م ع د الع الع م الع م الع م الع م الع م الع ابتال لا اب و إيمال ت ن ي خ لي ي الم ا و م ع من م الله ل ا ل د ع ي ا ن ر

سليم جميل ابو شويمة وف ارفق ب ه اي ان ي لام ان ر ح ن يام ه و ن يام ن ع له م له ش ه ي ح ش€طالئشر اصبيشى بألبحر ما اطلمك باعترال واصلح بالمعا اداسال بصوي الكلمية الصابعة عل ومنا فياشرج المنسأ معرث مارهم عنى الرهص ان يرحمك مراتي مكنك ال مهمتي ها فو مها باتيك من مكنك ده هرستا اعتما وعطيت معومنا ما كأن المل أسلات اللدا إن كُنت لا تَعْكُر ماسال فعك . نمر یی گانش لم اکن تغری او صدرك او معصمك

حي از موسر على التقصيات القوادة العل الرمع بالنقاء ٣ \_ أن أرسل المثل العنشمة مرمعة والسائل بشب بجنا وانتبح وعلى وجه ه \_ غَامَ الْمَحَابَ البِي بَسِلْنَا مِعْشَهَا الحل السايق

قوات محهولة تهاجم

ضواحي كعبالا

كمبالا - رويتر - قامت امس،

القوات هذا بحراسة المنشات الحيوية

في كمبالا بعد ان ذكر سكان العاصمة

الاوغندية ان حوالي ٢٠٠ جنسدي

اغاروا على احدى ضواحى العاصمة،

وقاموا بالقتل والسرقة والاغتصاب.

زعيم الحزب الديمقراطي المعارض،

بان الجنود قد اغاروا على ضاحية

روباجو الواقعة على بعد ٤٠ ياردة من

وقال السيد سيموجيرالري

للصحفيين ان خمس عربات نقل

محملة بالجنود من ثكنات عسكرية

قريبة قد هاجموا المنازل واطلقوا

الاعيرة النارية في الهواء.

وصرح السيد بول سيموجييرى

### فضيحة اطعام لحوم الحيوانات الميتة الى السكان في اسرائيل

عمان - بقرا - تفيد الاثناء ان فضيحة اطعام اليهود من سكان المنطقة الشمالية من فلسطين المحتلة بلحوم المواشي والطيهور الميتسة قد احدثت ابعادا خطيرة وهزت الكثير

وقالت صحيفة هاارتس الاسرائيلية أن هذه الغضيحة لم تكن مفاجئة للوزارات ذات العلاقة وهى الصحة والزراعة والداخلية والشرطة

### ازدياد مبيعات السوق المشتركة الى السوفيات

بروکسل - رویتس - دلت احصاءات لجنة السوق الاوروبية المشتركة التي نشرت امس على ان مبيعات السوق من الغذاء المدعم الى الاتحاد السوفياتي، قد ازدادت بصورة مطردة في العام الماضي، بالرغم من التعهد السياسي بالحد من التجارة معه، بسبب التدخيل السوفياتي في افغانستان.

واظهرت الاحصاءات انه في النصف الاول من عام ١٩٨٠ وحده بلغت قيمة مبيعات ألاغذية حوالي ۷۲۰ ملیون دولار بالمقارته، مع ۹۱۰ مليون دولار خلال العام السابق له

وقالت المصادر الديلوماسية أن الارقام تثبت عدم رغبة السوق في تطبيق قرار العام الماضي بالحد من مبيعات المواد الغذائية، في اعقاب الحظر الجزئبي، الندي فرضت الولايات المتحسدة على صادرات

### وزير خارجية نيجبريا بزور كوريا الجنوبية

لاجوس - أفي - علم امس، من مصدر رسمي في لاجوس، ان ايشايا اودو وزير الخارجية النيجيري سيقوم بزيارة رسمية لكوريا الجنوبية في ١٣ من الشهر الحالي: وسيساقر الوزير النيجيري ألى سيول بعد انتهاء اعمال مؤتمر وزراء خارجية دول عدم الانحياز الذي سيعقد في نيودلهي في الفترة من ٩ الى ١٢ من الشهر الحالي.

وزير الدفاع الافغاني:

لا يمكننا الاستغناء عن القوات السوفياتيه

براس الشرقية \_ رويتر \_ قال

الكولونيل محمد رفيع وزير الدفاع

الافغانى في مقابلة نشرت هذا امس

انه من الناحية الامنية لا يمكن حتى

الان الاستغناء عن القوات

وابلغ الكولونيل رفيع وكالة انباء

"ادن" الإلمانية الشرقية انه على

الرغم من تعزيز الجيش الافغاني

خلال السنة الماضية فانه لم ينجح

بعد في الانتصار على قوات الثوار.

ومضى يقول أنه لا تزال هناك

اضطرابات في اقسام من البلاد وأن

تسلل المعادين للثورة وعدوانهم، لا.

يزالان مستمرين من مناطق حدوديه

يسلم الله الرحملين

الرحيم

صك صلح عشائري بين

عشيرتــي ال

رحيل/المسارع وال

سیرینی/اربد

بتاریخ ۲۹۸۱/۱/۳۰ توجهت

الجاهة الكريمة المؤلفة من السسادة

والشيوخ محمسد سعيسد اليعقسوب

وعبدالله حمد البشس ويوسف حمد

البشير ومحمود البشير الفراوي والشيح واحمد البشير الفراوي والشيح

عبدالرحمن عبدالهادي أبداح وحسن

فلاح حمزة ويوسف السعدى خشان

وونس اليعقوب خشان وحسن نادر

ومحمد عبد الرحيم طوياس وعبواد

محمد حمد منيزل وسالم رحيل وشريف

عبدالرحمن ومحمود عثمان صبيحي

ويوسف العريان ومحملود محملة

شحادة العريان وعبداللطيف العابدي

وسليم عنيزات الرياضية وسليمان

ألاحمد وضيف اللسه محمدود وعلى

الى ديوان عشبرة ال رحيل ولدى

وصول الجامة فقد استقبلت بالحفاوة

والتكريم من قبل والد المرحوم محمد

عارف ارحيل والشيخ محمد يشسر

الغزاوي وهزاع ارحيل وجمع غفير من

اقارب المرحوم ويعد البحث والتداول

بشان وفاه المرحوم محمد عارف ارحيل

نتيجة صدمه بسيارة من قبل السائق

شبلي عبدالله محمود سرينسي فقسد

تكرمت العشيرة ووالد المتوفي واقاريه

بالتنازل عن جميع حقوقهم العشائرية

والنظامية والقانونية وقد اعتبر كفيلا

للدفاء الشيخ محمد بشير الغزاوي

والشيخ هراع ارحيل بالاضافة

لإقاريهما ولهذا لايسع الجاهة الا ان

تتقدم بالشكر لعشيرة ال رحيل على ما

ابدوه من اصلاح ذات البين هذا اكراما

لله ولرسوله الكريم ولجلالة الملك

وللجاهة الكريمة،

الفاضل الذيب وسهيل سويدان.

خارج سيطرة الحكومة.

السوفياتية الموجودة في بلاده.

اذ كان اربه كوتيك ممثل المجلس الاسرائيلى للاستهلاك قد تقدم بتقرير في ٦ كاتـون الاول عام ٩٧٨ الى · المديرة العامة للمحلس المحامية مايا تفوري التى ارسلت بدورها نسخا عن التقرير ألى الوزارات المذكورة بعد

يومين فقط من استلامها للتقرير كما

أرسات تسخا إلى شخصيات شعيبة

وكانت هذه الفضيحة/الجريمة قد اكتشفت مؤخرا بعد ان استمر اطعام الناس بلحوم الحيوانات والطيلور الميتة على مدى ١٢ سنة وجنسي الفاعلون الملايدين من عملهدم الاجرامي هذا. واوردت صحيفة الانساء

الاسرائيلية أن دور الذبح لشركتي تتوفا و تنا المشهورتين في القدس في انتاج للواد الغذائية قد اغلقت بعد ان عملت سنوات عديدة دون ترخيص وقد تبين للاطباء ان عمليات الذبح في الشركتين تتم بطريقة قديمة وضمن ظروف صحية غير لاثقة الامر الذي يشكل خطرا جسيما على

واشنطن - رويتر - ذكر تقرير صدر هذا امس انه يتعين على الغرب ان يتعاون مع الدول المنتجة للنفط

وقال التقرير الذي اعده المعهد الدولي للبيئة والتنمية أن مثل هذا

واضاف التقرير ان معظم دول عائداتها تأثيرا لايذكر.

والمعهد الذي اعد الدراسة هو منظمة مستقلة مقرها لندن تمول من

واوضّح في معرض حديثه عن دور اوروبا في ايجاد حل في الشرق الاوسط، لقد حققنا تقدما ضحما منذ مؤتمر قمة البندقية، وذلك باعداد

### الدعوة للتعاون بين الدول المنتحة للنفط والغرب

لعلاج النقص في الطاقة في الدول

الجهد المشترك سيوفر مجالا للتعاون بين التحالف الغربي ومنظمة البلدان المصدرة للنفط اوبيك وان يتعبن على الغرب أن يقدم مساعدته في صوره استثمارات مضمونة بدلا من تقديم القروض وان مثل هذا الاستثمار سوف يوقف استنزاف حطب الوقود الذي يؤدي الى كارثة/الحادث الان في عدة مناطق نامية.

الاوبيك حاولت أن تنضم سياسيا الى دول العالم الثالث وان استثمارات هذه الدول ستكون وسيلة ملموسة لاتبات تعاطفها مع العالم الثالث وان هذه الاستثمارات سوف تؤثر على

### المسادر الخاصة والعامة. ساسة العدو يتبارون بنسف المنازل العربية حكومة رابين دمرت ١٢١٤ منزلا وبيغن ٢٤ فقط!!

عمان - بترا - عالم الجريمة في اسرائيل لم يكتف بما يفعل داخل اسرائيل اذ انه قد تجاوز الحدود واخر مثال على ذلك ما اوردته وكالة اعتقال اربعة من الاسرائيليين لترويجهم عملات مزورة من فئتي

وفي غزة استاجر اسرائيليان سنيارة وطلبا من السائق توصيلهما الى عسقلان مقابل ٦٠ شيكلا الا انهما في منتصف الطريق طلبا من السائــق الوقوف ثم انهالا عليه ضربا ولكما وطعته احدهما بسكين في يده وكسر بها وقد تمكن السائق بكل صعوبة وهو ينزف من الوصول الى الطريق العام حيث شاهده احد زملائه

الاخريده الاخرى ثم استوليا على ما معه من النقود وسرقًا السيارة وفرا

السواقين ونقله الى المستشفى حيث

٥٠,٢٠ دولارا.

الصحافة الفرنسية من هولندا حول

الاسواق في غزة بسبب ارتفاع اسعار الحاجيات المستمركل يوم ومداهمات رجال الجمارك للمحلات ومصادرة البضائع مقابل ما يفرض على تلك المحلات من رسوم جمركية اعتباطية.

الأخرى سبع غرز.

وقد اضطر الكثير من التجار الي اغلاق متاجرهم تجنبا للتعرض لمثل هذه الاجراءات. ومن ناحية اخرى اوردت وكالة الصحافة الفرنسية ان موردخاي

تيسييوري نائب وزيس الدفاع الاسرائيلي قال في الكنيست ان حكومة بيغن قد نسفت ٢٤ منزلا عربيا فقط خلال سنى حكمها الاربع لاسباب امنية في حين ان الحكومة السابقة

دمرت ١٢١٤ منزلا لاسباب انتقامية.

وضعت يده في الجبص وخيطت السابق قد تقدم باستجسواب حول تدهور العلاقات بين الحكم العسكري هذا وقالت صحيفة القدس وبين سكان الاراضى المحتلة وقال ان العربية أن السركود التسام يسسود الحكومة السابقة كانت تعاقب مرتكبي الاعمال التخريبية الاان

### وفاة الكاتب الايطالي ىيانكو

هذه التحكومة تعاقب على حرية الرأي.

وكان ابا ابيان وزير الخارجية

القاهرة - أفب - ذكرجان

فرانسوا بونسيه، وزيس خارجية

قرنساء ان مصر وقرنساء لهما نقس

الاهداف فيما يتعلق بتسوية ازمة

الشرق الاوسط، ولكن الوسائل

الخاصة، بتنفيذ هذه الاهداف، هي

محل عدم اتفاق، في وجهات النظر.

وصرح فرائسوا بونسيه في حديث

نشرته مجلة المعور المعرية صباح

الشرق الاوسط، هو ان تعود الحقوق

واضاف فرانسوا بونسيه : صحيح

ان هذاك سحابة مرت بالعلاقسات

الفرنسية المصرية، ولكن الاختلاف ف

الرؤية، حول مشكلة الشرق الاوسط،

لم يقف حائلا دون استمرار الحوار

السياسي، بين البلدين.

المشروعة للشعب الفلسطيني.

روما - أف ب - علم في روما ان الكاتب ميرالابيانكو مات في روما عن

وميرا لابيانكو الشخصية المشهورة في عالم الادب الفرنسي والايطالي عاش بصفة خاصة في القاهرة وباريس.

مشروعات التنمية قد حققت هذا

العام زيادة بنسبة ٢٨ في المائة عن

العام الماضي واضاف السيد رمضان

السذي كان يتحدث الى هيكتور

رودريجيز لومبارت رئيس اللجنسة

الحكومية الكوبية للتعاون

الاقتصادى الذي يزور بغداد حاليا

ان الحرب لم توقف عملية التنمية في

البلاد واشار الى انه سيتم قريبا

تنفيذ مشروعات جديدة ذات طابع

استراتيجي من اجل مضاعفة الطاقة

الانتاجية للعراق وذكرت وكالة الانباء

العراقية أن العراق وكوبا قد أكدا

خلال هذا الاجتماع رغبتهما في دعم

علاقات الصداقة والتعاون بينهما.

انشاءمنظمت

خارجية الكويت اخطر امس، السفراء

العرب المعتمدين في الكويت بنتائج

مؤتمر وزراء خارجية دول الخليج.

يحضره سفراء دول الخليج، احطر

الشيخ صباح الاحمد أأصباح

السفراء العرب بقرار دول الخليج

وفي ابوظبي ذكر راشد عبدالله

وزير الدولة للشئون الخارجية في دولة

الخاص بتشكيل مجلس للتعاون.

وخلال هذا الاجتماع الذي لم

### جوعا وغرقا كراتشي - رويتر - قال ناجون

جان فرانسوا بونسيه:

مصر وفرنسا متفقتان في الاهداف

ومختلفتان في الوسائل لحل ازمة الشرق الاوسط!!

ورقة عمل ستشكل اساس العمل

الاوروبي، خلال اجتماعنا الذي عقد

وابرز وزير خارجية فرنسا

الموافقة العامة على الشروط الاساسية

اللازمة لتسوية شاملة للازمة، سواء

فيما يتعلق بالانسحاب من الاراضي

المحتلة او بحق الشعب الفلسطيني في

واضاف فرانسوا بونسيه: أن هذه

الشروط الثلاثة تكمل بعضها بعضا،

والمطلبوب الان، هو وضبع اسس

تسوية سلمية، تلتزم بهذه الشروط

واوضح قرانسوا بونسيه في هذا

الصدد: أن أوروبا لا قدعى ممارسة

اي احتكار، يتعلق بايجسآد حل في

وقال وزير خارجية فرنسا ردا على

سؤال وجه اليه حول تولي رونالد

حاولوا الهجرة فماتوا

تقرير مصيره، او بأمن اسرائيل.

في لوكسمبورغ.

الشرق الاوسط.

من كارثة تعرض لها مهاجرون باكستانيون اميون، ان ٤٩ من اصل مجموعة من ٧٥ من هؤلاء المهاجرين ماتوا بفعل الجوع والعطش، والارهاق خلال محاولة الهجرة بصورة غير مشروعة الى الخليج، في قارب بخاري، تعطل وظل يجنع طوال

١٥ يوما قبل العثور عليه. وكانت السفينة الحربية الامريكية نياجارا فولز قد انتشلت الناجين السنة والعشرين يوم الثلاثاء الماضي، من نقطة تقع على بعد حوالي ١٦٠ كيلو مترا من كراتشي وسلمتهم الى

ألاسطول الباكستاني. واعتقل البوليس في وقت لاحق ثلاثة من الناجين بينهم ربان القارب ولا يزال البحث جاريا عن صاحب المقارب ورجل اخر.

وقال الناجون هنا امس، ان محرك القارب تعطل بعد ساعات قليلة فقط من أبحاره، ونقدت المؤن بعد سبعة ايام، وقال احد الناجين لقد اصبح امراً روتينيا ان نلقى في البحر جثة او جثتين كل بضع ساعات.

وارسو ـ رويتر ـ تتجه بولندا الى ازمة عمالية جديدة بدعوة زعماء الاتحاد العمالية المستقلة التضامن الى القيام باضراب عام في مقاطعة جيلينيا جورا الواقعة في جنوب غرب بولندا يوم الاثنين القادم وياستمرار

ريجان مقاليد الحكم في الولايات

المتحدة، انه من المتوقع ان تحدث

تغييرات كبيرة في العالم، ولكن اوروبا

وهي حريصة على أن تبقى تعاونها

الوثيق مع الولايات المتحدة، تتبع

سياسة متميزة ولن يطرأ اي تغيير،

وقال فرانسوا بونسیه: ردا علی

سؤال حول الحرب العراقية -

الايرانية، انه ينبغى على الاطراف

الخارجية الا تتدخل في هذا النزاع،

لأن ذلك سيؤدى الىمضاعفة الاخطآء

واوضح انه لا يمكن تسويسة هذا

النزاع، عن طريق استخدام قوة

وصرح فرانسوا بونسيه: بانه من

الضروري ان تبدأ مفاوضات بلا

تأخر، وشروطمسبقة وتؤيد فرنسا اي

مبادرات في هذا الاتجاه.

على هذا الوضع.

الواقعة في جنوب البلاد بالاحتجاج علنا على سلطات وأرسو بسبب بالاضراب ومن الواضح ان السلطات البولندية تنتظر اجتماع اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البولندي

وفي مقاطعة بيلسكو بيالا حيث يكلف الاضراب هناك الحكومة حوالي ١٣ مليون دولار يوميا ذكر زعماء الاتمادات ان الطريق المسدود في المفاوضات بين المضربين والحكومة لا

حرب العمل الاسرائيلي

سلسلة من القرارات والتوصيات على

الصعيد الداخلي فقد خرج هذآ

الحزب من مؤتمرة اكثر صلابة وزال

الخطر الذي كان يتهدده بالانقسام

ومن المتوقع أن يعلن شمعون بيرس

عن طاقمه القيادى فور اقرار موعد

الانتخابات للكنيست بصورة نهائية

وقد لوحظ ان بيرس استقطب الى

جانبه احد رجال الاقتصاد البارزين

وهو مدير مجلس ادارة بنك العمال

المدعو ليفنسون الذي استقال من

منصبه لاعداده بأن يكون وزير المالية

القادم وقد نجح بيرتس في جمع

صفوف حزبه وارضاء كافة التيارات

بمن فيهم جماعة اسحاق رابين حيث

زاد عدد أعضاء مركز الحزب الى اكثر

من الف عضو لارضاء كافة الاطراف.

بيرتس سوف يستثني من حكومته اسحاق رابين لتجنب الاحتكاك بينهما

الا أنه من المتوقع أن يسند الى رابين

منصب رئيس الوكالة اليهودية وهو

منصب يعادل منصب رئيس وزراء .

المسين وبتور

تقديرهما للمتهج الفتي المعبر الذي

تمتاز به سمو الاميرة فخر النساء

وحضر حفل افتتاح المعرض عدد

من افراد الاسرة الهاشمية والسيد

احمد اللوزي رئيس الديوان الملكى

الهاشمي وسيادة القائد العام للقوات

المسلحة الاردنية وعدد من السادة

الوزراء وكبار المسؤولين ورجال

السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي

في عمان وقريناتهم وعدد كبير من

وتجدر الاشارة الى ان سمع

الأميرة فخر النساء زيد استقرت في

عمان قبل حوالي خمسة اعوام تحمل

في جعبتها خبرة خمسين عاما من

العمل الفنى المتواصل حيث اقامت

خلال هذه الفترة عددا كبيرا من

المعارض الفنية في العواصم العالية

كأن اولها في اسطنبول عام ١٩٤٤،

وأخرها في روما عام ١٩٧٢، كما ان

الكثير من المتاحف المعروفة في العالم

والمختصة بالرسم تقتني بعضا من

وقد بادرت سموها بتأسيس

ر انتاجها القني.

عشاق الفن والمهتمين به.

ومدرستها القنية.

وتفيد الانباء الاسرائيلية بان

زعماء الاتحاد العمالي يدعون الى اضراب عام وكانت المقاوضات بين زعماء الاشراب في بيلسكو بيالا والوفد، الحكومي،قد انهارت امس الاول بعد أن رفضت السلطات قبول استقالات المسؤولين الحكوميين المحليين الاضراب الذي بدا منذ عشرة أيام في ورفضت مناقشة المواد الخاصة بطرد مقاطعة بيلسكو بيالا الواقعة فيجنوب المزيد من المسؤولين في المقاطعة بتهمة

الفساد وسوء استخدام المخصصات وقد قام العمال في منطقة برزميسل وسوف تنعقد اللجنة المركزية للحزب الشيوعى البولندي قبل يوم واحد من اصدار المحكمة العليا قرارها بصدد شرعية اتحاد مستقل لصغار ملاك الاراضى الزراعية. المزمع عقده يوم الاثنين الماضي والمحتمل ان يتمخض عنه مبادرة

ويبدو ان السيد ستانيسلاف كانيا زعيم الحزب الشيوعسى البولندي يعارض بشدة فكرة انشاء أتحاد تضامن ريفي غيران حركة التضامن ف المدن قد مددت بالقيام بموجة من الاضرابات اذا ما اصدرت المحكمة العليا قرارا ضد انشاء التضامن

وكان السيد ليخ فاليسا زعيسم التضامن قد امر العمال في بيلسكو بيالا ليلة امس بالاعداد لاحتلال كامل للمصانع التي يعملون بها اذا

"كلاجهان" بدلا من "ارسكين"

قائدا للقوات الدولية في لبنان

**بـــروت ــ أف ب ــ** وصــــل

الجنرال "وليام كلاحهان" القائد

الجديد لقوات الامم المتحدة المؤقته في

لبنان، امس الخميس، الى بيروت،

حيث سيتولى مهام منصبة، كقائد

عام، للقوات الدولية، اعتبارا من ١٥

شبأط القادم، بدلا من الجنرال

وقد شغل الجنرال كلاجهان،

الهواندي الجنسية، عدة مناصب في

قوات منظمة الامم المتحدة، وكان

احد الضباط الذين اشتركوا في لجنة

الهدنة، للامم المتحدة، في تشرين

الثاني ١٩٧٦، ثم شغل منصب رئيس

اركان حرب بالنيابة، لهذه اللجنة،

وسيقوم السيد شفيق الوزان،

رئيس وزرا لبنان، باستقبال قائد

قوات الامم المتحدة المؤقته، في لبنان

بولندا تواجه ازمة عمالية جديدة

"ايمانويل ارسكين".

حتى حريران ١٩٧٩.

صباح اليوم الجمعه.

ما حاولت الحكومة اللجوء الى القوة. ولم يكن من الواضح السبب الذي جعل السيد فاليسا يثير مسالة احتمال لجوء السلطات الى القوة غير ان زعماء الاضراب في بيلسكو بيالا صرحوا امس بانه ليس هناك ثمة خوف من اي عمل قوري من البوليس او قوات

وقال هؤلاء الزعماء في بيان قصير لهم ان العمال في المقاطعة متحدون اكثر من اي وقت مضى وانه ليس هناك خطسط لاجسراء المزيد من المباحثات مع الحكومة.

وفي جيلينيا جورا اصدرت لجنة اضراب بيانا تم فيه منح السلطات مهلة حتى يوم الاثنين القادم لتلبية مطالبهم ودعوا الى القيام باضراب عام في نفس اليوم.

ريارة الاسد

### نيعت اسلاميت

الذي عقد في الطائف في الشهر

وقال الدبلوماسيون انه من غير الواضح، اذا كانت ايران قد قبلت السيد حبيب الشطى الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي مِن المتوقع أن يكون عضوا في البعثة.

العضويتين في الحركة.

مشروع بيان معدل يطالب باحياء فريق الوساطة التابع لحسركة عدم ويعرب البيان الهندي المعدل، عن

ايضا على حركة عدم الانحياز. امس، الموقف في كمبوتشيا والتدخل

### شاميريمتدح

ومن جهة أخرى رفضت الحكومة الاسرائيلية امس انتقادات الرئيس الامريكي رونالمد ريجان لمسألت المستوطنسات اليهوديسة في الاراضي العربية المحتلة والتي وصفها بانها

وحكومة بيجن المقرر ان تواجه انتخابات عامة في حزيران القادم تحاول علنا الاسراع في برنامجها الاستيطاني في الضَّفة الغربية كي يصبح من الصعب على اية حكومة

### مباحثات فرنسية المانية

ضم تركيا الى اللجنة، واضافوا ان

ويأتى نبأ موافقة ايران على زيارة بعثة السَّاعي الحميدة في الوقت الذي تقوم فيه الهند، بمجهودات من أجلّ منح حركة عدم الانحياز دورا اقوى في الوساطة بين ايسران والعسراق وقد اوصت الهند ليلة امس الاول

بالقيام بمجهودات جديدة، لانهاء الحرب الدائرة في الخليج، كما وزعت

الاسف العميق، أزاء استمرار الحرب ويقول انه سيكون للحرب اثار خطيرة ليس ققط على شعبى الدولتين، وانما وقد ناقش المسؤولسون الكبسار

العسكري السوفيتي في افغانستان.

اليابانيون الى ندائنا وان ينبدوا التفكير بأن زيارة يأسر عرفات سوف تكون مجدية لهم واضاف ان هذه الزيارة لن تضيف كم برميلا من البترول ولكن المزيد من براميسل المشاكل على حد وصفه.

بون - رويتر - غادر المستشار الالمانى الغربي هلموت شميت هذا أمس متوجهاً إلى باريس حيث سيجري مباحثات تستمر يومين مع الرئيس الفرنسي فالبري جيسكار دستان

هذا البرنامج. المستقلة امس ان على حكومة بيجن تحاشى اثارة عداء حكومة الرئيس

وقالت الصحف الأسرائيلية نقلا عن مصادر دبلوماسية في واشتطن ان الولايات المتحدة التي يعد موقفها دقيقا قد تمد الرياض بالتجهيزات

مكَنَّفة حول هذا الموضوع.

وتعد اسرائيل من انصار وضع قوة متعددة الجنسيات تضطلع فيها الولايات المتحدة بدور سائد لتأمين هذه المراقبة وذكرت صحيفة هارتز الستقلة التي يعد مراسلها العسكري مطلعا بصفة عامة أن الولايات المتحدة قد طرحت هذا الشروع على خمس دول حتى الأن وهي كندا واستراليا والارجنتين والبرازيل وينما

بالايجابية. وعلى اية حال يشير المراقبون الى ترامن اللقاءات الاخيرة الامر الذي يطرح اهتمام استثناف الانشطأ الدبلوماسية في اطار عملية السلام في الشرق الاوسط اذ بينما عقد لقاء هيج وايفرون استقبل السادات السفسير الياهو بن اليسار في حين استقبل بيجين السفير الامريكي صامويل

ومضى البيان يقول أن ١٦ جنديا اخرى و ۱۳ مدفعا واربعة مراكز

لحرب العمل في المستقبل العودة عن وجاء في تعليق لصحيفة هارتس

ريجان بمشاريع استيطان جديدة. تحرب امرك

ذات طابع عسكري او سياسي.

التفصيلات بشان اجتماعه مع الكسندر هيج بيد ان مصادر مطلعة التسويات الخاصة بمراقبة السلام في

وقد انسمت هذه الاتصالات الاولية

### السان المراف

ايرانيا احر قتلوا في منطقة عبادان جنوبي الاحواز. وشملت خسائس الايرانيسين في المعدات تدمير دبابة واحدة وعربة مدرعة لنقل الجنود و ٢٥ .عربة

ومن جهة الحرى اكد السيد طه ياسين رمضان عضو قيادة الثورة العراقية ان الاقتصاد العراقي في حُالة جيدة برغم قيام الحرب وان

المطلوبة وأن كانت تستطيع وأن تمنح اسرائيل في نفس الوقت تعويضات ورقض أيقرون أن يدني بمزيد من

في القدس المحتلة اشارت الى ان ايفرون كأن مكلفا بمناقشة مشكلة سيناء ومما يذكر انه من المقرر ان تبدأ اسرائيل ومصر والولايات المتحدة في نيسان القادم قبل عام من الجلاء التام عن سيناء مفاوضات

الامارات العربية المتحدة امس، ان منؤتمر قمة يضم دول الخليج سيعقد خلال الاشهر الثلاثة القادمة. واوضح راشد عبدالله في حديث ادلىنه لوكَّالة انباء الامارات ان موعد انعقاد هذا المؤتمر الذى سيخصص لتنسيق التعاون بين دول المنطقة في شهر ادار القادم في مسقط. واعرب من جهـة اخـرى عن

ارتياحه لنتائج مؤتمر وزراء خارجية دول الخليج الذي اختتم اعماله امس الاول، في الرياض.

### انتخابات الكنيست الذي حكم اسرائيل طيلة ٢٩ عاما سيعود الى السلطة بعد الانتخابات

ومن جهة الحرى توقعت بعض

المصادر الصحفية أن يعثى حزب

المرتقبة باغلبية كبيرة

التكتل الحاكم بهزيمة كبيرة في الانتخابات المقبلة وإن هذا الحزب اصبح في وضع لا يحسد عليه وان ورقته الوحيدة في دعايته الانتخابية ستكون ما حققه لاسرائيل في اتفاقية كامب ديفيد ولكن المعارضة سوف تستغل تعنته في مباحثات الحكم

الذاتى ورقة مضادة متهمة اياه بانه تسبب في تجميد الباحثات وفي تحويل اتقاقية الكامب الى مجرد ورقة دون فحوى وتضيف المصادر بان بيغن سيسعى الان بكل جهده الى محاولة اظهار المباحثات وكأنها تسير الى الامام وكان ليس هناك خلاف شاسع

يجعل الوصول الى الاتفاق متعذرا في

ظل رؤيته السياسية التي يعرف الجميع بانها تنتهي الى مفاهيم

الحكم الذاتي هي مواقف مبدئية وان بيغن لايسمح لنفسه بان يسجل عليه التاريخ (وصمة) التنازل عن شبر واحد مما يسمونه بارض اسرائيل بالإضافة الى ذلك قان الموجسة الاستيطانية الاخيرة ومصادرة الاراضى العربية بصورة شرسة لم يسبق مثلها من قبل لا تتفق مع التحليل المشار اليه وتسرى حنفس المصادر أن ثمة توقعات في أن يعود ديان في الانتخابات القادمة ليرئس قائمة (رافي)، التي يتوقع المراقبون ان تحصل على ١٩ مقعدا في الكنيست معظمها على حساب الاغلبية المطلقة التى ينشدها حزب العمل وتضيف هذه المسادر انه اذا حصل ذلك ولن يتمكن حزب العمل من الحصول على اغلبية مطلقة يستطيع بها تشكيل حكومته القادمية دون حاجية الى الائتلاف مع الاحزاب الصغيرة فانه من المستبعد أن ينضم ديان وقائمته الى الائتلاف القادم خصوصا بعد خيانة ديان لحزب العمل الذي انتخب في قائمته ومقابل تعيينه وزيرا

عن حزب العمل ويضيف الكاتب بان حزب العصل سوف لن يكون على استعداد للتضحية بابا ابيان المرشح لمنصب وزير الخارجية او حاييم بارليف المرشح لوزارة الحربية وهمه

اليهما موشيه ديان. اما بالنسبة لدور عيزر وايزمن اقرب الاحتمالات هو أن يدخل وايزمن المعركة القادمة بقائمة مستقلة يتوقع لها المراقبون أن تفور ب ١٥ مقعداً في الكنيست،

وفي راينا فان هذا التطيل يبتعد كثيرا عن الواقع اذ ان الجمهور الاسرائيلي يرى اليوم في موشيه ديان زعيما اكل الدهر عليه وشرب وانه لايتناسب مع الوضع الراهن وخاصة بعد النقلبات الكثيرة التي مرت في حياته السياسية بالاضافة الى تناقضاته السريعية في مواقفيه السياسية وعلى سبيل المثال فان دافيد بن غوريون الذي يقدسه الاسرائيليون قد قشل قشلا دريعا بعد ان انشق عن حزب مباي في الستينات وخاض المعركة الانتخابية للكتيست على راس قائمة (رافي) وكان ديان المرشح الثاني وشمعون بيرس التَّالَثُ فِي هِذَّهِ القَائِمَةِ التي حصلت في

الا انه غاب عن هذه المسادر ان مواقف بيغن من مفهومه لقضية

للخارجية في حكومة بيغن تخلى ديان

المنصبان الوحيدان اللذان يتطلع فيرى بعض المراقبين السياسيين ان

حيثه على ١٠ مقاعد فقط فكيف سيستطيع ديان الان الحصول على

اما بالنسبة لوايزمن فاننا نعتقد

۱۹ مقعداً؟

مدرستها الفنية في عمان منذ اربع بانه سوف لا يضوض المعسركة سنوات حيث اختارت تلميذاتها الانتخابية بعد اليأس الذي حل به واستطاعت بما اوتيت من مواهب وعدم ثقته باقرب المقربين له اذ انه وخبرة ان تختصر لهم الطريق خلال طرد من حزب التكتال لم

يتضامن اوينسحب معه احد من دنيا الجمال وابدعن في محاولاتهن زملائه في الحزب المذكور وحتى وأن الجمالية واثرن اعجساب وتقديس خاض وايزمن هذه الانتخابات فان الكثيرين. نجاحه سوف يكون محدودا جدا. ومع اختتام الدورة الثانية لمؤتمر حزب العمل امس واتخاذ هذا الحزب

وكما تقول سمو الامسيرة فضر النساء فقد اختارت الاردن مستقرا لها لاحساسها بالاف السنين من التاريخ فوق تلاله واوديته وصحاريه وبتراثه الفنى العريق الذي ساعد في تكوين الانسأن الاردنسي المعساصر وهذه الطرافة تعتبر مادة اساسية وغنية للتعبير الفنى الاصيل،

وتطورت الامور سريعا بالنسبة السورية فقد وقعت مصر معاهدة سنوات أربع فاطلقت لهن العنان في الصلح مع اسرائيل ولم تحل الازمة اللبنانية بعد، وتلزم سورية بان تبقي بصفة دائمة ٢٥ الف جندي في لبنانَّ تحت السلاح مقوات الردع» وقد زعزعت الاضطرابات الداخلية سورية التي تعانى من مشاكل

### اقتصادية واخيرا ومن جراء خلافاتها مع العراق انحازت سورية الى أيران في الحرب العراقية \_ الايرانية، وهكذا عزلت نفسها عن سائر العالم

المستوطنات الاسلسلين والزعامة الاميركية يشجع واشنطن، على تجاهل الاتجاه الاوروبي.. من خُلالُ أيَّحاء فحواه، أن الدول الأوروبية، هيَّ التي يتعين عليها، ان تتبع اميركا في سياستها، بوصفها

زعيمة العالم الحر!! وهكذا، يتاكد مرة اخرى، إن اسرائيل لم تتعلم شبئا، مما يجري فوق الساحة الاوروبية.. وأن النظرة الاسرائيلية، لا تريد ان ترى دول السوق الاوروبية، الا في صورة التبعية للسياسة الإمبركية!!.

وعلى اية حال.. فليست شهادة الشرعية، التي منحها الرئيس ريغان للمستوطنات الاسرائيلية.. او شهادة الرعامة التي منحها شامر للولايات المتحدة، هما اللتان ستقرران مصير الآتجاه الاوروبي، او مصير القضية العربية، ذلك أن المعطيات التي تبدت في قمة عمان، وقمة مكة، تؤكد كلها، ان الواقع العربي والإسلامي، يتجه الان، ليأخذ مكانه، كصانع للاحداث والمستقبل، في ضوء القوة الذاتية العربية والاسلامية.. وهذه هي الحقيقة التي ادركتها الاسرة الاوروبية.. وكل الدول، المحبة للسلام، والاستقرار في المنطقة.. ولعل واشتطن، تدركها قبل فوات الاوان.. وتترسخ القناعة لديها، بان تشجيع العدوان، لا يمثل الطريق لاستعادة زعامة

# في ذم سيراللس

عن عمر يناهر ٥٠ عاما وقد شيع جثمانها الطاهس مساء يوم الحمس ٥/٢/٨١. انا لله وأنا اليه راجعون

وذويه الصبر والسلوان. تقبل التعازي في ديوان ال غرايبة انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة جرش – عبدالحميد عمير اريد - عشيرة ال غرابية في قرية النظامى وعائلته ينعمون ببالمغ المغير وحواره واربد وخارج المملكة الحزن والاسى الصديق المرحوم: تنعى بمزيد الحزن والاس فقيدتها الحاج عيدالحميد عبدريه

الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله

### الحاجة طوله حسس على ابوطربوش ويتقدمون من عائلته وانجاله غرابية وجميع افراد ال ايوطريوش في المملكة وخارجها باحر التعاري سائلين المولى القدير ان يتغمد

بقلوب مؤمنه بقضاء افه وقدره ينعي الدكتور زياد والدكتور طارق والمهندس مأمون بمزيد الحزن الاسي والدهم المرحوم. يحيى احمد الكيابي «ابو زیاد»

الذي وافاه الاجل المحتوم مساء بيوم ١٩٨١/٢/٣ عن عمرينا هز إلى ٦٩ أعاما قضاها رحمه الله في كفاح مستمر وايمان عميق تغمده إلله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنآنه. انا لله وانا اليه راجعون

ملاحظة: تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل الحسين وار فراس بجانب فرع بنك الاردن.

نعى فاضل

المهندس نعيم دبور والمندس

عبدالله علاوتة والمهندس حسين

يحيى احمد الكيالي

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته

واسكثه فسيح جنانه والهم اله

أنا لله وأنا اليه راجعون

نعى فاضل

اسرة معهد تدريب عمان، في وكالة

الغوث ينعون بمزيد الحزي والاس

يحيى احمد الكيالي

والد زميلتهم مائسة

االكيالي ويتقدمون من أنجال الفقيد

وذويه الكرام باصدق مشاعس

العزاء، للفقيد الرحمة ولاهل

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

انتقلت الى رحمته تعمالي

ايسه حسن عطا عفاته

ام سعید ــ من دیر طریف

وسيشيع جثمانها أنى مثواه

الاخير في مقبرة الهاشمي الشمالي

بعد صلاة ظهر اليوم الجمعة من

تقبل التعازي في منزل شقيقها

الحاج عطا عقائله الكائل في

الهاشمي الشمالي اخبر خط

نعي شاب

اريد \_ تنعى عشيرة العطاطره

عن عمر يناهز ٢١ عاما اثر

في اريد وعمان الشاب المرحوم:

خالد عيدالله محمد العطار

حادث مؤسف يوم امس الخميس

٥/٢/٥ وقد شيع جثمانه الى

مثواه الاخير في مقبرة البارحــه

تقبل التعازي في منزل والـد

الفقيد الكائن في حي التركمان

أنا لله وأنا اليه راجعون

رثاء بمناسبة مرور

اربعين يوما على وفاة

جدي الحبيب سلمسان

الحمد الخلابلة

لقد ضم الثرى الجود والمكرم

والوفاء والرجولة الحقة عندما ضم

جسدك الطاهر ، ففقدنا يققدك

الحب والحنان فواأسفاه على موت

الرجال، ولكن مما خفف من

مصابنا سيرتك العطرة واخلاقك

الحميدة التي يتغنى بها الجميع،

طيب الله الثرى الذي ضم جسدك

ايها الشيخ الجليل ورحمك الله

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

مدير وموظفو مصلحة الأشارات

والاتصالات في مدينة العقبة

ينعسون بمزيسد المسزن والاسى

والدة زميلهم

السيد جمال عبداللسه

حوراني

"واخوانه"

ويتقدمون من اصدقائهم وال

الفقيدة ونويها باحر التعازي،

الفقيدة الرحمة ولهم من بعدها

أنا لله وأنا اليه راجعون

جميل الصبر والسلوان.

مهاوش رجب العبدلات

رحمة واسعة.

الرحومة:

شارع فراس.

مسجد الوحدات الكبير.

ولذويه الصبر والسلوان.

المرحومة الحاجة

سرفیس ۱٤

وذويه الصير والسلوان.

### نعى فاضل

الدكتور عمسر حيسدر امسين دكتسور بركات شجسراوي دكتور محمد حلبسي ينعسون زيد الحزن والاسي المرحوم: يحيى احمد الكيالي والد زميلهم الدكتسور طارق الكيالي رحمه اللبه رحمية واسعية سكتة فسيح جنانه والهم اله ويه جميل الصبر والسلوان. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل حسن السقا واخوانه الدكتور ير والدكتور احمد ويحيى وعلي للاتهم ينعون بمزيد الحسزن

إسى المرحوم: يحيى احمد الكيالي الدكتور زياد والدكتور طارق لمهندس مأمون، ويتقدمون من حاله وعائلته باحر مشاعر العزاء المواساة سائلين الله ان يتغمده حمته ريسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

### نعى فاضلة

عيدر عيسي مراد واخوانه ينعون مزيد من الحزن والاسي المرحومة الحاجة بدرية البطيخى

بعامة الله وانا اليه واجعون سيسب إلدة صديقهم المبيند حسيسح البطيخي ويتقدمون من دويها باحس لتعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع يحمته ويسكنها فسيسح جناتسه يلهم اهلها وذويها الصبر

### نعى فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

ينعى عزات احمد شاهين اخوانه بمزيد الحبزن والاسي تيدهم الغالي خالهم المرحوم شاهبن محمد شاهين ويتقدمون من ابنائه بلحر تعازى تغمد الله الفقيد برحمته الواسعة واسكنه فسيح جنانه ا لله وإنا اليه راجعون

### نعى فاضلة

جلال عرقات ينعى ببالغ لحزن والاس المرحومة ىنېرة عبدالغنى ابو عبيد والسدة أخيسه وصديقسه الصيدلاني محمد عامر ابو

تغمد الله الفقيدة بواسع بحمته ورضوائمه والهم الهما وذويها الصبروحسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

### نعى فاضل

تعى تاجى جبر وابراهيم فريحات عموم عشيرة الفريحات في قرية اجب بمزيد من الحزن والاسى

اديب حسن بعاره والد مديرة مدرسة بنات راجب

مد الله الفقيد بالرحمة والهم الصبر والسلوان اتا لله وانا اليه راجعون

### تعزية ومواساة

ابراهيم الطيب يشاطر أخيه حسنى شويمة مصابة بوفاة جدته

ام يوسف ويتقدم من الحاج يوسف

انا لله وانا الية راجعون

ولخيه وعموم ال ابوشويمة الكرأم لبلص التعازي والمواساة تغمد الله فالققيدة بواسع رحمته واسكتها فسيح جناته

ينعي ال يونس في الاردن بمزيد الحزن والاسي المرحوم: يونس محمد حمدان يونس ابو حسن من مزارع النوياني قضاء رام

الذي انتقل الى رحمته تعالى امس عن عمر يتاهر ٥٧ عامــا وسيشيع جثمانه الطاهر الىمثواه الاخير بعد صلاة عصر اليوم من مسجد الكلية العلمية الاسلامية. انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبـل عمـان ــ حي

### نعى

عبيدات ينعون بمزيد من الحزن والاس الفقيد الغالي المرحوم: ال دولات في الضفتين والكويت ينصون بمزيد الحسزن والاس والد زميلهم المهندس مأمون الكيالي والدكتور طارق الكيسالي

المساروه.

يونس محمد حمدان يونس "ابو حسن"

من مزارع النوياتي قضاء رام الله ويتقدمون من ال يونس الكرام ياصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيسح انا لله وانا اليه راجعون

الشكر وعظيم الامتنان لكل من واساهم بفقيدهم الغالي المرحوم عبدالله محمد الحليق " ايو صالح "

الأب ابراهيم ديراوي أن يدخل الى فرح ربه تعازينا الحارة الى والدته والحوانه والى طائفة

### نعى سيدة فاضلة

ارملة للرحوم الدكتور سمعان خوري التي انتقلت الى رحمة تعالى

حودت محمد ابوالخبر البيطار التعازي في منزلها الكائن في جبل عمان مقابل المجلس الوطني الاستشاري من بعد ظهر ايام السبت والاحد والاثنين القادمة. انا لله وانا اليه راجعون

تنعى عشيرة الخريسات في السلط

المساج فرهسان الاحمسد الخريسات

امس، وسيشيع جثمانه الى مثراه الاخير في مقبرة النبى يوشع بعد الصلاة عليه ظهر اليوم من مسجد

الكائن في جبل القصور خلف

يتعى ابوعلام واقاريه بمزيد من الحنزن والاسي الفقيسد الغمالي المأسوف على شبابه المرحوم تحسين مصلح الحاج

وحسن العزاء

عشيرة الحلايقة في السلط وجميع انحاء المملكة يتقدمون بوافر

سواء كان بالاشتراك في تشييع الجثمان او النعى بالصحف او بارسال البرقيات او الحضور الى بيت العزاء راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل واحد منهم سائلين العلي القدير ان يمتعهم بالصحة والسعادة لا اراكم الله مكروها بعزيز

### ذكرى الاربعين

- - يصادف اليوم ذكرى مرور اربعين بوما على وفاة الرحوم خليل محمد سعيد اشكنتنا

وسنتل عن روحه الطاهرة مساء اليوم ايات من الذكر الحكيم. تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والالم تنعى طائقة اللاتين في الكرك المرحوم الذي كان مثال الراعى والكاهن الامين لها لمدة تسع سنوات

مضت تأجر بالنفوس وتفائى بخدمتها فقيرا في كنور الارض فاستحق اللاتين الكرام في السلط . له الرحمة وللجميع العزاء.

زييدة اسكندر داود

عن عمر يناهز ٨٧ عاما. وقد جرى يوم أمس الضيس تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير،

تغمدها الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه. آنا لله وانا اليه راجعون

الحاج عبدالسرزاق ديب

الطحان

جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير

تقبل التعازى في منزل الفقيد

صالح

الذي وافاه الاجل صباح يوم الاربعاء اثر نوبة قلبية حادة ورسأل المولى،عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمت ويسكت فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر

محمود توفيق جعفسر واخوانه حمودة وعلي ينعون بمزيد الحزن

تحسين مصلح الحساج صالح

انا لله وانا اليه راجعون

رحمه الله رحمة واسعة واسكته قسيح جناته والهم اله وذويه جميل الصير وحسن العزاء

جنانعويلهم السه وذويسه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعى

موسى سنعد التحلو وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه.

بسم الله الرحمسن

ينعى الحاج رشيد بكر واولاده

بمزيد من الاسى والحزن فقيدهم

ايو مازن الذي وافته المنيه في الجزائر وسيصلَّى عليه في مسجد السلط الكبير صلاة ظهر اليوم الجمعه وسيوارى جثمانه الطاهر في مقبرة

تقبل التعازى ولدة ثلاثة ايام في بيته الكائن في جبل الهاشمي

اخر خط سرفيس ١٤ مقابل مخير انا لله وانا اليه راجعون

قواد اتيم ينعي ببالغ الحزن وعميق الاسي وفاة الفقيدة التالية

زبيدة اسكندر داود

ارملة المرجوم الدكتور سمعان خوري داعيا القدان يتغمد الفقيدة بواسع رجعته ورضوائه وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهمنا وذويها الصبر والسلوان. انا نه وان اليه راجعون

نعى فاضلة ال قاقيش ينعون بمزيد من الحزن والاس فقيئتهم المرحومة

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن شيخوخـــة صالحة متمعة واجباتها الدينية وسيشيع جثمانها الطاهر اليسوم الساعة الحادية عشرة من كنيسة المقبرة ومن ثم الى مثواه الاخير، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكتها فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

عشائر العواملة في الاردن والخارج ينعون بمزيد الحرن

حسن حامد السلحوبي العوامله

الذي واقته المنيه صباح امس انا لله وانا اليه راجعون

الفقيد وللنساء في منزل شقيـق

رفع الانقاض من افراد القوات الذي اودى بحياة فقيدها المرحوم:

خالد العطار جزاهم الله خير الجزاء،

ابن اختهم الشاب المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون نعی شاپ اريد - المحامي تيسير غزاوي

خالد العطار أبن صديقه القاضي عبدالمسلام العطار، ويتقدم منه ومن ال العطار

### بسبم اللبه الرحميين الرحيم

اربد \_ تتعى عشيرة المقابلة في قميم وابوظبي المرحوم

المرض طويلا وقد فأضت روحه الطاهرة الى بارئها بعد رحلة طويلة

رئيس وموظفو قسم التعدين المسادر الطبيعية ينعون بمزيد من

الاسي والحزن المرحوم: محمد مقلح عواوده والد زميلهم المهنسدس فايسز عواوده ويتقدمون من ال الفقيد باصدق مشاعر العزاء ويسألون المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنمه فسيسح

### انا لله وانا اليه راجعون

عبدالله ابو غايش واخوانه وعموم ال ابو غابش يثعون بحرث بالغ واسى عميق فقيدهم الغالي

ابو ابراهیم الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس عن عمر يناهر ٥٠ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر اليوم من مسجد ابو درويش بالاشرفية .

سفيان كامل مقيل الذي انتقل الى رحمته تعالى اثر حادث مؤسف، تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه. انا لله وانا اليه راجعون

يثعى محمد النحاس وعائلته بعميق الحزن واللوعة وصادق الحس بالشاركة الفقيد الشاب

ابن شقيق الاخوين الكريمين هاني وقؤاد أبو حجلة داعيا العلي , ومحبيه جميل الصير والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نجم غانم

ينعون بمزيد من الحزن والاسى

ماهر ابو حجلة

واخوانه وال أبو حجلة الكرام

باصدق مشاعر العزاء والمواساة

للفقيد الرحمة ولاله وذويسه

الصيروالسلوان

ىسم الله الرحمن الرحيم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

حميل القرعان

عم زميلهم عطوفة متصرف لواء

العقبة ويتقدمون من اله وذويه

باصدق مشاعر التعزية والمواساة،

سائلين الله ان يتغمده بواسم

رحمته ورضوانه ويلهم نويمه

انا لله وانا اليه راجعون

نعى حاجة فاضلة

موظفو قسم المحاسبة بشركة

التعهدات العامة ينعون بمزيد من

الحاجة امرة ابوزهرة

ويتقدمون من آل الفقيدة باحر

التعازي واصدق مشاعر المواساة،

سائلين المولى ان يتغمدها برحمته

وان يلهم الها وذويها الصبر

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضلة

رابطة ال غوشة تنعسى بمزيد

الحزن وبالغ الاسي المأسوف على

سمبرة داود معتوق

ارملة المرحوم ريحى عبدالودود

معتبوق ويتقدمون من اشقاء

الفقيدة وعموم ال معتوق الكرام

باحر المتعازي والمواساة سائلين

الله العلي القدير أن يتغمد الفقيدة

بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها

فسيح جناته ويلهم الها وذويها

انا لله وانا اليه راجعون

نعى فأضلة

كل نفس ذائقة الموت

عثمان يامين التلاوي ينعى بمزيد

ام حسن

التي وافتها المنية في قرية تل ـــ

نابلس \_ بتاريخ ٢/٢/٣ تغمد

الله الفقيدة بالرحمية الواسعية

تقبل التعازي في منزل ولدها

عثمان بالزرقاء شارع ابويكر،

انا لله وانا اليه راجعون

نعي اريد – سوق الشناق – محمد

الفارس الشناق واولاده المحامي

صالح الشناق وحكمت الشناق

وعموم عشائر الشناق ينعون

بمزيد الحزن والاسي الفقيد الغالي

سرور فلاح حسين معابره

ويتقدمون من عشائس المعابسرة

باصدق مشاعر العزاء والمواساة،

رحم الله الفقيد رحمة واسعسة

انا لله وانا اليه راجعون

نعى شاب فاضل

الحاج سعد ومحمد مقبل واولاده

جمال وهشام ومأجد ومأهر ينعون

بمزيد الحزن والاس ابن اخيه

وابن عمهم المأسوف على شبابه

واسكته فسيح جنانه.

المرحوم:

واسكنها الجنة العالية.

الحزن والاس والدته المرحومة

شبابها المرحومة.

الصبر والسلوان

الجزن والاسي المحومة:

الصير والسلوان.

ينعى حيا الرواشدة المرحوم:

صدق آلله العظيم

انا لله وانا اليه راجعون

"كل نفس ذائقة الموت".

ويتقدمون من والده الاخ مقيد

الماسوف على شبابه المرحوم

وابناؤه

### نعى شاب فأضل نعي شاب

ينعى مديس وموظفو مديرية المواصفات والقايس في وزارة الصناعة والتجارة بمزيد من الاسي والحزن المرحوم

اجله عم زميلهم المهندس محمد حداد الذي وافأه الاجل المحتوم اثر حادث مؤسف عن عمر يناهر ٢٤ عاما وينقدمون الى ال حداد الكرام باصدق مشاعس العنزاء والمواساة مقرونة بالدعاء الى العلي القدير ان يتغمده بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته.

### . نعى فاضلة

مدير عام وموظفو مشروع مطار الملكة علياء الدولي ينعون بمزيد

### من الحزن والاسي المرحومة الحاجسة امسرة

مروان ابوزهرة وجدة زميلتهم بواسع رحمته وان يسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر

والسلوان

### انا لله وانا اليه راجعون نعى فاضلة

المأسوف على شبابها المرحومة

ارملة المرحوم ريحسى معتسوق، سائلين العلى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم

### انجالها وذويها الصبر والسلوان انا لله وانا اليه راجعون

ادوارد برتقش ينعى بحسنن عميق واسى بالغ وفاة الفقيدة

زييدة اسكندر داود ارملة المرحوم الدكتور سمعان خوري ويسئل الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنها فسيح جنانه وان يلهمنا وذويهما جميمل الصبمر

### والسلوان. انا نة وان اليه راجعون

نعي مرب فاضل ينعى حسين أبسو رمضان

محمد رشید یکر ايو ماڙڻ الذي وافته المنيه في الجزائر سائلين المولى ان يلهم ذويه الصبر

والسلوان وان يسكن الفقيد فسيح

يوسف بولص سعيد ينعمي بمزيد الحزن والاسي وفاة الفقيدة الغالية المرحومة زبيدة اسكندر داود

# والاسي المرحوم:

عن عمر يناهز (٥٢) عاما وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير امس في عديثة السلط. نقبل التعازي للرجال في منزل

### الفقيد في مدينة السلط.

· شكر وتقدير اريد - عشيرة العطاطبرة في البارحة وعمان والزرقاء تشكر من الاعماق كل من واساهم في عمليات المسلحة فوالامن العام والدفاع المدنى وسائقسي الجرافسات واصحابها اثر الاتهيار الكبير

### انا لله وانا اليه راجعون

واخوانه مصطقى مصطفى وعلي وعمر ينعون بمزيد اللوعة والاس

ويشاركون والديه واخوانه الحزن

الكرام باحر التعازي. انا لله وانا اليه راجعون

نعى فاضل

الحاج

من الصبر له الرحمة ولابنائه

نعي فاضل

نعي

سالم ابو غابش

والدهم المرحوم: موسى سنعد الحلو ايو جميل الذي واقته المنيه في الولايات المتحدة الامريكية

### نعى فاضل نقولا واليماس وجليسل فانسوس

نعي شاب ارید \_ خالد محمود جرادات

خالد عبدالله العطار بالمصاب الأليم.

ينعى بمزيد الحسزن والاسف الشاب المحوم:

محمد المفلح العواودة الذي وافاه الاجل بعد أن صارع

### واقاربه حسن العزاء انا لله وانا اليه راجعون

والمسح الجيولوجسى في سلطسة

شقيقهم المرحوم

انا لله وانا اليه راجعون تقبل التعازي للرجال في منزل شقيقه عبدالله الكائن في جبـل عمان الدوار الثالث وللنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع الملك

سعود الحلو واخواته يتقدمون جميل وعصام واخواتهم لوقاة

بمزيد من الحزن والاس ينعسى واولادهم المحوم:

موسى سعد الحلو والد صديقهم المقدم عصام موسى الحلو ويتقدمون من صديقهم وال الطو الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيسد بواسسع رحمتسه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جعيس الصبسر وحسسن

# نعى فاضل

موسى سعد الحلو والد صديقهم المقدم عصام موسى الحلو ويتقدمون من صديقهم وال الحلو الكرام باحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنسه فسيسح

يعقوب اسكندر فأخوري وعائلته

انا لله وانا اليه راجعون

نعى مرب فاضل

الغالي المرحوم: الحاج محمد رشيد بكر

نعي سيدة فاضلة

المرحومة

ارملة المرحوم عواد خليل قاقيش

من امن بی وان مات فسیحیا بلدر التعازي من ابناء عمهم

### أنا لله وانا اليه راجعون

بمزيد من الحزن والاس ينعسى مسلم شرياتي وسيف الدين البري ومصطفى ألرشيد واحسان الخزاعي ومأمون العلي ومحمسد العزام المرحوم:

انا لله وانا اليه راجعون

يتعبون بمزيد الصرن والاس ويتقدمون من انجاله وعموم ال الققيد الكرام باصدق مشأعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز

الرحيم

التبي جادور.

### نعي

### نعي وجيه فاضل

(ابومصلح)

نعى فاضل

(ابومصلح)

اليأس نصح وجميع عائلات اتيم ويرتقش ونصع وخوري ينعون ببالغ الاسي وعميق الحزن وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة

قبول تعازي للسيدات بعد عودتها من الولايات المتحدة نتقبل حرم المرحوم:

انتقبل الى رحمت، تعبالى يوم التعيس ١٩٨١/٢/٥ الرحوم:

عن عمر يناهر ٨٠ عاما قضاها في اعمال البر والتقوى، وقد شيع

### نعى قاضل

## أنا لله وأنا اليه راجعون

### اتا لله وانا اليه راجعون

والاسي المرحوم

شكر على تعاز

نعى كاهن فاضل

انا لله وانا اليه راجعون

السلط الكبير.

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم

نعى فاضل

تقبل التعازي في منزل ولده احمد الكائن في السلط حي الخندق.

### نعی شاب

ماهر ابو حجلة القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يلهم والديه واعمامه

والدة زميلهم المهندس السيد الانسة وفاء ابوزهرة ويتقدمون من ال الفقيدة باصدق مشاعـر العزاء سائلين الله ان يتغمدها

اسعد واخوه فؤاد معتوق ينعون بمزيد من الحزن والاسي الفقيدة سمبرة داود معتوق

الغالية الرحومة

يسم اللمه الرحمين الرحيم

# اتا لله وانا اليه راجعون

أرملة المرحوم الدكتور سمعان خورى تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها فسيح جنانه والهمنا جميعا الصبر

نواف عبدالرحمن قاسم

نعى سيدة فاضلة

نعي سيدة فاضلة

والسلوان. انا شران اليه راجعون

# انا لله وانا اليه راجعون

عبدالفتاح ابوزهرة

وإولاده فقيدهم الغالي المرحسوم

### الشيكل..

الصعحة الرابعة عشرة

### وتعامل الاسرائيليين بالدولار!

يفاجأ السياح لدى زيارتهم اسرائيل عندما يكتنفون ان جميع الاسعار التي يطلبها الباعة هي بالدولار الاميركي وليس بالعملة التي توصى بها التوراة

وفي القدس يصر الموظفون على اخذ اجورهم بالدولار بينما يطلب باعة الجواهر واصحاب المطاعم والبارات والفنادق الفخمة في تل ابيب ان يدفع لهم بالعملات الاحسنة.

وفي الوقت ذاته فان عددا متزايدا من الشركات الاسرائيلية تجد من الامور غير العملية ان تواصل قيد حساباتها بالشيكل. وقد قال المدير الاداري لواحدة من اكبر المؤسسات الالكترونية في تل ابيب، والتي حولت جميع حساباتها الي الدولار: «استعمال العملة الاسرائيلية اشبه ما يكون بمحاولة ان يشق المدير طريقه في الظلام. فأن جميع المعلومات المالية واوراق الموازئة والميزانية وتحليكات الاستثمار قد فقدت

أن التحول المثر من الشيكل الى الدولار واحد من الاساليب الكثيرة، قانونية او غير قانونية، ويستعمله الاسرائيليون الذين عانوا طويلاء حتى يستطيعوا التعايش مع نسبة التضخم التي وصلت في العام الماضي الى ١٣٠ بالمئة وكانت النتيجة زيادة شراء العملة الاحتيية بنسبة الثلث في الربع الاخبر من العام الماضي. ن التعايش مع نسبة تضخم شهرية اعلى مما عرفته بلدان اوروبية كثيرة في سنة، سيكون له آثار كبيرة. - أحد هذه الآثار واكثرها حذرا هو قلب توقّعات المستهلكين العادية، وبالتالي أشعال نار

وقد قال احد الاقتصاديين الاسرائيليين: «اعتاد الاسرائيليون على ارتفاعات الاسعار حتى ان ردة فعلهم ازاء سماع زيادة غالبا ما تكون في تخزين المواد وتوقعهم رأى مصيب ويدور حول ان اسعار المواد سترتفع مرة اخرى وفي وقت

ويتنبأ البروفسور ازرا سادان، رئيس وحدة التخطيط في الخزانة، يتنبأ بأن تزداد الامور سوءا أذا زاد التضخم عن ٣٠٠ بالمئة خلال الشهور الاثنى عشر القادمة.

التابمن

### التوسع السوفياتي بين نظرتي أوروبا وواشنطن

فتحت حكومة ريغان وابلا لفظيا من الهجمات ضد الأتحاد السوفياتي. فالغشاوة التي سقطت عن عيون الرئيس كارتر بعد الغزو السوفياتي لافغانستان فقط لاتنطبق على رؤية السرئيس الجديد، فهو يريد أن يعرف العالم أن هناك رجلا صليا الآن في النبت الإييض. أما رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتش فقد

وافقت بلغة أكثر اعتدالا على تقييم ريغان لْمُاطِرِ التوسيعِ السوفياتي. قَمَارِغُرِيْتِ تَاتِشْرِ تقترب في بعض المناسبات مع اللهجة الريفانية سينما لا يتحدث ريعان حتى الآن بلغة التحالف. كما أن الحكومتين الفرنسية والألمانية هما في وضع لتكونا أكثر صلابة مع الاتحاد السوفياتي مما كانتا في أعقاب غرو أفغانستان. لكن لا تتمنى أي منهما أن تكون فريقاً في اندفاعة واضحة نحو التفوق العسكري أو لرؤية المنافع المتبادلة من الوفاق الدولي وقد تلاشت!

ان الحقائق الجغرآفية وحدها هي التي تعطى القوى الأوروبية القارية القدرة على فهم الكتلة السوفياتية طبيعة التهديد التي تمثلها ووسائل التصدي لها، الأمر الذي يختلفُ عما هو طبيعي لامبركا القاربة.

قد يعطى ريغان القوة للتحالف لكن لن يستطيع اعطاءه الزعامة التي هو بأشد الحاجة اليها ما لم يتجاوب مع تلك الاختلافات!،

بسم الله الرحمين الرحيم

صك عطوة ودخالــة

عشائرية بين عشبرتي

الحدادين من حوارة

وعشيرة الابراهيم/كتم

مساء يوم الاربعاء الموافق

٤/ ١٩٨١ توجهت الجاهة الكريمة

المؤلفة من السادة والشيوخ حمدان

حسن ابراهيم وبركات حسين ابراهيم

والدكتور على ابراهيم والقاضي نابف

ايراهيم ويدري رزق ابراهيم والحاج

فهد محمد اللوبائي الى ديوان عشبرة

المدادين في حوارة وللدى ومسول

الحاهمة فقد استقبلت بالحفاوة

والتكريم من قبل السادة والشياوخ

عشيرة الحداديس الحاج يوسف

لحداد والمهندس محمد عبدالله حداد

والدكتور حمزة احمد حداد والصيدلي

سالم حداد والمهدس على مصطفيي

حداد والمهندس محميد موسى حداد

والمهندس على مصطفيي حداد

والهندس محمد موسى حداد والسيد

يوسف محمد حداد والسيد محمد

صالح على حداد والسيد احمد صالح

حداد والسيد على سليمان حداد

والسيد عبدالكريم محمود داوود حداد

والسيد محمد داوود حداد والسحد

احمد سالم انراهيم حداد والحاج

الراهيم خليل حداد والسيد عبدالمجيد

على حداد والسيد عبدالقادر قاسم

حداد والاستاذ طاهس سليسم حداد

والسيد محمد قاسم حداد والسيد

أحمد يوسف حداد ومحمد يوسف

حداد ووالد المتوفي عبدالرحمن قاسم

حداد وجمع غفر من عشيرة الحدادين

وعشيرة الشطناوية والمالي حوارة الكرام وبعد البحث والتداول بشان

الاصطدام الذي وقع بين ثلاث سيارات

واحداها التي يقودها المدعو محمد

مفلح حسين الإبراهيم من كتم والذي

نتح عنمه وفاة المرحسوم نواف

عبدالرحمن قاسم حداد والبالغ من

العمر ٢٤ عاما وعليه فقد تكرم ذوور المرحوم باعطاء عطوة اقبال اي

اعتراف ودخالة شرقا ويدون مقابل

ولدة شهر واحد اعتبارا من التاريخ

أعلاه ليجرى خلاله مراسيم الصلح

العشائري وكان ذلك أكراما لله

ولرسوله الكريم ولجلالة الملك والجاهة

الكريمة هذا وقد اضاف ذوق المرهوم

مكرمة ثانية اذ لا مانع لديهم من اخلاء

سبيل السائق بالكفالة القانونية

واعتبر كفيلا للدفاء المهندس محمد

عبدالله حداد بالإضافة الى عشيرتي

الحدادين والشطناوية ولهذا لايسع

الجاهة الا أن تتقدم بجزيل الشكر

وعظيم الامتنان الى عشيرة الحدادين

على ما ابدوه بهذه العطَّ وة وهـدُّه

الدخالة من كرم عربي اسلامي.

# التجار والمهربون من كل جنس يعتبرون المنطقة خزائن على بابا الحركة الوطنية المغربية في مليلة اقوى منها في سيتة

# وضع الاقتصادى في شمال المغرب الدعوة المتحوير الا

في هذا النهار البارد يلف طنجة ضياب كثيف وتخلو فنادقها من السياح، والطريق الذي يتجه الى سبتة على طول الشاطي لا يبعث الفرحة في النفس. فالطريق يتجه نحو الشمال تاركا الشواطىء ذات الرمال الجميلة وتكسو اطرافها نباتات السنط البرية وتمسر بكابونيجسرو، والمدق وميناءها المخصص لصيد السمك، وقبيلة وريستنجا وابنيتها السياحية البديعة. غير ان هذا هو موسم ميت وابواب الشاليهات تعبث

ولكن الحياة تبدأ مع الاقتراب من حدود سبتة، فألاف المغاريسة والاجانب يقفون امسام مكاتب تأشيرات السفر .. انها سبتة التي لا تزال تحت الحكم الاسباني مثلها مثل مليلة وغيرها من الستعمرات مثل جرر الزفارين وحصن فاليز وحصن الحسامة وبعض الجزر الصخرية. على هذا الساحل الشمالي من المغرب الذى انطلق منه الفتسع العربسي الاسلامي لاسبانيا في القرن الثامن الميلادي، لقد سقطت سبتة في ايدى البرتغاليين عام ١٤١٥ وانتقلت الى ايدي الاسبان عام ١٥٨٠ ولا تزال في ايديهم لمدة اربعمائة سنة تماما. اما مليلة فقد وقعت في ايدى الاسبان عام ١٥٥٦. وفي نظر الدولة المستعمرة يعتبر هذا الحضور غير المنقطع مبررا

شرعيا للاحتلال الراهن. ان اسبانيا متمسكة بأخسر قواعدها الاستعمارية الافريقية. ولتأكيد ذلك قام رئيس البوزراء الاسباني ادولفو سواريز في مطلع كانون ألاول الماضي بزيارة سبتة ومليلة. وفي الوقت تفسيه قدميت معونات كبيرة للشركات الخاصة التي تضم موظفين اسبان في كوادرها. وتلغى هذه المعونات عند فتح ابواب

(طروف غير طبيعية) يقول اولئك الذين لا تهزهم المعضلات المتغيرة الاسبانية - المغربية علاقات قديمة من الكراهية والمحبة امترجت لدى شعبين صعبسي المراس وشديدي الأعترار بنفسيهما. والحق أن المشكلة ليست سهلة.

هذه الشركات للعمال المغارية.

فمقابل سبتة الاسبانية على الساحل المغربي يقع جبل طارق على الطرف الجنوبي لشبه جزيرة ابيريا والتي ما تزال تحت الحكم البريطاني منذ عام ١٧٠٤. ودون أن تشعر اسبانيا بتناقض ادعاءاتها تطالب باستعادة جبل طارق الى سيادتها بينما ترفض على المغرب حقه في استعادة سبتة

ومليلة والمستعمرات الاخرى. بمن يطالب بهذه المتلكات من الجانب المغريسي؟ باستثناء بعض التصريحات المبدئية ويعض الخطب النادرة التي تلقى في المناسبات المرافقة لقترات التوتر مع اسبانيا

مذكرة دعوى ثانية

اخطار

محكمة الحقوق: بداية

رقم الدعوى ٩٨٠/٩١٥

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل

اقامته كمال هيكل - عمان - تلجر -

سوق منكو ومجهول محسل الاقامسة

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق

عميان يوم الخميس الواقسع

١٩٨١/٢/١٩ الساعة التاسعة للنظر

في الدعوى التي اقامها عليك سامي

فاذا لم تحضر ولم ترسل وكيلا عنك

فان الحكم الذي سيصدر في الدعوى

ياسين سموط.

يعتبر بمثابة الوجاهي.

حقوق عمان

١٩٨٣. وعندها سوف يغدو تحرير الاسبانيتين قضية غربيسة ويواجسه معارضة شديدة من الدول الغربية. وجدناه اكثر تعقيدا على الصعيدين البشرى والاقتصادي وعلى صعيد مصالح الدول والمصالح الفردية. فالوضع فيسبتة ومليلة يذكرنا بوضع

جاء في وكالة الانباء الصينية (الصين الجديدة) ان سبتة ومليلة مدينتان مغربيتان تحتلهما اسبانيا وقت حولتهما الى قاعدتين عسكريتين. وردا

مذكرة احتجاج الى وزارة الخارجية ومهما كان الامر فما تزال سبتة الاسبانية موقعا رائعا يسيطر علىممر

وبعض المنازعات حول صيد السمك؟ اما بريطانيا فتتمسك من جانبها تمسكا شديدا بموقع جبل طارق

الوضع وصل الى طريق مسدود؟ سبتة ومليلة.

لكن اسبانيا تسعى الى الدخول في حلف شمالي الاطلسي وقد يتم ذلك عام سبتة ومليلة القاعدتين العسكريتين واذا تتبعنا الوضع عن قرب

وعشرون الفأ من المغاربة وحامية من الجند تقدر بخمسة وعشرين الف

مثل النزاع على الصحراء الغربية

كل من هونغ كونغ ومكاو على شواطي الصين. ولكنها مقارنة غريبة، ويخاصة اذا حكمنا عليها من المنطلق منذ بداية كانون الاول ١٩٨٠

على ذلك قدمت سفارة اسبانيا في بكين

وهناك امل في الوصول الى اتفاق بمباركة من الدول الكبرى. فليس مقبولا أن يبقى الساحل الاوروبي والساحل الافريقي تحت السيادة الاسبانية، وبعبارة اخرى كل مضيق جبل طارق. في اليوم الذي تغادر فيه بريطانيا جبل طارق سيستعيد المغرب

مائي ضيق ينتهي بجبل هاشو حيث بوجد قلعة قديمة. ويحيط بهذا الرأس طريق الكورنيش، ومن هذا يمكن ان يرى المرء في الايام الصافية صخور جبل طارق على الطرف المقابل من المضيق. تقول الاسطورة اليونانية \_ الرومانية آن هراقليس الانسان ــ الأله تمكن من فصل القارتين الاوروبية والافريقية في هذا الموقع. تبلغ مساحة الموقع ١٩ كيلومترا مربعا وله ثمانية كيلومترات من الحدود الارضية مع المغرب وعشرون كيلومترا من الشواطي المطلة على البحر الابيض المتوسط، اما عدد سكان سبتةفيزيد عن مئة الف نسمة منهم ستون الفا من الاسبان

چندی. وإذا كان الناخ والنياتات مغربية فالسكان والبناء ونمط المعيشة اسبائي، وكذلك الحال بالنسبة الى الساحيات والكنائس والشوارع والمدارس الكاثوليكية وغيرها. وعلى الرغم من ذلك فالقلق الزائد للعمال

اعلان تبليغ صادر عن

محكمة عمان الشرعية

للمناطق الغربية

الى المدعى عليه: نايف عيسي

يوسف الزعبى مجهول محل

الاقامة الان وأخر محل اقامه له في

عمان /جبل النزهة /ضاحية الامير

يقتضى حضورك لهذه المحكمة

الساعة آلتاسعة من صعاح يوم

ألاثنين ٢٣/٢/٢٣م وذلك

للنظر في الدعسوي اسساس

٩٨١/١٠٩ تقريق للغيبة والضرر

القامة عليك من قبسل المعية

انتصار محمد غنيم وكيلها

المحامى طلال البيضين قادًا لم

تحضر في الوقت المعين ولم ترسل

وكيلا عنك ولم تبد للمحكمة معذرة

مشروعة يسار في الدعوى بحقك

غيابيا وعليه جرى تبليغك ذلك

حسب الاصول تحريدرا في

٢٤٠١/٣/٣٠هـ وفق

قاضي عمان الشرعي للمناطق

عبد القتاح عايش عمرو

٤/٢/٢٨٩م.

حسن /ملك محمد غنيم.

وصغار التجار المغاربة بسبب الاف المضايقات الادارية قائم دوما. ولم تشهد سبتة زيادة في السكان وفي حركة السيارات كما تشهده الان وربما فاقت في ذلك اية مدينة اخرى في العالم. وسعر المتر المربع الواحد فيها اغلى بكثير من سعر المتر المربع الواحد ف قلب العاصمة مدريد. فالتاجر الذي

بقلم : عبدالعزيز دهماني

دفع عام ١٩٦٩ نحو اربعة عشر مليوناً من البيزتات (نحو ٢٥ مليون فرنك فرنسي قديم لدكان مساحته ٤٩ مترا مربعاً في شارع كالفوسوتيلو يرفض عام ۱۹۸۰ ان ببیعه بـ ۲۲ ملیون ولمأ سئل صاحب الدكان المخصص لبيع الساعات والاجهزة الالكترونية عن احتمال مغادرته

المدينية قال: (نحين نفادر! هذا مستحيل! لم نستثمر اموالا في اي مكان كما نستثمرها هنا!) ان الوجود العسكري الاسباني لس الضمانة لبقائنا وانما ه الفائدة التي نمثلها بالنسبة الى

المغرب فسبتة ومنطقتها الحرة هى بالون من الاوكسجين يقع على طرف المغرب الشمالي. وهنا يقع اصبعنا على مصدر الشكلة، والواقع ان شمال المغرب بأسره ويخاصة منطقة الريف التي تحررت من الاحتلال الاسباني عام ١٩٥٨ لم يستقد من الاستثمارات

الاقتصادية. بينما أصبحت سبتة

ومليلة خزائن على بابا بالنسبة الى

التجار والمهربين من كل جنس. الحركة دائبة والتجأن يعبرون الخدود الى الاسسواق المغربيسة الداخلية. والمواطنون المغاربية العاديون يأتون الى سبتة ليشتروا حاجياتهم باسعار ارخص من الاسواق المغربية مثل تطوان، ففي هذه المدينة القديمة التي تبعد عن سبتة إلى الشرق مسافة ٣٦ كيلومترا

توجد ازمة اقتصادية وبطالة حقيقة.

لَقد زَار سبتة في عام ١٩٨٠ نحو

مليون وتصف مليون سائح. ولكن قلما قضى احدهم ليلة فيها. ومعظمهم كان يتجه الى متاجر المدينة، التي تزود عادة من موائي المدينة الخمسة. والبضائع اليابانيــة هي المتوفرة بكثرة. وتقدر قيمسة هذه البضائع نحو مليون ونصف مليون دولار، ولكن سبتة لا تصدر شيئا بعد ان اغلق بها اخر مصانعها وكان مصنعا للاقفال. واصبحت مستوردة لكل المنتجات، وكثيرا ما ترد اجهزة الجمارك المغربية على عمليات التهريب بقسوة وعنف.

ولا تعيش سبتة على التجارة فحسب. فمندوبها في مجلس الأمة الاسباني (كورتيس) من حزب الوسط الديمقراطي وهذا التمثيل لم يحل دون قيام الحزب الشيوعى وحزب العمسال الاشتسراكي بالدعسوة الى الاستقلال الذاتي لسبتسة ومليلة والاندلس باعتبار سبتة ومليلة تابعة اداريا للاندلس.

وقد دفعت حملة الاستقالال الذاتي هذه الجماهيرية الليبية الى أرسال مذكرة دعسم وتأييد الى الحكومة المغربية لتحرير المستعمرات الاسبانية في المغرب، واذا كانت الحكومة المغربية على غير عجل من امرها في النضال لتحرير هذه المستعمرات فقد شجع القذافي جبهة تحرير سبتة ومليلة بالاموال.

القبووتبتت مسمارا على قطعة من

في الساعة الخامسة صباحا كنت

أعلق الياقطة المكتوب عليها

"للبيع". ورأنسي جاري اوينغ

وخرج ليوهو يرتدي برنس الحمام

وسألنى: ماذا تفعل بحق السماء؟

انتى أقول لك سرا لاأقوله

لغيرك لانك صديقي ان سوق

العقارات ستنهار حالما تفتح

السوق في هذا الصياح لقد كنت

مع سمساري قبل لحظات وهو

لم يخطىء ابدا مند بدأت

قال ايونغ "شكرا على

معلوماتك" واندفع الى بيته ليعد

يافطة· "للبيع" ويبدو انه اخبر

سولیفان الذی یسکن قربه فخرج

سوليفان ليعلق على باب بيته

وانتشر السر كالنار في الهشيم

في كل الحارة ووضع الجميع يافطة

للبيع على ابواب بيوتهم وفي الوقت

اتعامل معه.

المدينة يوجد نحو عشرين الف مغربي يعملون في التجارة استقروا فيها خلال السنوات العشر الاخيرة. ويبدو اما مستعمسرة مليلة فتبلغ ان الحركة الوطنية المغربية في هذه

وعمليات التهريب التي يقوم بها نحو الف من تجار سبتة معظمهم من الهنود والباكستانيين لها اثارها على الجنوب الاسباني ايضا. فالجمارك الاسبانية تحاول مراقبة ما بين خمسة وعشرين قاربا مشحونة بالبضائع تصل يوميا من سبتة الى الجزيرة MER MEDITERRANÉE CEUTA @Alborán TANGER TETOUAN MELILLA

منظر عام لمدينة سنتة

خارطة للمستعمرات الاسبانية في المغرب

TAFERSIT

كيلومترات او يزيد. وعلى الرغم من

وجود منطقة حرة فيها فقد تدهور

وضعها التجاري. اما سبب ذلك فحرب الصحراء

المغربية. فقد كانت الجزائر الزيون

الاول لمليلة حيث اعتاد الجزائريون

في منطقة وهران على التردد على مليلة

لشراء حاجياتهم. وكان التهريب قائما

أيضًا كما هي الحال في سبتة. ولكن

اغلاق الحدود الجزائرية الغربية

الان أثر كثيرا على مليلة. وفي هذه

مساحتها ١٢ كيلومترا مربعا ويبلغ المدينة اقوى منها في سبتة ولذلك فأن طول شواطئها على البحدر ٩ احتمالات تحريرها اقسسوى من كيلومترات وطول حدودها مع المغرب احتمالات تحريرسيته ، عشرة كيلومترات. ولا تبعد عن الحدود الجزائريسة سوى عشرة

بعد عودتی من سبتــة سألــت مرافقي في الرحلة وهو من اعضاء حزب الأستقلال الغربي عن انطباعات المفاريسة عن تحريس المستعمسرات الاسبانية في المغسرب، فاجابنسي بصراحة تامة اذ قال: نحن نطالب بالتحرير من رؤوس شفاهنا لان الوضع الاقتصادي في شمالي المغرب لا

QUEZZANE

يسمح بذلك الأن. اما الرد الرسمي على هذا السؤال فكان: لكل امر أوأنه ..! حتى أن رئيس مجلس الامة المغربي داي ولد سيدى بابا لم يذكر في خطابه بمناسبة نهاية العام عزم بالاده على تحرير

حون افريك

# 8211

الخشب وضعتها على وتد وكتبت عليها "للبيع" بحروف كبيرة كانت زوجتى على السلم تدهن السقف فقلت لها: اسرعي قبل أن يفوت الاوان! این سنسکن اذا بعنا البیت؟ لا توجهى اسئلة سخيفة. علينا أن نتخلص من هذا المكان قبل أن ينهار السوق!

> نفس ذلك الوقت! اذا كان شخص واحد استطاع هاتفية فماذا عن الاسواق الاخرى \_ خاصة سوق العقارات التي

O"لكنك قلت في قبل يومين انها

ينبغى علينا ان نبيع البيت" ⊜ متى؟ لدينا. سوف انزل الى الطابق عليك أن تنظفي البيت وتعيدي

ان يعرف جراننا الاخرون!

قبل عدة اسابيع مرت البورصة في ساعات مسعورة عندما قام احد الرجال في فلوريدا، يدير جهازا خاصا للاستثمار، بالاتصال بثلاثة ألاف شخص من عملائه وطلب منهم أن يبيعوا اسهمهم. وفي اليوم التالي كان وول ستريت في حالة هياج وكان كل شخص يبيع ما يملك من اسهم ومن الواضح أن ألافا من الناس المثقفين العاقلين الذين يتولون استثمارات ببلايين الدولارات وقعوا في حمى البيع في

ان يؤثر على البورصة بمكالة يقول كل شخص بانها مفرطة في التضخم؟

سترتفع!" ◊ لا تطرح اسئلة. لقد قمت بدراسة الأعلانات المبوبة وحان الوقت للبيع.

O الان. لقد تلقيت مكالمة هاتفية من لونغ وورث وقال لى بان علينا أن نبيع فورا والا سنفقد كل ما الارضى واضع يافطة "للسع".

و علينا أن نتجرك يسرعة قبل لبست برنس الحمام ونزلت الى

لقد مررت في كابوس رأيت فيه باننى ساتلقى مكالمة هاتفية في صباح اليوم التالي من سمسارى العقاري! لونغ وورث الذي يقول لي: بع بيتك فورا، فالاسعار

ایقظت روچنی وقلت لها:

دهان المطبيح. ♦ في الرابعة صباحا؟

الذى فتحت فيه سوق العقارات وقف كل واحد امام بيته او شقته في انتظار المشترى. وكلما مرت ساعة كان كل مالك يخفض سعره فالبيوت التي لم تكن لتباع باقل من ۲۰۰,۰۰۰ دولار تطرح للبيع الان بمبلغ ١٢٥,٠٠٠ دولار ثم يهبط الثمن الي ٩٠,٠٠٠ و ۸۰,۰۰۰ و ۷۰,۰۰۰ ولکن لم يظهر اي مشتر وفي لحظة يأس

عرض "غقنهم" بيته بـ بقلم ٥٠.٠٠ دولار وهو كامل الاثاث لكننى عرضت عليه ان يشترى لكاتب بيتي بــ ٤٠٠٠٠ دولار ووافق! الاميركي في الحلم الذي رأيته في منامي

الساخر

ستنا منه.

كنت مصيبا ام مخطئا؟ 0 لم تكن اكثر صوابا في اي وقت مضى منك الان. فانسًا لمَّ اشهد مبوط سوق العقارات الى هذه الدرجة ابدا فقد استطعت ان ابيــع بيتــي بــ ٤٠,٠٠٠

تحركت الى فندق صغير واتصلت

بلونغ وورث الذي قال: "حسنا هل

· "لكنني غيرت رأيي" قال لونغ وورث "فقد درست المؤشرات الجديدة والوقت مناسب لتشتري عقارا من جديد."

عنه مقابل ۲۰۰,۰۰۰ دولار! هرالد تريبيون

ارت بوشوالد

ايقظت زوجتي وقلت لها:

ارتدى ملابسك علينا ان

نذهب آلي غفنهم ونحاول شراء

♦ اذا كنا محظوظين فقد يتنازل

وكم سيكون الثمن؟

ورقة اخبار دائرة اجراء الزرقاء القضية رقسم 1911/489 خاصة بتبليع قرار الحبس الى المدين

الى المدين سمير عبدالقادر محمد عابدين من الرمله ومجهدول محل الاقامة قررت رئاسة احراء الزرقاء حبسك مدة تسعين يوما لعدم تادية الدين البالغ قدره ٢٣٥ ديثار و٨٣٥ .فلسا الى دائنتك السيده امال ياسر حمعة الناجي فاذا لم توَّد الدين او تستعمل حقك المنصوص عليه في المادة أأ ه من قانون الإجراء باستئناف قرار الحبس خلال شهر من تاريخ تبليغك سينفذ هذا القرار بحقك حسب

الاصول. التاريخ ٤/٢/٢٨١

ورقة اخبار

دائرة اجراء الزرقاء رقيم القضية 194./474 قرار الحبس الى المدين

الى المدين سمير عبدالقادر محمد عايدين ـ من الرمله ومجهول محل الاقامة قررت رئاسة لجراء الزرقاء حبسك مدة تسعين يوميا لعدم تأدية الدين البالغ قدره ٦٠٠ دينار ٦٨٥ فلس الى دائنتك السيده امال ياسى

الناجي فأذا لع تؤد الدين أو تستعمل حقك المنصوص عليه في المادة ٥ من قانون الإجراء باستئناف قرار الحس خلال شهر من تاريخ تعليفك سعنفذ هذا القرار بحقك حسب الاصول. التاريخ ٤/٢/٢ ١٩٨١

مأمور أجراء الزرقاء

مامور اجراء الزرقاء

الاحداث العللية، واليوم فان نيجيريا

اكثر تصميما في الحصول على

استقسلال فغلى لافريقيسا واتلصة

الفرصة للافريقيين لتسوية مشكلاتهم

ياتقسهم وهذا هو يصفة خاصب

الهدف الرئيسي للرئيس شيهس شا

جاري والذي يتمثل في القضاء تماما

على سياسة الفصيل العنصري في

وبالنسبة لجنوب افريقيا ويصفة

خاصة ناميييا فان موقف نيجيرك

واضح. اذ تعترف لاجوس بمنظمة،

سوابو، كالمثل الوحيد لشعب

ناميييا. كما ان نيجيرياً تساند هذه

المنظمة ماديا وتقدم اليها الاسلحة.

الخارجية انه بعد فشل مؤتمر جنيف

منذ خمسة عشر يوما فان نيجيريا \_

التى تتشاور معها الدول الغربية

باستعرار بصدد هذه للشكلة وان

كانت لا تصغى اليها في اكثر الاحوال

\_ على استعداد لاتضاد موقف

وأكد المتحدث داننا على استعداد

لاستخدام الضغوط الدبلوماسية

للتعجيل بالعملية التي ستقود ناميييا

ألى الاستقلال. وأذا لزم الامر فانتا

سنتصرف كما فعلنا في تموز ١٩٧٩

عندما اممنا شركة بريتش بتروليوم،

من اجل دفع عجلة المفاوضات بشأن

وذكر المتحدث النيجيري، لقد

حاولنا تجنب المواجهة ولكننا سنلتزم

بدقة في المستقبل بالقرارات التسي

اتخدت في مؤتمر قمة منظمة الوحدة

الاقريقية الذي عقد في تمور ١٩٨٠ في

فريتاون، بسيراليون، والتي أشارت

الى ان الدول التي تقيم علاقات

تجارية مع جنوب افريقيا سندرج في

وعلم من مصدر مسؤول ان، شركة

فرنسية ، كانت مستعدة لعقد صفقة في

نيجيريا ولكنها كانت تقيم علاقات مع

جنوب افريقيا \_ فعقدت الصفقة أي

نهاية الامر أصالح شركة المانية لم

وقد كان ثقل نيجيريا في المفاوضات

بشأن المشكلات الافريقية حاسما

عدة مرات في العام الماضي. وقد أتضح

ذلك في المقام الأول أبان للوَّتْمر الذي

عقدته منظمة الوحدة الافريقية بشأن

النزاع الصومالي الاثيويسي في أب

تلفذ عليها اي شي -

وذكر مصدر وثنق الصلة بوزارة

القارة الاقريقية.



يتأكد مع مضي الايام دور نيجيريا عيمة القارة الافريقية بلا منازع يد سكانها البالغ ثمانين مليون سمة وامكانياتها الاقتصادية

ولم تؤد الاحداث الاخيرة المتعلقة اشكلة التشادية ويصفة خاصة لروع الوحدة الاندماجية بين تشاد بييا الذي اعلنته طرابلس في بداية شهر الماضي سوى الى تأكيد دور لقوة الافريقية الاولىء الذي تعتزم جيريا القيام به في الستقبل، على صعيدين السياسي والاقتصادي على

ولإتزال الحكومة السنية الحاكمة والخوس منذ سنة عشر شهرا تمسكة بالسياسة الخارجية التسي تمعها السؤولون العسكريون سابقون ويصغة خاصسة سيأسسة منرال يعقوب جوون رئيس نيجيريا الفترة من تموز ١٩٦٦ الى ايلول ١٩١ وسياسة الجنسرال مرتضى مد الذي اطاح بنظام حكم يعقوب يين والذي اغتيل في شباط ١٩٧١ ن محاولة انقلاب.

يقد دافع هذان الرئيسان عن م الاتحياز، وعملا على الباع سة خارجية في القارة. الافريقية رشد بمبادئ ميناق الوصدة ريقية. ولا تزال الستعمــرة يطانية السابقة، التي اصبحت مورية في علم ١٩٦٠ حتى اليوم أراسمالية ومحافظة وموالية ب على الرغم من التصريحات

ارة معدم الاتحياز». ولم نؤد الحرب الأهلية التي بد في علم ١٩٧٠، بعد ثلاثين ا من المعارك الدامية، والقاسية أضعاف الروابط الايديولوجية قافية والاقتصادية والمالية التي ت لنيجيريا مع الدول الغربية أي ية الستينات. كما لم تؤد الساعدة وقدمها الاتحاد السوفييتي ودول ويا الشرقية لحكومة لاجوس خلال و الفترة الى احداث تغييرات عميقة

او اعادة توجيه السياسة الخارجية وأرضح موظف كيدير بوزارة الخارجية النبجيرية قائلا القدكنا من قبل موالين للغرب ولازلنا كنلك اليوم الا أنه بعد صدمة الحرب الاهلية، ــ ولا ينبغى نسيان ان فرنسا ويعض

يرفض فيه ذلك،.

للاضي في لاجوس عندما وافقت. منظمة الوحدة الافريقية على وجهات نظر الرئيس شأ جاري الذي ابدى بوضوح تأبيده لتسوية النزآع على اساس احترام الحدود الموروثة عن الحقبة الاستعمارية والتي تعتسرف بهذا الشكل بأوجادين كجزء لا يتجزأ

وفي للقام الثاني عندما توقع اثناء المفاوضات التي جرت بشأن الاعتراف بجبهة بوليساريو برصفها دولة جديدة من الدول الاعضاء في

حاسما ايضا ابان المؤتمر الذي عقدته منظمة الوحدة الاقريقية بشأن تشاد في ايلول الماضي. فقد تمكنت نيجبروا بألفعل من اقتاع جوكوني عويدي رئيس حكومة آلاتصاد الوطنسي الانتقالية في تشاد بالاشتراك في اعمال المؤتمر في الوقت الذي كان

ليبيا بسبب وجودها في الاراضي المجاورة لها بينما كانت اغلبية الدول الاقريقية المشتركة في المؤتمس قد حضرت الى لاجوس بنية الموافقة على اداتة طرابلس والمطالبة بانسحاب القوات اللبيية من تشاد على الفور. وصرح موظف كبسير بوزارة

تلك الفترة، وهو اكثر حزما من موقف بعض الدول الناطقــة بالفرنسيــة، تحركه رغبتنا في مقاومة الضغوط التي كنا نتعرض لها من جانب فرنسا والولايات المتحدة ومصر. ذلك اننا لم تكن مقتنعين بالتدخل اللبيي ولم يكن الامر بالنسبة لنا يعدو كونه شائعات ولم تكن هناك الله حقيقية.

ومنذ اعملان مشروع الوحدة

وأوضع الموظف الكبير انه في شهر ايلول الماضي لم نكن على علسم بالشروعات التوسعية الطراباس معأ يفسر موقفنا في تلك الفترة. أما اليوم فأنه لا يسعنا سوى ادانة هذا المشروع الذي يلقى معارضة قوية من حانب السكان التشابيين ذاتهم واننا مصممون بقوة على ممارسة الضغوط الدبلوماسية كي تسحب ليبيا قواتها من الان وحتى مؤتمر القمة القادم

من اثيوبيا. رئيس نيجيريا في تموز في فريتاون، الصحراء الغربية، تفجر منظمة الوحدة الافريقية التي هددت المغرب والسنغال بالانسحاب منهبا او تم

وكان موقف نيجيرا في الجوس

كما عملت نيجيريا على عدم ادانة

الخارجية النيجيية، بأن موقفنا في

الاتدماجية بين تشاد وليبيا غيرت نيجيريا موقفها.. ففي لومي أعريت تيجيريا اثناء المؤتمر بشأن تشاد الذي عقد بناء على مبادرة من سياكا ستيفز رئيس سيراليون والسرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الاقريقية، عن وطالبت بالاتسحاب الغوري للقوأت اللبيية من اراضي تشاد.

الذى تعقده منظمة الوحدة الافريقية في نيويي، كينيا، في شهـر تمـوز واعترف الموظف الكبير بقوله، لقد ادركنا بهذا التراجع، اننا قللنا من

شأن قوة الليبيين وأثنا تعتقد حاليا انذا لم نؤيد جوكوني عويدي بالقدر الكاني من الناحية المانية أو المالية.. وقي لومي طلبت نيجيرياً، استنادا الى ثقلها السياسي والاقتصبادي وتصميما منها على أن تقعل اي شي من اجل تسوية المشكلة التشآديــة مبواسطة الافريقيين انفسهمه من والدول المتاخمة لتشاده الا توافق على استخدام القوى غير الاقريقية والمنشقين التشادييين لاراضيها كقواعد أو معاقل أشت عمليات

الهجوم السلحة ضد تشاد. واعلن مصدر وثيق الصلة بوزارة الخارجية في الجيوس ان هذا التصريح، الذي يشكل جزءا من البيان الختامي الذي نمت للوافقة عليه في لرمي، ليس موجها ضد فرنسا على الرغم مَن ان فرنسا مسؤولة عن الموقف وانها ايدت حسين حبري يقدر ما هو موجه ضد قائد القوات السلحة

واوضح المصدر نفسه انتا نود أن يفهم الجميع لاخسر مرة أن هذه

فيمقر النقابة الرسمية القديمة

في القطاع الجنوبي من مدينة

رزيزوف، وهي بناية كثبية من

الاسمئت المسلح يحتلها اعضاء

التضامن والتضامن الريفي منذ

ثلاثة اسابيع كانت هنالك يافطة كتب عليها "التضامن شيء اكثر

من مجرد اسم". وفي الحقيقة فان

الجبهة الموحدة التي شكلتها فئة



وزير خارجية نيجيريا، الذي يقوم بزيارة رسمية، لباريس، في بدايــة الاسبوع الحالي بأن نيجيريا على استعداد لمساعدة تشاد لمواجهة الضغط اللبيي وانها لن تتدخل في هذه الدولة الآبناء على طلب يقدم لها في اطار منظمة الوحدة الاقريقيـة. وتأكد في وزارة الخارجية في الجوس ان نيجيريا لن تقدم مع ذلك مساعدة انسائية لتشاد الابعد انسحاب ليبيا التي طُرد اعضاء مكتبها الشعبي في لاجوس في بداية شهر كانون الثَّاني



اضفاء الشرعية على نقابية

المزارعين، وكانت النتيجة أن يكون

وفي الاسبوع الماضي قام مراسل التايم ريشارد هورنيك بزيارة المتصمين في رزيزوف وفيما يلي

بعد ان قام رجال الشرطـة

بلجلاء اعضاء التضامن عن البنايات في اوسترزكي ونــووي

ساكز قبل اسبوعين فأن الخطوة

المنطقية التالية كان يجب أن تكون

لهؤلاء الناس ان عليهم القيام

باضراب عام دون انذار اذا قام

رجال الشرطة بالتدخل".

التصرف متحفظا.

تقريره:





شارع مهجور خلال احد الإضرابات

من انسان". وأضاف قائلا: "أن

يولندا اشبه ما تكون باسرة، وما

الحكومة الا الاب اما القلاحون

والعمال فهم الاطفال. واذا كان

الأب سكيرا مدمنا وليس جيدا مع

اطفاله فانهم سيعاملونه. بالمتال.

لكن اذا كان طبياً مع أبنائه فأنهم

احتلالهم البناية. وفي تلك الامسية نقل برنامج التلفزيون الاخباري صورة من اللقاء.

وييدو ان الحكومة تجد الوقت لصالحها، فمن السهل أن يقوم المزارعون بالاضراب في الشتاء لكن عندما يحل الربيع في اواخر آذار فان الفلاحين لن يعبودوا قادرين على البقاء ساكتين وقد لمح احد مسؤوني التضامن المحليين عن هذا عندما قال بان العمال سيأخذون محل الفلاحين".

ومن سوء حظ المزارعين، الذين لا يطالبون فقط بالاعتراف بحقهم في تشكيل "التضامن الريفية" بل يطالبون ايضا باصلاح كبير في نظام البلاد الزراعي \_ قان قوة الضغط الوحيدة التى يملكونها هي التهديد "باضراب المحاصياً" لكن ذلك الخيار محدود لانه قد يحرم رفاقهم في المصانع من الغذاء.

اما الامر الذي بيدو أن كثيرًا " من المزارعين يريدونه حقيقة فهو قدر اكبر من الاحترام ومنايقول واحد من المحتجين: "عندما بذهب احد الفلاحين الى السلطات المطية فأنه يعامل كما لو كأن قطعة من لا شيء \_ كما لو كان اقل

وقف الاحتلال الاكبر في رزيزوف لكن السلطات ترددت طويلا. وكما قال احد مسؤولي التضامن: "اننا على اتصال بجماهيرنا في جميع المصاتع الرئيسية هنا وقد قلنا

> ولا توجد اية دلائل على وجود الشرطة في اي مكان قرب البناية. حيث ان رجال التضامن هم الذين يتولون الامن الشدد. فهنالك خمسة عمال من عمال سكة الحديد يقفون بازيائهم لحراسة المدخل. كما أن الباب الداخلي موصد بالسلاسل ورغم ان المعطين يزعمون ان في الداخل ٤٠٠ رجل،

الا ان الاحصاء الاولي يجعل العدد لا يزيد عن ١٠٠ وفي وضع نفسي خامد يجلس الفلاحون وعمال المصانع يثرثرون بشكل ممل، يقرأون الصحف، ويلعبون النرد او الشطرنج. وفي الليل ترى البسط والفراش مطروحة الواحدة جنب الاخرى على الأرض!

ورغم ان السلطات لا تعرف تماما ماذا تفعل ازاء الشكلة الا ان هنالك مصاولات متقطعة للتخريف فقد قام محقق المقاطعة باستدعاء قيادة جماعة التضامن المطية الى مكتبه قبل أسبوعين لاجتماع "عابر"، ليحذرهم بانهم سيواجهون غرامات وسجنا نتيجة

ديوان وموظفي ديؤان حسب المواصفات التالية ١ \_ اجادة تامة للغة الانكليزية قراءة وكتابة ومحادثة

يرجى ممن يجدون في انفسهم الكفاءة الكتابة الى صندوق بريد ٢٣٣٣ أو الحضور الى مكاتب الشركة الكائنة في شارع

### INVITATION FOR PREQUALIFICATION FOR CONTRACTORS SOUTHERN GHORS IRRIGATION PRO-JECT

Jordan Valley Athority invites local and international contractors to apply for prequalification for the construction of an Irrigation Project in the Southern Ghors (about 5000 ha. It consists of several schemes in Dhira, Haditha, Mazra', Safi, Isal, Fiefa and Khanzeria Ghors. The irrigation waters is from perinial wadis base flow.

Jordan Valley Authority/Irrigation Directorate on Saturday 7th, Feb. 1981.

# JORDAN VALLEY AUTHORITY

The method of irrigation is by drip and the systems consist of head works structures, silting basins, storage ponds and pipe networks with farm turnouts. Forms of prequalification will be available in the

Applications must be received not later than noon local time on March 31, 1981, and should be sent in three copies to:

President, Jordan Valley Authority, P.O. Box No. 2769, Amman - Jordan.

### شركة النير وشركاه للتخليص ونقل البضائع بحاجة الئ رئيس

\_ الطباعة باللغتين العربية والاتكليزية لجادة استعمال التلكس حفظ الملفات

المحطة دوار النشا الرواتب جيدة وحسب الكفاءة والدوام كامل

### يعلن الحامي احمدا ليتشرطي عن استمار مكشر للمحاماه والتراف الحاي ميشم عسرايي 7577. عنط الماخلية \_ قرب سنزك حابس ماينًا الممالي معنوت 17.15

القصر الواقعة على الشارع العام ومساحتها ٢٣ دونم سعر الدونم الواحد ٢٠٠٠ بينار المراجعة على العنوان التالي الزرقاء الغويرية - شارع ابو يكر بقلة الإملاة.

تجيد الطباعة عربي وانجليزي مع اجادة اللغة الاتجليزية واستعمال التلكس وحفظ الملفات والدوام من السلحة الثامنة صباحا لغاية الثانية

ظهرا. المقابلة في محلنا بوكلة بيطار التجارية المستاعية مقابل فندق فيلادلفيا

من الساعة التسعة صباحاً حتى الواحدة ظهرا يوم الخنيس والسبت

مفر المجالي اعلن عن بيع قطعة أرض الواقعة في الكرك قرية

والاحد الموافق ٧/٥ - ٢/٧ - ٨/٧ من شهر شياط.

بنامة فاري الشباب الطابق الثاني

الديثًا ثمانية شقق للايجار اربعة طوابق. إجبل الجوفة ام تيته الشمالي قرب مدارس الصناعة وحسن ياسين القوطي ت ۸۸۲۵۷، ص ب ۲۸۲۰

السيا منزل ومخازن تجارية للبيع مؤلفة من ثلاثة مخازن وخمسة عُرف ارضي مؤجرة ٢٠٠ دينار شهريا واربعة غرف وصالة طابق اول عمان شارع الطلياني العلوي قرب مدرسة حليمة السعدية. غير مؤجرة. عبدالرزاق موسى

### يسم الله الرحمن الرحيم الملكة الاردندة الهاشمية سلطة وادي الاردن دعوة تأهيل

البولنديون.. امام العمارة المحتلة؛

تدعو سلطة وادي الاردن المقاولين المحليين والاجانب للتقدم بطلبات تأهيلهم لاعمل الإنشاءات لمشروع ريّ الاغوار الجنوبية (لري حوالي ٠٠٠٠ هكتار) في اغوار الذراع والحديثة والمزَّرعة والصافي وعُسالُ وفيَّفا والخَّنزيرة، مصادر ألمياه الإودية الجانبية في تلك الاغوار، يتالف هذا المشروع من منشأت لتحويل المياه من الاودية الى احواض ترسيب ثم الى خزانات ومن ثم الى شبكات الري بالانابيب ومآخذ ري الوحدات

يمكن الحصول على نماذج التاهيل من مكاتب سلطة وادي الاردن/ دائرة الري-جبل عمان لبنداء من يوم السبت ٢/٢/٢ ويمكن للشركات النقدم بطلبات التاميل كشركات مستقلة او مؤتلفة. نُحْر موعد لتسليم طلبات التاهيل لمُكاتب السلطة الرئيسية في جبل عمان

هو ظهر يوم الثلاثاء (بِلْتَوقيت الْمَحلي) للوافق ٢١/٣/١٨١. ترسل الطلبات من ثلاث نسخ الى --معالي رئيس سلطة وادي الاردن صب ۲۷۲۹

عمان ـ الأربن

سيعاملونسه بالاحتسرام السذي

وقد تستمر الضغائن العائلية

التأيم

في رزيزوف لبعض الوقت، وريما

تكون مثل لعبة انتظار لن يستطيع

ای طرف ان یکسبها!

يستحقه ".

عمر عبد الله دخقان رئيس سلطة وادي الاردن

### الحرب العراقية الايرانية ستخلق فلسطن جديدة في الخليج

الكويت - أفب - يرى الشيخ سالم صباح وزير الدفاع الكويتي امس أن أطالة أمد الحرب العراقية الايرانية سيكون له تاثير مباشر على مصالح منطقة الخليج وتأثير غير مباشر على مصالح العالم الاسلامي.

### وزير الثقافة يشهد العرض الاول لسرحية "حذاء السند طافش"

عمان - "بترا" - شاهد السيد معن ابونوار وزير التقافة والشياب مساء امس، العرض الاول لسرحية - حذاء السيد طافش -التي اخرجها ماهـر خمـاش عن سرحية بيتر فايس على مسرح دائرة الثقافة والفنون.

وتدور احداث المسرحية التى تستمر عروضها حتى منتصف الشهر الجارى حول قضية الانسان بشكل عام واضطهاده الخيه الانسان، وانتقاله من واقع الجهل الى المعرفة. وحضر العرض عدد من كيار موظفى الوزارة والمدعويين والمهتمين بالحركة المسرحية في الأردن.

اعتقال خمسة اشخاص بتهمة مقاومة الإحتلال الخليل - ذكر راديو اسرائيل ان السلطات العسكرية في الخليل القت القبض مؤخرا على خلية للقدائيين تعمل في منطقة الخليل ويطا. وذكر متحدث عسكري اسرائيلي ان الخلية التي تضم خمسة اشخاص

تنتمى لنظمة فتح، وقسال انه تم

اكتشاف عدد كبير من الاسلمة

والمواد المتفجرة اثناء حملة التفتيش

واوضح الوزير الكويتي في تصريح

لصحيفة القبس الكويتية أن هذه

الحرب ستخلق فلسطين جديدة في

منطقة الخليج واعرب عن امله في ان

تتمكن لجنة المصالحة التي شكات

اخيرا خلال مؤتمر القمة الاسلامي في

الطائف من وضع حد للنزاع العراقي

واكد الشيخ صباح السالم

الصباح من جهة لخرى أن الجيش

الكويتى مزود بالاسلحة الحديثة التي

تكفّل له التصدي لاي هجوم على

### وزير التموين يزور معان ويطمئن على الوضع التمويني الاستهلاكية المدنية وطالب باجراء

العقبة - بترا - زار السيد ابراهيم ايوب وزير التموين امس مدينة معان واجتمع بمساعد المحافظ ومدير التموين واستعرض معهما الوضع التمويني في المحافظة.

ثم تفقد السيد الوزير مستودعات التموين بالمدينة واطمأن الى توفسر المواد التموينية وتطبيق تعليمات

كما تفقد فرع المؤسسة

عمان - بقرا - غادر عمان مساء

امس متوجها الى بغداد الوقد

البرلاني الجزائري برئاسة السيد

سعيد عبادو نائب رئيس مجلس

الشعب الوطني الجزائري بعد زيارة ا

رسمية للاردن استغرقت ثلاثة ايام

العربية لخلق المثاخ المناسب والشروط

الموضوعية لضمان نجساح المؤتمس

البرلاني العربي الثاني الذي سيعقد

في العاصمة الجزائرية في السنقبل

بغداد \_ أفع \_ يتخـــذ

الاحتفال بمرور ١١ عاما على تشكيل

الجيش الشعبي العراقي في بداية

الشهر الحالي أهمية خاصة نظرا

مقتل وإصابة ١٢٩

جنديا اثيوبيا

الخرطوم - رويتر - اعلن الثوار

الذين يقاتلون في اقليم تيجراي شمال

اثيوبيا انهم قتلوا او جرحوا ١٢٩

جنديا اثيوبيا واسروا ١٩ اخرين في

ستة كمائن نصبوها هذا الاسبوع.

شعب تيجراي انه على حين ان

الحكومة الاثيوبية تعد لشن هجوم

شامل علينا في الغرب بمساندة ٧٠

خبيرا وفنيا سوفيتيا فاننا مشغولون

بالقضاء على قواتها في الشمال

وكان الثوار قد اكدوا منذ ثلاثة

يام انهم قتلوا اوجرحوا في الاسبوع

الماضي ١٥٢ جنديا حكوميا

مؤمسة التحقق من الإنتشار

طبع من هذا العدد

٥٠١٥ سعه

مستخدمين اساليب مماثلة.

وقال متحدث بأسم جبهة تحرير

ن جولة يقوم بُها في عدد من الدول

بزيارة تشمل مدينة العقبة لتفقد سير العمل في مشاريع البوزارة هناك والوضع التمويني فيها.

حديث لفرع المؤسسة عليها.

ويرافقه في الجولة السيد محمد السقاف وكيل الوزارة.

وصرح السيد عبادو لوكالة الانباء

الاردنية بأن اتصالاته مع المسؤولين

الاردنيين وعلى راسهم جلالة الملك

الحسين وسمو الامير حسن ولي العهد

كانت منعرة للغاية بحيث ادت ريارتنا

الى تحقيق الاهداف المتوخاة منها على

وقال اننا لمسناعن كثب ما يكنه

جلالة الملك الحسين من احتسرام

وتقدير للثورة الجزائرية والشعب

واضاف أن هذه الزيارة قد اتاحت

وقد كلف هذا الجيش الشعبي

الذي لا ينبغي الخلط بينه ويسين القوات السلحة النظامية منذ تشكيله

بالدفاع عن الجبهة الداخلية ومع

ظروف الحرب اعيد تحديد وتعريف

مهمة رجال الجيش النظامي ال ٣٢

الف وقوات الاحتياط ال ٢٥٠٠ الف

من اقراد هذه الميليشيات التسي

يقودها طه يس رمضان النائب الاولُّ

لرثيس الوزراء فقضلا عن مسئولية

الحقاظ على الامن الداخلي اصبح

بامكان الجيش الشعبى الأشتراك في

الجبهة الخارجية ويقع معسكر

قادسية صدام على مسافة بضع

عشرات الكيلومترات جنوبي بغداد

على طريق البصرة وهمو أحسد

معسكرات التدريب الخمسة للجيش

الشعبي في ضواحي العاصمة ويعد

اسمه مزيجا بين اسم معركة

القادسية الشهيرة والتي انتصر فيها

العرب على القرس واسم السرئيس

ويتلقى شباب وصبية من

التطوعين في الجيش الشعبي

العراقي تدريبهم كل على قدر

امكانياته ويصل عدد هؤلاء الى ١٠٠٨

يسافرون الى مختلف الجبهات بعد

ويشكل هؤلاء المتطوعون توعا من

وتشمل التعبئة كافة فئات

المجتمع ويستطيع الطلبة ان يتلقوا

خلال فترة الخدمة العسكريسة

دراستهم العادية في مراكز التدريب

ويستانف هؤلاء الطلبة تعليمهم بعد

فترة يقضونها في الجبهة تتراوح بين

الخط الثاني للجبهة وهم بشكل عام لا

يشتركون مباشرة في القتال.

العراقي صدام حسين .

تدريب لمدة اسبوعين.

الحرب العراقية الايرانية.

الجزائري.

الجيش الشعبي العراقي يشارك في

القتال على طول الجبهة مع ايران

الاتصالات اللازمة لتخصيص قطعة

ارض في مدينة معان القامة بناء

وسيقوم السيد وزير التموين اليوم

كتب محمود قظام

منتي تونس يتحدث له الرأعي،

عمان - الراي - اشاد السيد محمد بلخوجه مفتي تونس بخطاب جلالة الملك الحسين في حفل افتتاح اجتماعات اللجنة الاستشاريسة للمجمع الملكي لبحوث الحضارة الأسلامية "مؤسسة ال البيت" وقال لقد كان له الاثر الكبير في توجيه اعضاء اللجنة الاستشارية للعمل على دراسة النظام الاساسي وتقديم الاقتراحات حول الخطئة الطويلة المدى المقدمة من قبل اللجنة التحضيرية لهذه الدورة

وقال لقد كان سمو الامير حسن ولي العهد بما هو معروف عنه من دقة وبصر بالقضايا والمشاكل المختلفة يدير بغاية الاحكام الجلسات وقد استمعنا بعناية الى ملاحظاته وتعليقاته إلتى تعتبر اساسا للبناء ومنطلقا جديا لهذا المجمع.

واكد السيد بلخوجه على اهمية المجمع كادأة جديدة لخدمة الفكر

التي تعترض المجتمع الاسلامي من الكتاب والسنة وآراء الفقهاء واشار السيد بلخوجه الى ان المحساور الكشيرة في اللجنسة قد الموفد البرلماني المجزائري بضتم زبياريتم استقطبت اهتمام الاعضاء وحملتهم على التفكير العميق من اجل اعداد

واختتم السيد عبادو تصريصه قائلا اننا نغادر الاردن الان ونحن تحمل أطيب المشاعر عن هذا ا الصامد مستذكرين ما لسناه من الشعب الاردئي من تقدير وحفاوة ومحبة للشعب الجرائري والثورة

الصعوبات والعقبات.

لنا فرصة التعرف على جلالة الملك الحسين السدى قاد بلده الاردن الشقيق بحكمة واتزان متحديا كافة

وكان في وداع الوفد الضيف في مطار عمان السيد بهجت التلهوني رئيس مجلس الاعيان والسفير الجرائري في عمان وعدد من الإعيان والقائم بألاعمال العراقي وأمين عامي مجلس الامة

وقيس الوقد: الزيارة حقق أهدافها كاملي

الخطط المناسبة للشروع في العمـــل والاضطلاع بالمهام التي تنتظرهم داخل هذا المجمع لخدمة الفكر والعلم والحضارة الاسلامية وحول تقييمه لنتائج مؤتمر القمة الاسلامي الأخير ف مكة المكرمة قال أن أعظم ما

جلالة الحسين يطلع على لوحات معرض الاميرة فخر النساء زيد.

كر الأسلاكي

واسترجاع عزتها وهذا بدون شك

يتطلب انواعا كشيرة من الجهاد

تصديقا لذلك قوله تعالى "واعدوا لهم

واعرب السيد بلخوجه في ختام

حديثه عن أمله في أن تحد مقررات

مؤتمر مكة مجالا واسعا للتنفيذ

وسبيلا واضحا لدعم الامة

الاسلامية وتحقيق وحدتها

مااستطعتم من قوة"

الاسلامي في مختلف المجالات

ولدراسة الحضارة الاسلامية في

جميع صورها واشكالها والكشف عن

وفي ربط الصلة وتاكيد العلاقات

وقال لقد تقدم بعض الاعضاء

بتقارير حول الفكر الاجتماعي في

الاسلام والفكر الاقتصادي

الاسلامسي والفكر السيساسي والاسلامسي والتيسارات المختلفسة

الاسلامية والمؤسسات والتنظيمات

دأخل العالم العريسي والاسلامسي

وخارجه والموسوعات المقترحة بشان

الفقه الاسلامي وتقنسين الشريعسة

وجمع الحديث والعمل على الاجتهاد

والاستفادة في حل كثير من المشاكل

بين العلماء والباحثين المسلمين في

التراث الاسلامي والعربي.

مختلف الديار الأسلامية.

بانه اعرب خلال زيارة مجاملة للسيد الكسندر هيج وزيس الخارجية الاميركي استغرقت ٥٥ دقيقة عن معارضة أي بيع من هذا النوع، وقال لقد شرحت له موقفنا، وهو انه طالما ظلت الملكة العربية السعودية تواصل سياستها المعادية

الاسرائيلي للصحفيين امس الاول،

العربية السعودية.

اسرائيل تعترض على تقديم اميركا تجهيزات حربية الى السعودية واشنطن - رويتر - ابلغت استخدامها ضدنا. اسرائيل ادارة الرئيس ريجان ان لديها اعتراضات شديدة، على تقديم

وكشف ايفرون النقاب عن ان اسحق شامير وزير خارجية اسرائيل، سيرور واشنطن للاجتماع الى الولايات المتحدة، معدات تريد في مدى وقوة نيران طائرات حربية نفاثة مسؤولي ادارة ريجان في وقت لاحق من نوع ف - ١٥ باعتها إلى الملكة من هذا الشهر، ولم يتقرر بعد موعد محدد لهذه الزيارة. وصرح افرايم ايقرون السفير

تاس تنفي بيع

دبابات سوفياتية

للعراق

موسكو - أفب - نقت

وكالة تاس بشدة امس، ان الاتحاد

السوفيتي سلم العراق نحو مائة دباية "تي - ٥٥" عن حرية طريق الملكة العربية السعودية.

واكدت وكالة تاس ان هذا الادعاء

المغرض، الدي تردده الصحب

الامريكية والبريطانيسة يهدف ألى

تشويه السياسة السوفياتية في النزاع

الايراني العراقي بينما تعمل موسكو

دائية من اجل التوصل الى حل لهذا

النزاع عن طريق المفاوضات.

وجاءت حملة السفير على طلب خزانات وقود واجهزة حمل قنابل اضافية لهذه الطائرات بعد يوم واحد من تلميح السيد كاسبار وايتبرجر وزير الدقاع الى تعاطف مع الطلب

فقد ابلغ السيد واينبرجر مؤتمرا صحفيا قوله بصدد طائرات ف -١٥ هذه، اننا نريد ان نجعل هذه ان للسعوديين، مشكلة دفاع صعبة

### الديمقراطية والوطن العربي

النظام الديمقراطى كما عرفه فقهاء القانون الدستوري هو باختصار "حكم الشّعب بالشعب والشعب" .. وعند رغبتنا في تلمس مدى انطباق هذا النظام على واقع الحكم في الوطن العربي فاننا نجد صعوبة في القول ان اي نظام من انظمتنا الكثيرة \_ والحمدلله \_ يستحق الفوز بلقب النظام الديمقراطي.

فالديمقراطية ليست رداء يلبسه النظام ليبدو ديمقراطيا بل الديمقراطية نصوص في دساتير وقوانين مدروسة ومن تم هي ممارسات وتطبيق من قبل رجال حكم مخلصين.

وحيث أن غياب المؤسسات الديمقراطية في أي بلد لايبيح له فرصة للتقدم او تحقيق طموحاته، فأن ذلك يؤدي في غالب الاحيان الى حدوث فراغ يجعل البلاد تسير من سىء الى اسوا ويؤدي بالتالي الى وقوف ذلك البلد يراوح مكانه ويمنعه من السير قدما في بناء

نفسه او في بناء اي مشروع وحدوي مع غيره من الاقطار. فاذا سلمنا \_والجميع يؤمن بذلك \_ ان اقطارنا المجزأة لاقيمة لها ولا مستقبل مادامت مجزأة وان تحقيق الوحدة بين اجزاء وطننا العربي هو السبيل الوحيد لبناء امة قادرة على تحقيق اهدافها واستعادة حقوقها واسعاد مواطنيها فان غياب المؤسسات الديمقراطية يظل بلا شك السبب الرئيسي لفشل كل دعوة الى وحدة او اتحاد.

وقد علمتنا التجارب السابقة ان الوحدة التي تفرض من فوق تظل اعجز من ان تصمد امام الرياح البسيطة التي تهب عليها من مختلف الاتجاهات. فما بالك اذا تحولت الرياح الى عواصف يثيرها من في مصلحته بقاء الحال على ما هو عليه في الداخل

اننا لا نريد الدخول في تفاصيل المؤسسات الديمقراطية واشكالها ونظمها ولكن نظرة عجلي الى اي بلسد يمسارس الديمقراطية قولا وعملا تعطينا فكرة واضحة عن مدى التقدم

الذي يحرزه ذلك البلد مهما كان صغيرا. ويكفى ان نشير الى ان الديمقراطية توفر الحرية لكل مواطن

ولكل جماعة للتعبير عن ارائهم في كل مجال من مجالات الحياة المختلفة وفي كل عمل من اعمال السلطة والمسؤولين. وبذلك تتاح الفرصة النقد البناء المسؤول وتصحيح الاخطاء والسير قدما \_ ولو من جديد \_ في بناء اى مشروع بوعى وتجرية

تتلاف الاخطاء السابقة وتعالج النواقص وتعطي كل ذي حق حقه وتكشف كل زيف أو خطأ مهما كان نوعه وفأعله. من هنا نستطيع القول ان معاناة ابناء الوطن العربسي ومايلاقونه من مصائب ومتاغب على المستوى المحلي والقومي

ناشئة بالدرجة الاولى عن فقدان الديمقراطية والحرية. ومن المعلوم انه ما من انسان الا ويشعر بالقلق من فقدان الحرية وعندما يكون الناس واعين لهذه الناحية فان المطالبة بتوفير اجواء الحرية والديمقراطية تصبح الهدف الرئيسي لاي

وعندما لاتتاح الفرصة للاستجابة لهذه الدعوة فان من الصعب على اية سلطة اكتساب ثقة الناس حيث ان القانون لايستمد قدرته على الصمود من القوة الملزمة التي يتمتع بها بل من ارادة الناس التي تعطي لهذا القانون قبولا واحتراما وتنفذ احكامه عن طيب خاطر.

المحامي هاني الدحلة

### الطائرات فعائة، قدر الامكان، وقال نحو اسرائيل، فإن شعورنا هو أنه وصل اليه مؤتمر القمة الاسلامي يجب أن لا تعطى أصلحة يمكن الثالث تمثل في ارساء التضامن الاسلامي بين افسراد هذه الاسة قرال أمير كابتون ع قنبل مالنيوب ون في أوروب ا الكبيرة فقد اتجه القادة المسلمون الى دراسة المشاكل القائمية واشار الى ان التدابير المتخذة بشان هذه القضايا تقيدم الدلييل الناصع على اهتمام القادة السلمين

بلجيكا توافق والنرويج قعارض يشدة عواصم - وكالات - اثار قرار امديركي محتمل بانتاج قنبلة النيوترون ونشرها في اوروبا ردود

اغلبية كبيرة في البرلمان، كما انه معزز

التمثيل في الحكومة، ولكن اية الله

خلخالي، وهو من المستقلين في البرلمان

قال ان هذا لا يعنى ان الحزب فوق

واضاف يقول: "الحكومة تقول

انها اسلامية ، لكن كونها اسلامية،

لا يعتمد على المطالبة بائمة للصلاة،

إنّ لدينا كثيرا من الاثمة، ان المكومة

تكون اسلامية، عندما تخفض

الاسعار المرتفعة، وعندما تستأصل

الرياء وتمنع تصدير النقد الاجنبىء

وتنتهى الفوضى، والا فالقول اننا

حكومة اسلامية، لا يحل المشكلة".

ونقل الراديو الرسمى خطاب اية

الله خلخالي، في اذاعمة حيمة من

البرلمان، وقويل الخطاب باحتجاجات

فورية من بعض نواب المسرب

الجمهوري الاسلامي، ولكن رئيس

وفي غضون ذلك قالت جماعــة

ايرانية معارضة امس، ان اعتقال

الرهائن الامريكيين، مدة ١٤ شهرا.

قد زاد من سيطرة الدول الكبرى، في

منطقة الخليج، وساعد على تأمين

انتخاب الرئيس ريجان "ممثل

وصدر هذا عن الجبهة الوطنية،

وهى جماعة علمانية حرة قاومها

الطبقة الرأسمالية".

البرلمان، عمل على اسكاتهم.

فعل في عدد من الدول الاوروبية. ففى أوسلو أعلن متحدث باسم

وزارة الخارجية ان النرويج تعارض قرارا امريكيا محتملا بانتاج قنبلة النيرترون. وذكر المتحدث بانه في عام ١٩٧٨ عارضت النرويج توزيع نظأم قنبلة

وسقنها الحربية في المحيط الهندى،

ومساعداتها العسكرية لبلدان في

ولولا ازمة الرهائن، لما استطاعت

فعل ذلك، دون مواجهة اعتراضات

وعقب ذلك زاد الاتحاد السوفيتي

وفي لندن صرحت مأرجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا امس امام مجلس العموم بان ثمة احتمال ضئيل جدا في ضرورة تخزينن قنابل

النيوترون في بريطانيا. وكانت رئيسة الوزراء ترد بذلك على سؤال وجهه مايكل فوت زعيم المعارضة الذي اشار الى ان حكومة ريجان تزمع آنتاج قنبلة النيوترون لانتشارها في اوروبا.

ومضت السيده تاتشر قائلة ان الهدف من انتاج قنبلة النيوترون، هو شن هجوم ضد حشود القوات الدرعة الضخمة في دول حلف وارسو، ومن ثم لن تكون هناك ضرورة لتخزين منثل هذه الاسلحة

وفي لاجوس صرح امس السيد شارلز فرديناند نوثومب وزير خارجية بلجيكا بان بلاده لن تستبعه بالضرورة فكرة وضمع قنابسل النيوترون الامريكية في اراضيها، اذا ما قررت واشنطن انتاج القنبلة من اجل نشرها في اوروبا الغربية.

وقال السيد نوثومب في مؤتمر صحفی عقده امس ان بلاده لا تستطيع القول من البداية إنها لا ترغب في هذا النوع من التسليح لانه اذا كان هناك تهديد فنحن نرغب في ان نكون قادرين على الدفاع عن

### مظاهرات وعنف في الهند

نيودلهي - رويتر - استخدم البوليس في احمد اباد الغازات المسيلة للدموع في ساعة مبكرة من صباح امس، لتقريق متظاهرين بسبب نظام حقظ اماكن لابناء الطوائف الدينية، في مناهج التعليم

الطبي العالية. وقد لقى اكثر من شخص مصرعه واصيب عشرات اخرون خلال خمسة ايام من للصادمات التي يتزعمها الطلبة بين انصار وخصوم هذا

### خبيني يعترف بتردي الأؤمناع في إي جماعات معارضة الظروف كانت أفضل في عمد الشاه وقالت الجبهة لقد استطاعت المتنافسة بالرغبة في تدمير البلاد. من جهة اخرى قال زعيم ايراني طهران - رويتر - اعترف اية الولايات المتحدة ان تزيد اسلحتها وللحزب الجمهوري الاسلامي،

الله الخميني، الزعيم الشوري الايرائى أمس، بان القساد لا يزال موجوداً، في مؤسسات البلاد ويان بعض الناس، يقولون، ان الظروف كانت افضل، في ظل نظام حكم الشاه

الا انه حث المنتقدين على الكف عن مساعدة الدعاية الاجنبية بالتشديد على مشكلات الثورة.

وقال اية الله الخميني: "نعرف أن هناك صعوبات، ونعرف أن بعض الناس الفاسدين، اخترقوا منظمات الثورة، لكن لا يذكر المنتقدون ابدا، الخدمات التي قدمت الى الشعب". وكان الخمينى يتحدث الى جماعات من كبار السؤولين، الذين

الظروف كانت اقضل في ظل حكم

الشاه، واتمنى لو أن بعض الناس، في

هذه البلاد، يكفون عن مساعدة

الدعاية الاجنبية، فليوقفوا اقلامهم،

وعوضا أن أن يقاتلوا الجمهورية

الإسلامية، فإن عليهم الاهتمام

بمسؤولياتهم تجاهها، استطفكم

بالله الا توجهوا دعوة الى الناس كي

سيسافرون الى ٢٠ بلدا اجنبيا، في الاسبوع القادم، لشرح الشورة الايرانية التي تحتفل بذكراها السنوية الثانية في ١١ شباط الحالي. غير اسلامية. ومضى يقول: لقد انحرف بعض الاشخاص، أو أنهم لا يعرفون الوضع على حقيقته، فيعتبرون الثورة فاسدة، بل ان البعض يقنول ان

وخلق توتر في البلاد.

والاقتسراء، والاتهامسات والسجس و التعديب. وادى هذا الشراع الى صدور توبيخ عن اية الله الخميني الذي

ديني بارز، امس، ان على الحزب الجمهوري الاسلامي، الذي يهيمن عليه رجال الدين ان يدرس حل نفسه، اذا كان وجوده يسبب انقساما

بمشاكل الامة الاسلامية والبحث عن

الحلول الناجعة لها كما أن الاعداد

للمستقبل فيكل المجالات وبدل الجهد

لترميم الاوضاع الحاضرة والاهتمام

بالتنتمية في العالم الاسلامي مؤشرات

أخرئ على الارأدة المصممة للدول

الاسلامية من أجل تنميتها والقضاء

على التخلف وتحريس اوطأنهسا

الاخيرة حملاته على الرئيس بنسى صدر لما يراه فيه من ميول متحررة

قليحلوا الحرب".

صدر، بدعم فئات مناهضة للثورة،

واتهمت صحيفة تؤيد الحرب، بثى

يتى صدر.

وحذر بنى صدر في خطاب له في وقت سابق، من الاسبوع، من أولئك الذين يريدون اعادة ايام الماضي المظلمة، عن طريق الاكاذيب والخداع

وكان اية الله صادق خلضالي، القاضي الأسلامي المتجول يعلق في كلمة له امام البرلمان، على النزاع المزداد سوءا، بين الحزب الجمهوري الاسلامي، وبين الرئيس ابوالحسن

وقال: "علينا ان لا نعتمد الاعلى وحدثنا، في التعبير، واذا كانت وسائل ازالة الانقسام، في يدي الرئيس بني صدر، فليقم بذلك واذا كانت مع الحرب الجمهوري الاسلاميي، وكان الحرب قد وسع في الايام

اتهم دون انحيار الى اى جانب الفئات

بشدة الحزب الجمهوري الاسلامي، المسيطر، وذلك في منشور وزع في شوارع طهران.

كذلك معداته العسكرية في المحيط واضاف المنشور يقول: انه بسبب ازمة الرهائس، ازدادت الميزانية العسكرية الامريكية، كما اردادت قوة واشنطن العسكرية، في منطقية الخليج.

الشرق الاوسط.

ريجان، ممثل الطبقة الرأسمالية في الولايات المتحدة، تمكن من الانتصار في انتخابات الرئاسة. ومضت الجبهة الوطئية تقول: انه في دلخل ايران استخدم الحرب الجمهوري الاسلامي، مسألسة الرهائس، ذريعة للاستيالاء على

والأهم من اي امر آخر أن رونالد

واردفت الجماعة المعارضة تقول: "والان تحاول السلطات ابقاء الشعب صامتا، باعادة تشكيل رقابة نظام

واضافت: لقد اغلقت الصحف ومنعت الجماعات السياسية من القيام بنشاطات حرة، وبهذه الطريقة قانها أي السلطات، تقضى على الامن ا الشخصى والاجتماعي الحيويين،

### ضخ النفط العراقي عير سورية ما زال متوقفا

دمشق ـ أفب ـ صرح عبد الجبار الدهان وزير البترول السوري لوكالة فرانس بريس امس بان ضح البترول العراقي عبر سورية، الى نهائى خط البحر الابيض المتوسط في بانياس، لم يستأنف حتى الان. واضاف الوزيسر ان مرور هذا البترول عبر الاراضي السورية متوقف منذ ١٨ كانون اول الماضي، واوضح مع ذلك ان التقنيين السورييين يبحثون حاليا كل الجوانب الفنية

العراقية. ولا تزال اسباب توقف الضخ بعد استئنافه لفترة قصيرة غير معروفة حتى الان ويقول السوريون، أن هذه الاسباب لا ترتبط بمسائل سياسية. وقبل اندلاع الحرب مع ايران كان العراق، يصدر ما بين عائتي الف وثلاثمائة الف برميل يوميا عبر ميناء بانياس، وفي الوقت الراهن يمثل نهائى خط سيهان في تركيا المخرج الذي يستخدمه العصراق لتصديص

لخط الانابيب، الذي يخترق اراضي

قريبا بناء على طلب الحكومة

بهدف استثناف الضخ

### اجتماع اللحنية المشتركة للشؤون الخارجية بدولتي اليمن

عدن - أف ب - علم في عدن ان وفدا من الجمهورية العربية اليمنية برئاسة احمد حيدر نائب وزير خارجية اليمن الشمالية، وصل بعد ظهر أمس ألى عدن، للاشتراك في اجتماعات اللجنة المشتركة للشئون

كما علم ان احمد حيدر، يحمل رسالة شفوية من القدم على عبدالله صالح رئيس دولة اليمن الشمالية الى علي ناصر محمد رئيس دولة اليمن الجنوبية. وتتناول هذه الرسالة عملية اعادة

مسددي الوزية المعقة الأدرية

شهر وشهرين.

الديرالعتام جمعت جمت اد

فأنب المدير إنعام رجث العبيسي

رتين التحريرالمؤول محسفودالكانيد

المديش

محتك العمت ا

العنوان: شارع الرَّاعيث طريق الجامعة الأردنية /عمان ماتف، ۱۷۱۷ / می با ۱۷۱۰ تلکس۲۱۶۹۷

والاعلانات براجع بشافهاه

وكالات الإعلان المعتمدة أوالمكتب الموحد للاعلان شارع الملك حسين رهاتما ٢١٨٠٤

، ديساناستورا أومان عادلها معناف البها أجرة البها للمستوكين بالحسارج

توحيد شطري اليمن.